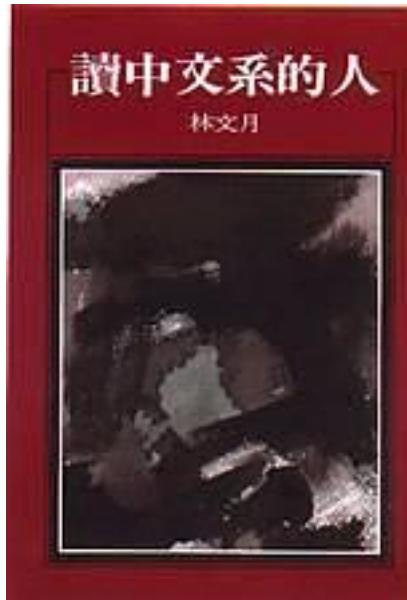


讀中文系的人



[讀中文系的人 下载链接1](#)

著者:林文月

出版者:洪範書店

出版时间:1990-03

装帧:

isbn:9789576742811

作者介绍:

林文月（1933年—），台湾彰化县人，曾执教于台湾大学，担任美国华盛顿大学中文系客座教授、史丹福大学客座教授、捷克查尔斯大学客座教授，身兼研究者、文学创作者、翻译者三种身份。她的散文《京都一年》《读中文系的人》《午后书房》《交谈》《拟古》《饮膳札记》等作品在台湾影响很大，多次获奖，部分篇章还被编入台湾语文教材；翻译的《源氏物语》目前为华语世界最优秀版本。曾获时报文学奖、台北文学奖、中兴文艺奖等文学奖项。

目录:

标签

林文月

散文

中文

台湾

随笔

港版

文学

签名本

评论

先生的文字真的，有点，啰嗦啊，怎么写那么多的前因后果。算是“岛屿写作”的补充了。P185

“物语是作者将他所见世态百相之好好坏坏，把那些屡见不嫌，屡闻不厌，希望传诸后世的种种细节，一吐为快地记留下来罢了。”所以物语不是故事而是细节，追忆大概也能算物语呢。

造句之美，教人如何不爱她

平实可读～

在童年也很好

2017-6-30 於圖書館四樓北

台版的免去了繁转简的错误，适合逐字逐句细细看。以前只看林文月散文，那是扔掉了金华火腿的二十四桥明月夜，只教人不明所以地叹“这寻常豆腐怎味道这般好”。昨天看她写“悠然见南山”的妙处，方窥得其功力。

很好

无论是读中文系还是外文系都不只是吟诗作对写小说更重要的是对文化的传承
其实我认为也像作者在第一部中的随笔一般文化与生活不能分割

“文化复兴”是全民众的事情 第三部分关于对《源氏物语》翻译的一系列文章
值得对翻译有兴趣的人一读

[讀中文系的人 下载链接1](#)

书评

说来惭愧，知道林文月是因为安妮宝贝。虽然评论界说她堪与周作人，林语堂、张爱玲相提并论。

那时候安妮宝贝又刚出了本新书，全民骂声一片，更有诸多学识渊博者列举了种种模仿抄袭罪状。其中提到了胡兰成的《今生今世》高行健的《灵山》还有林文月译的《枕草子》。...

是为书名所吸引读了这本书。书中的一篇就名《读中文系的人》。

其中提出的一个疑问：“何以今日文坛上找不到几位中文出身的人？中文系的人都在做什么工作呢？”

作者是这么回答的：“我想中文系的人最重要的任务是在传递我们的传统文化——从各个角度和立场，小心翼翼地承担我…

p87，“浩然匿牀下”。p115，“易经干卦”

编辑太不严谨了，繁简体转换估计是直接拿word转了之后就没校对。干卦你妹啊。
p100页，“卧痾对空林”还是对的，到了p116，就写成了“疴”，虽然说意思没变，但是也不能随便给人家改字啊。编辑不怕谢灵运爬出来敲你的门啊？好好的书…

在读这本书之前，书名就已深深地吸引了我。中文系是我长久以来的向往。我认为并不需要多少文化功底或是文笔，热爱母语、热爱文字对我们来说本应是天经地义。很遗憾的是从很久以前我就发现现实并不是这样。没关系，我还是向往中文系。
这本书的副标题最初并没有引起我注…

我读书很慢，况且近日开始工作，更是夺取了我平日中午的时间。每日也只有在公交车上那短短的二十分钟可以静心读书。

全本书一共耗时两周，几乎天天都放在包里。虽时间相隔已不短，但还是能记得清第一篇的故事。开篇即是林文月与家人的闲适假日，台湾郊区的一晚生活，让久在城…

除了给予，爱也是接受 “别人都说爱是给予，不是接受，这话对吗？”

其实，随着年龄的逐渐增长，我们会越来越不同意从前人们认为理所当然、人云亦云的观点。

林文月针对聊天中，儿子提出的这个问题，有其作为年长者，作为母亲的理解：一个人要能坦然接受别人的关爱，也不是很容…

第一次阅读林文月的散文。由于购买之前看到评论，说她的语言何等之美，何等清丽，或者因为期待太盛，所以阅读的时候反而有点小失望。

第一本选择了《读中文系的人》，第一篇选择了《读中文系的人》，那是因为我自己也是一个读中文系的人。老师提及：读中文系，是为着文化的薪火…

真切感受了读过中文系的人写出来的文章就是不一样，朴实、本分、深邃、理性……文章无需华丽词藻点缀，也一样出得清新，淡雅怡然。

[讀中文系的人 下载链接1](#)