

国画入门训练新编·牡丹



[国画入门训练新编·牡丹_下载链接1](#)

著者:杨乾亮

出版者:安徽美术

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787539820644

《国画入门训练新编:牡丹(写意花鸟篇)》内容简介: 《国画入门训练新编·荷花(写意

花鸟篇)》专门为国画初学者量身定做，内容涉及花鸟、山水画技法。套书着重单个题材的演示，从局部到整体，深入浅出，循序渐进地讲解与示范，便于读者掌握中国画基础的笔墨与造型技巧。书中附有大量的资料性图片，并配有国画基本理论常识，更有助于读者提高绘画水平。

作者介绍:

杨乾亮，1949年生，师范毕业，中专艺术教师。1993年获中国第一届京剧节书画作品优秀奖。1995年举办个人画展。1996年参加中国北京艺术博览会及广州艺术博览会。1998年4月，中央电视台《中国风》栏目对其创作活动进行了专题报道。1999年6月在《中国书画报》发表《谈中国戏剧人物画》及《禅宗思想对中国绘画的影响》等论文。2000年创作《中华百戏图》，以100幅写意人物画反映老百姓喜欢的传统戏剧剧目。2002年由天津人民美术出版社出版技法书《怎样画戏剧人物》等多部图书。

目录:

引言工具与材料牡丹花的画法不同朝向的牡丹花牡丹花蕾、花萼的画法牡丹叶的画法牡丹茎与干的画法牡丹生长变化图牡丹花的其他表现方法牡丹创作示范一牡丹创作示范二牡丹创作示范三牡丹创作示范四牡丹创作示范五牡丹与其他景物的搭配作品赏析
· · · · · (收起)

[国画入门训练新编·牡丹 下载链接1](#)

标签

花朵的书

评论

[国画入门训练新编·牡丹 下载链接1](#)

书评

