

# 国画入门训练新编 · 牡丹



[国画入门训练新编 · 牡丹 下载链接1](#)

著者:杨乾亮

出版者:安徽美术

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787539820644

《国画入门训练新编:牡丹(写意花鸟篇)》内容简介： 《国画入门训练新编 · 荷花 (写意

花鸟篇)》专门为国画初学者量身定做,内容涉及花鸟、山水画技法。套书着重单个题材的演示,从局部到整体,深入浅出,循序渐进地讲解与示范,便于读者掌握中国画基础的笔墨与造型技巧。书中附有大量的资料性图片,并配有国画基本理论常识,更有助于读者提高绘画水平。

## 作者介绍:

杨乾亮,1949年生,师范毕业,中专艺术教师。1993年获中国第一届京剧节书画作品优秀奖。1995年举办个人画展。1996年参加中国北京艺术博览会及广州艺术博览会。1998年4月,中央电视台《中国风》栏目对其创作活动进行了专题报道。1999年6月在《中国书画报》发表《谈中国戏剧人物画》及《禅宗思想对中国绘画的影响》等论文。2000年创作《中华百戏图》,以100幅写意人物画反映老百姓喜欢的传统戏剧剧目。2002年由天津人民美术出版社出版技法书《怎样画戏剧人物》等多部图书。

## 目录:

引言  
工具与材料  
牡丹花的画法  
不同朝向的牡丹花  
牡丹花蕾、花萼的画法  
牡丹叶的画法  
牡丹茎与干的画法  
牡丹生长变化图  
牡丹花的其他表现方法  
牡丹创作示范一  
牡丹创作示范二  
牡丹创作示范三  
牡丹创作示范四  
牡丹创作示范五  
牡丹与其他景物的搭配作品赏析  
· · · · · (收起)

[国画入门训练新编·牡丹](#) [下载链接1](#)

## 标签

花朵的书

## 评论

[国画入门训练新编·牡丹](#) [下载链接1](#)

## 书评

[国画入门训练新编 · 牡丹 下载链接1](#)