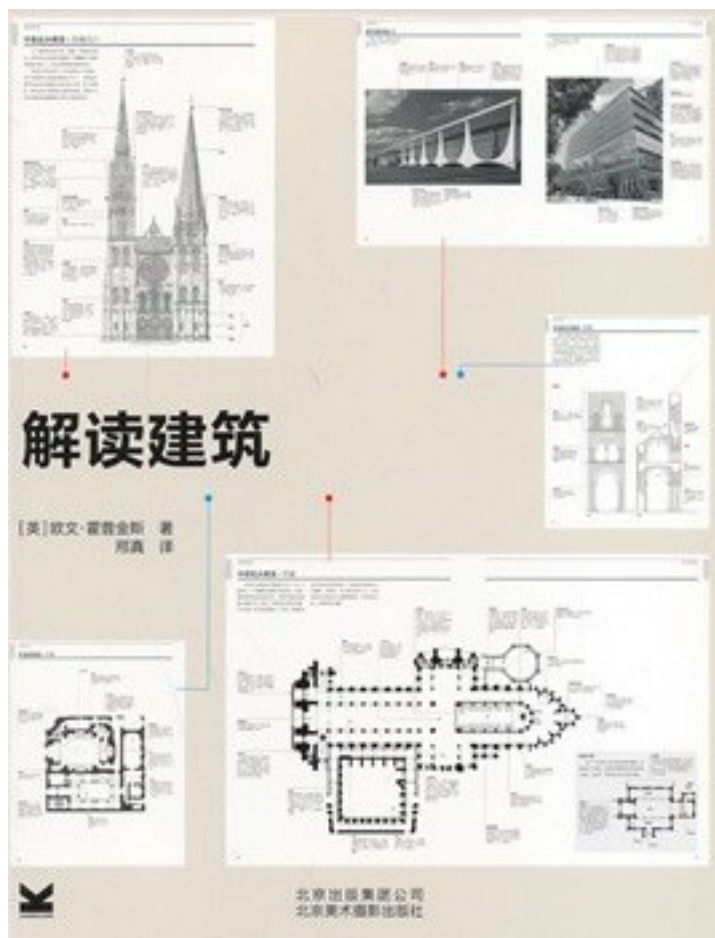


# 解读建筑



[解读建筑\\_下载链接1](#)

著者:赖德霖

出版者:水利水电出版社

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787508462714

《解读建筑》系“建筑学术文库”之一。作者结合建筑史和美术史的研究方法，从“文本”和“文脉”，即建筑的形式语言及其演变，以及建筑生成的社会与文化背景两个方面对许多建筑和建筑问题进行了“解读”。内容涉及建筑学的诸多方面，例如，空间与

礼仪、技术与艺术、形式与风格、继承与创新、建筑中的历史、历史中的建筑、读史与评史和写史与读史。作者希望能够通过历史来理解建筑，并通过建筑去理解历史。

《解读建筑》内容广泛，研究角度多样，且图文并茂，适合建筑史和建筑理论的研究者，高等院校建筑及相关专业的教师和学生，以及广大建筑爱好者参考阅读。

作者介绍:

赖德霖

1962年出生于福建龙岩。1985年获清华大学建筑学专业学士学位；1988年和1992年先后获清华大学建筑历史与理论专业硕士学位和博士学位。1994年秋至1997年夏，任清华大学建筑学院讲师。1997年秋入芝加哥大学美术史系学习，2007年获得中国美术史专业博士学位。

目录: 序

一、空间与礼仪

1 《仪礼·士丧礼》所反映的建筑空间观念与陕西周原周代建筑空间试析

2 雅典卫城山门朝向的历史演变及其意义

二、技术与艺术

3 从马王堆3号和I号墓看西汉初期墓葬设计的用尺问题

4 富勒与设计科学

三、形式与风格

5 吕彦直与中山陵及中山堂

6 杨廷宝与路易·康

四、继承与创新

7 建筑中的创新：从三位美国本土生建筑师说起

8 美国高层建筑的发展与纽约四季旅馆

五、建筑中的历史

9 《儒林外史》与明清建筑文化

10 重构建筑学与国家的关系：中国建筑现代转型问题再思

六、历史中的建筑

11 日本建筑观与思

12 20世纪之前的美国建筑

七、读史与评史

13

社会科学、人文科学、技术科学的结合——中国建筑史研究方法初识，兼议中国营造学社研究方法“科学性”之所在

14 关于柯布西耶住宅作品的建筑解读

八、写史与读史

15 北京的交通问题出自交通吗？

16 吴佩孚，吾佩服

不学史，无以言（代跋）

• • • • • ([收起](#))

[解读建筑\\_下载链接1\\_](#)

标签

建筑

建筑理论

赖德霖

建筑史

建筑历史

历史

Architecture+Theory

Architecture

评论

闲读

---

科普

---

入门作

---

论文集

---

能把理论性强的文章写成随笔的感觉，这是需要功力的

-----  
最后一篇对柯布的研究有深度。比较了PHILP JOHNSON.柯林罗等人对柯布的作品看法，不过其他的文章挺泛。

-----  
语言功底深厚，学术文章更靠谱

-----  
有趣的文章不多，泛泛而谈

-----  
《仪礼·士丧礼》所反映的建筑空间观念与陕西周原周代建筑空间试析，这篇非常好。

-----  
一本建筑史的观点来解读建筑的杂文集。

-----  
14关于柯布西耶住宅的读书笔记还是不错的，应该说是重点部分。

-----  
非常有趣，杨廷宝与康竟然是同窗，学生时代的佼佼者与后起之秀的battle

-----  
小论文+读书笔记+社论集=这本书。和上海人民出的赖德霖自选集有9篇重了....通观此书，科普意义大，多泛泛而论，一两篇语焉不详。柯布西耶那篇读书笔记写的真好，20世纪之前的美国建筑这篇写的不错，是很好的科普文。其余写的都较空泛，再加上图的像素太渣，理解比较无力。再出版社留白太多？

-----  
以近代史的观点阅读建筑，以浮现在建筑表面的蛛丝马迹寻找建筑的点滴信息

-----  
[解读建筑\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[解读建筑\\_下载链接1\\_](#)