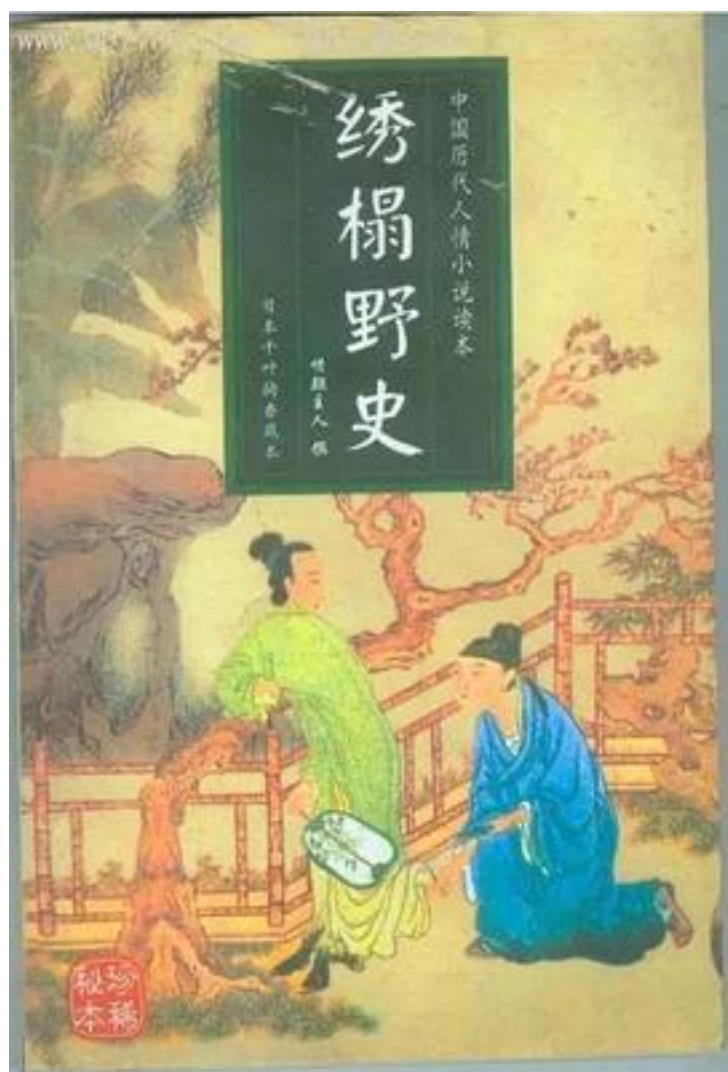


绣榻野史



[绣榻野史_下载链接1](#)

著者:情颠主人

出版者:中州古籍出版社

出版时间:1993

装帧:

isbn:9787534809415

作者介绍:

呂天成（1580～1618），明代戲曲家，戲曲評論家。字勤之，號棘津，別號郁藍生，浙江余姚人。諸生，工古文詞。出身官宦世家，在家庭環境的陶冶下，對戲曲產生了濃厚的興趣，曾師事沈璟，與王驥德過往密切，切磋砥礪，曲藝益加精進。著有傳奇雜劇十數種，僅存雜劇《齊東絕倒》，才情雋秀，精於音律。還著有小說《繡榻野史》。以《曲品》名於世。

目录:

[绣榻野史_下载链接1_](#)

标签

艳情

古代情色

小说

中国古典

风月

性

中国古典文学

古典文学

评论

“，看过这本书后才发现，现在的黄色小说水平真不行

青春期启蒙

○ ○ ○ ○ ○ ○

古代的H小説、(￣▽￣") ㄟ

太直白了所以读不下去。。还是弁而钗品花宝鉴之类的比较适合我==

那么我来做第一个给五星的人。不好咩，多好理解呀。

看过的最淫秽的小说。

这赤裸裸的描写 看的人血脉喷张

人与动物

不重视前戏的古代小H文

现在想来小时候真是读到了奇怪的东西。。

呵呵。

到底是哪个推荐的？不忍直视啊

我的老天鹅，真的好黄=。=

古人好有意思。。。古人的生活原来可能比现在还荒诞不经。。。以及最后还都要升华成正经的大道理。。。

开放

这书能流传下来，还是表示群众的赤裸裸的解渴得不到满足啊。

没觉得艳情，而且剧情好囧。

HHHHH前些年我在看啥>...

开了眼了……

[绣榻野史_下载链接1](#)

书评

没想到其实难副。难怪吕天成那么多剧作都没留下来，估计写得也差吧。不好看，是因

为文字不到位。

应该是现在的色情文学的鼻祖。看看现在的色情文学的行文思路，还是按照明代的那些白话小说的思路来走的。

[绣榻野史_下载链接1](#)