

# 我山之石



[我山之石\\_下载链接1](#)

著者:易中天

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2009.8

装帧:

isbn:9787563389414



天下大乱，需要“救市”，先秦诸子百家争鸣，儒墨道法究竟孰是孰非？同一个世界，不同的梦想——克己复礼爱你有商量，国企改革爱你没商量，不折腾才有救，两面三刀横行霸道——这世界该交给谁？救世先救人，救人先救心，危机变金，我们该如何自处？易中天答问先秦诸子，大道至简，轻轻松松，畅快淋漓。

作者介绍:

易中天，1947年生，湖南省长沙市人，1965—1975年在新疆生产建设兵团工作生活，1975—1978年在新疆乌鲁木齐钢铁公司子弟中学任教。1981年毕业于武汉大学，获文学硕士学位并留校任教，现任厦门大学人文学院名誉教授、博士生导师，著有《品三国》《帝国的终结》等。

目录: 壹 拿什么来拯救你，我的世界 先秦诸子百家争鸣，就是当时的“救市大辩论”  
继承思想文化遗产，不能急功近利 继承思想文化遗产。不能成王败寇贰  
“资产重组”之痛 礼坏乐崩，就是“政治链条”断了  
天下大乱，是因为要“资产重组” 变革总要付出代价，问题是大小叁 急病撞着慢郎中  
孔子是第一个“救市者”，也是第一个“失败者”  
礼坏乐崩，就是礼也无法维持秩序，乐也不能保证和谐  
孔子的苦口婆心，只能是对牛弹琴肆 草根有话说  
孔子是“封建主义”，墨子是“社会主义” 所谓“资产重组”，其实是“弱肉强食”  
在墨子看来，当时的社会完全没有公平和正义伍 墨子的“国企改革”  
墨子改革的重点，是分配制度和人事制度 兼爱，是彻底改革的“治本之策”  
墨子一片好心，却是众叛亲离陆 爱，有没有商量  
墨家是“爱你没商量”，儒家是“爱你有商量”  
墨子虽然漏洞多多，却是一脚踩痛了儒家的鸡眼 除非掉进井里，还得爱有商量柒  
走东门，进西屋；打左灯，向右转 以利说义，正是墨家高明深刻的地方  
墨子的三个办法，两个不靠谱，一个有问题  
不要简单地分什么“左派”、“右派”，左右是会相互转化的捌 从君权到民权  
孟子认为，君主不合格，人民就有权革命  
作为“体制内”的改革者，孟子是走得最远的 从君权到民权，其实是逻辑的必然玖  
从平等到专制 墨子的主张，名为“民主集中”，实为“专制独裁”  
建设“人间天堂”的结果，势必都是“人间地狱”  
理想应该也可以实施，但不能强加于人，更不能强制推行拾 一毛不拔救天下  
只有人人“一毛不拔”，世界才有救 杨朱的主张，是中国历史上第一份《人权宣言》  
实现“天下为公”，不能以牺牲个人利益为代价拾壹 这世界该交给谁  
最好的天下，是不需要拯救和寄托的 把自己看得比天下还重，就可以托付天下  
越是想救治天下，就越不能把天下交给他拾贰 不折腾，才有救 天下大乱，就因为折腾  
折腾，是因为既自以为是又自作多情  
最好的治理就是不治理，最好的领导一定看不见拾叁 你的笑容已泛黄  
误入歧途的人，走得越远，就越找不着北  
最好的时代，最好的社会，最好的人，都像婴儿 后退没出路。道家有道理拾肆  
同一个世界，不同的梦想 三家“坐而论道”，法家“横行霸道”  
诸子之争，缘于“同一个问题，不同的梦想”  
法家的“霸道”，其实就是“中央集权之道”拾伍 “两面”与“三刀”  
掌牢赏罚之权，用好、用活、用够、用足 君主集权，平治天下，首先得有权势  
明用法。暗用术，两手都要硬拾陆 鸡蛋里面也有骨头  
法家是最成功的，也是问题最大的 看出“制度比人可靠”，是法家的深刻之处  
韩非的“法治三原则”，也应该抽象继承拾柒 人性是个大问题  
救世先救人，救人先救心，所以人性是问题  
孟子的“人性向善”，为仁义道德提供了人性的依据  
荀子的“人性有恶”，为礼乐制度提供了人性的依据拾捌 德治还是法治  
韩非“直面惨淡的人生”，不动声色地说出了人性中的恶



利害与善恶，不过是同一个问题的不同说法 以法治国，以德育人，也许能行拾玖  
相信无尽的力量 从“亲亲之爱”出发，就可以“让世界充满爱”  
传播和推行“忠恕之道”，将有利于实现世界和平  
有“恻隐之心”做底线，就能建立完整的道德体系 贰拾 仗义岂能无反顾  
滥杀无辜是“不仁”，该杀不杀是“不义” 义是一柄双刃剑，必须反思、清理和界定  
只有立足人性，才能高举义旗 贰拾壹 若为自由故  
真实而自由，是庄子的社会理想和人生追求 只要主张真实和自由，就一定会主张宽容  
充当“圣斗士”，必然变成“卫道士”，甚至“杀人犯” 贰拾贰 让我们荡起双桨  
面对先秦诸子，不妨“要什么就是什么，喜欢谁就是谁”  
传统社会与现代社会的根本区别，就在人权  
科学、民主、法治，是我们今天的救世之道和强国之道 本书看点后记  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[我山之石\\_下载链接1\\_](#)

标签

易中天

历史

文化

诸子百家

国学

哲学

思想

我山之石

评论

年度最佳好书之一，把先秦诸子百家的立场说的非常清楚



-----  
很好 喜欢易中天这样的探讨方式，提纲挈领

-----  
对我这种没什么文化的人来说，这书着实不错。

-----  
这本书真不错……当然是对于我这种国学白痴==

-----  
评价这么高啊，开玩笑么？

-----  
很通俗易懂，讲的也蛮符合我的理解~~

-----  
: B220.5/6251-2

-----  
将诸子百家的思想脉络讲清楚了，很不错

-----  
套用周立波的名言“以上所有观点，仅代表周立波扮演的周立波的观点，与周立波本人无关。”，这不过是易中天先生扮演的易中天与易中天关于西周公司的个人观点，与易中天先生本人无关。

-----  
共和国中的生存，而非帝国中的生存。结尾太过理想了。

-----  
言浅意深



-----  
东周大乱，天下总公司、诸侯国分公司、大夫家子公司纷纷资产重组而行不正当竞争，诸子百家起而“救市”，利弊得失各异。今人易中天，逻辑清晰，置评中肯，立足现代公民社会，以拭传统我山之石。

-----  
一贯易中天的笔法，诸子百家一一道来，最后还是强调求同存异才能发展。

-----  
儒墨法道，受益匪浅

-----  
深入浅出。

-----  
老易这本书写的很轻巧，但是功力反而更能显出来，境界和范儿也出来了。不错的书，值得品一下~

-----  
出奇的好，还原先秦诸子的本来面目，通俗且深刻。

-----  
将四家对比，进行脉络梳理，国学入门，挺有意思的

-----  
有关于杨朱的书么？

-----  
威哥的推荐。相当不错。值得一读。下午我花了大概2个半小时看完，书不厚，230多页。一问一答的方式。书中梳理了儒墨道法各家的优缺点，易中天算是搞学术里面拎得清的人了啊……这本书肯定还要多读好几遍的，同时我还买了《先秦诸子百家争鸣》。据说两本中买一本就好了。。sigh……

-----  
[我山之石\\_下载链接1](#)



## 书评

在易老师已经出版的书中，我首推这部《我山之石》。  
其次是《帝国的终结》，不是《帝国的惆怅》。  
第三是《美国宪法的诞生和我们的反思》。第四是《先秦诸子百家争鸣》。  
而我目前正在看《成都方式》。  
《我山之石》可以说是写的最流畅的一本，几乎是只花了不到一...

先说个问题，排版有点乱，文章以问答的形式出现，用空白小方格和黑色小方格代表问答双方，阅读起来不习惯。  
和《品三国》之类作者的其他书比，《我山之石》无论是从层次还是见解上都高出一筹。  
内容很强，解释了儒、道、墨、法四家（顺道说了说“一毛不拔”杨朱的思想）对于...

《我山之石》读书笔记 我初在书店见到易中天《我山之石》的时候，心里  
犹豫：要不要买啊？会不会很浅？---后来，朋友执意推荐，于是买啦。的确可以作为先秦诸子中“儒道墨法”的学问入门书。  
对于先秦诸子，我的原典阅读有限，《论语》，顶多看完于丹解读的版本...

如果读者读不懂一本书,原因有三个.  
第一个,读者水平有限,背景知识与理解能力还需要加强. 第二个,作者本人也没有弄懂.  
第三个,作者本人不想讲清楚.  
在很长的一段时间里面,我一直都没有发现第二个和第三个原因,直到我开始教书,我才明白,老师也好,作者也好,和读者学生在知识上面...

本书秉承了易中天作品一贯的风格：犀利而幽默。书中作者用充满现代气息的语汇深刻解析了面对礼坏乐崩，“国相攻，家相篡，人相贼”的社会形势，儒墨道法四家各自提出的救世之策。  
天下为什么大乱？孔子、墨子认为是“缺少爱”，老子、庄子认为是“瞎折腾”。所以，孔子和墨子的...

易中天这本《我山之石》从救世的视角来看先秦诸子百家的思想，这是一个很好的切入角度，对当今之世亦多参考意义。今日中国与先秦时期一样又处于历史的大变革时期，



社会出了问题，要重建社会秩序，那么我们能够从先秦诸子那里借鉴什么呢？我想这正是易中天老师写这本书的目的所...

重理趣，是易伯伯最大的特点。  
这本书是讲儒墨道法各家各自的世界观和救世观的，很显然这原本是“理”到刻板不愿接近的东西，讲理，就要重趣。易伯伯经典、歌词、俗语信手拈来，这是内容性的；易伯伯遣词造句好用排比、对偶、对称和化用等等和“脍炙人口”关系暧昧的手法，这...

<http://hi.baidu.com/书评天下> —————  
这是一部金融危机后的应时之作，然而此文一开宗就提及，先秦诸子救不了我们这个市，而读不读先秦诸子，金融危机迟早也会过去的。我很欣赏易中天先生的直率，因此也就有了将这本书读下去的勇气。我不知道先秦诸...

讓躁動了一夏的心緒得以寧靜的對話。  
先生不是圣人，也不以圣人自居，性格雖張揚，言語卻平和。  
先生說：“誰都沒有資格充當道德和審美的‘審判長’，更沒有‘生殺予奪’之權。”  
然也。但先生又說：“西方人就懂這個道理。” 勉強同意。  
先生再又說：“中國人沒有上帝，最...

任何民族的生存与发展，都离不开自己的文化传统。两千年之后，当我们生活在“地球村”中时，要实现国家富强、社会和谐、个人幸福，既要学习西方，更要继承传统，即兼顾传统与现代、东方与西方。  
西周末年，天下礼崩乐坏，战火四起，中国进入了由奴隶社会向封建社会转型的春...

本书可谓易中天的诸子百家狂想曲，讲儒墨道法的救世之道。成书于2009年，适逢金融危机之时，如何“救市”，是当时的热门话题。2020年读到此书，回看这么多年的治理历程，得失自是了然。读一些几年前甚至是十几年的书，用后来人的眼光去验证那些几年都不过时的话。书是采取对话...

用问答的形式梳理了先秦诸子的主要学说，包括以孔子、孟子和荀子为代表的儒家，以墨子为代表的墨家，以老子、庄子为代表的道家，和以韩非为代表的法家。



开篇说到救市，乃至救世，因为诸子百家争鸣的时代正是中国历史上最混乱的时期之一，礼崩乐坏。各家纷纷提出自己的救世之策...

古人云："他山之石，可以攻玉。"而我认为"我山之石，亦可攻玉。"此处的我山之石，便是先秦诸子百家留给我们的丰厚的文化遗产。继承文化遗产的意义便在于任何民族的生存发展，都离不开自己的传统。没有本民族文化的根基，再好的东西也会"水土不服"，因此不能一味借鉴西方...

这本书前几年出过一版，当时的名字叫《我山之石》。今年又换了名字新出一版，无意中拿到，一读颇为惊艳。切入点找的好，问答形式也新颖，虽然是个人观点，但很系统的分析了儒墨道法四家学说的主要内容，浅显易懂，好读也很有启发性。这本读完后又去找了易中天的《先秦诸子...

断断续续用了两个月的时间才把这书读完，少了一气呵成的连贯性，也便多一点稀里糊涂的思考。这书还是易中天一贯的味道，内容详实，见解独到，思路清晰，深入浅出，文字朴实。自问自答的形式，短短两百多页就把先秦四大家的思想大体的阐述出来。问的直捣要害，答得言简意赅。...

易先生的书这次采用了对话式，这篇书评萃取一些实质性的内容。春秋战国概况：墨子："国相攻，家相篡，人相贼。"家是指大夫的领地。秦汉以后的大夫是官员，秦汉以前的大夫是领主。周王和各国的关系是封建关系。封就是划定范围；建就是指定领导。封土建国即封建，诸侯得到国...

初三的时候买过《先秦诸子 百家争鸣》可惜现在已经记不太清了。这本书里面有很多闪光和让人深思的思想，个人觉得把这本书看上四五遍都不为过（可以每隔一个月或更长时间看一次）。对我自己来说，看完之后是很有收获的，如对公平 自由 每个人自己的权利等等

这本书采用一问一答的方式讲述，内容深入浅出，讲解的比较透彻，不过如果想深入读懂，也要有一定的先秦文化的理解基础，本书最后的十页为本书看点，是每章的精要，就如同作者给读者画的重点一样，读完全书再回味一下也不错，我在阅读时也是拿着笔圈画我感兴趣的内容的。...



-----  
实话说，易中天读诸子是很有局限的。别的不说，他只认准儒墨道法四家，就完全构不成“先秦诸子，百家争鸣”，也很难觅见“我山之石”的真意义。但把诸子通俗化，把观点逻辑化，循循引人入书内，容易让人窥到一些东西，有些感悟，易中天总比于丹做得好。因此《我山之石》不是心...

-----  
[我山之石\\_下载链接1\\_](#)