

最佳婚礼人像摄影指南



[最佳婚礼人像摄影指南 下载链接1](#)

著者:比尔·赫特尔

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2009-10

装帧:平装

isbn:9787535629869

《最佳婚礼人像摄影指南(第3版):获奖婚礼人像的拍摄秘技》内容简介：像所有的艺术形式一样，婚礼人像摄影也在随着时间的推移而演化。不过，它在最近几年的巨大进步是前所未有的。由当今摄影师提供的更高质量的影像已经改变了婚礼摄影产业，使婚礼

摄影师获得了像艺术家一样受人尊敬的地位。数字成像技术的进步和图片编辑软硬件的不断发展，使摄影师可以完成以前只能由专业暗房技师才能完成的创造性效果，富有艺术性的婚礼照片数量大大增加了。通过《最佳婚礼人像摄影指南(第3版):获奖婚礼人像的拍摄秘技》中介绍的大师的作品和技术，你会学到顶级的婚礼摄影是如何创作出来的——凭借独特的风格、优雅的艺术性、精湛的技艺及认真的专业素质。

作者介绍:

目录: 引言

第一章 婚礼摄影的演化

传统婚礼摄影

婚礼新闻摄影

婚礼新闻摄影：一种改良的方式

传统主义者的反击

合影的回归

数字成像革命

第二章 婚礼摄影师的心态

婚礼摄影的要求

杰出

预先安排与随机应变

观察的威力

准备

动作的高峰

讲故事的人

快速反应

婚礼日的情感

独特性

风格

人际交往能力

无可救药的浪漫

第三章 设备

数码拍摄的进步

数码单反相机

镜头

存储介质

测光表

遥控触发装置

闪光灯

反光板

备份与紧急设备

备用电池

第四章 相机技巧

焦距与透视

景深

焦深

相机后背平行于被摄者

移动景深

正确的快门速度

曝光

白平衡

锐化和对比度

文件格式

文件维护
第五章 造型基础
提供引导
被摄者舒适
头轴与肩轴
胳膊
手
重心落在靠后的脚
关节
头的位置
眼睛
微笑
相机高度
眼镜
肖像长度
合影
第六章 摄影棚灯光
五种灯光
显宽光和显瘦光
基本布光模式
避免过度照明
照明比率
外景摄影棚照明
第七章 室外和混合光
现场光
主光
辅助光
区域照明
第八章 准备与计划
婚礼前准备
制订主要时间表
其他服务人员
助手
第九章 关键照片
订婚照
在新娘家
婚礼之前
结婚典礼
正式照
新娘和新郎
新娘
婚礼派对
离开教堂
室内布置
招待会
结婚戒指
第一支舞
投掷花束
餐桌照
孩子们
第十章 有用的技巧
大合影
花束
新娘应该离镜头最近

精神问题
婚纱连衣裙
穿得像个客人
闪光灯同步检查
让新娘进入婚车
鲜花
迟到的新娘
接吻
灯泡
记住名字
就座的男人
加速拍摄合影
学习婚礼杂志
长裙拖地
面纱
客人的照片
第十一章 预印和冲印
预印
冲印
第十二章 婚礼相册
相册类型
设计原则
设计模板
查尔斯·马宁：数码相册
大卫·安东尼·威廉姆斯：一种庄严的方法
结语
摄影师们
· · · · · (收起)

[最佳婚礼人像摄影指南_下载链接1](#)

标签

摄影

婚礼

婚礼摄影

教程

--最佳婚礼摄影指南丛书

技术

艺术

文化

评论

这个还是不错的

[最佳婚礼人像摄影指南_下载链接1](#)

书评

第二章 婚礼摄影师的心态 1对细微之处的注意，使得担待婚礼摄影师出类拔萃
2在镇静和压力下表现最佳水平 3找出因人而异的最佳角度
4真正有水平的摄影师的共同点：和蔼
可爱他们与其他人相处完全放松，并且有一种让人信服的自信。
5摄影师的好坏不在于复杂的造型奢侈...

[最佳婚礼人像摄影指南_下载链接1](#)