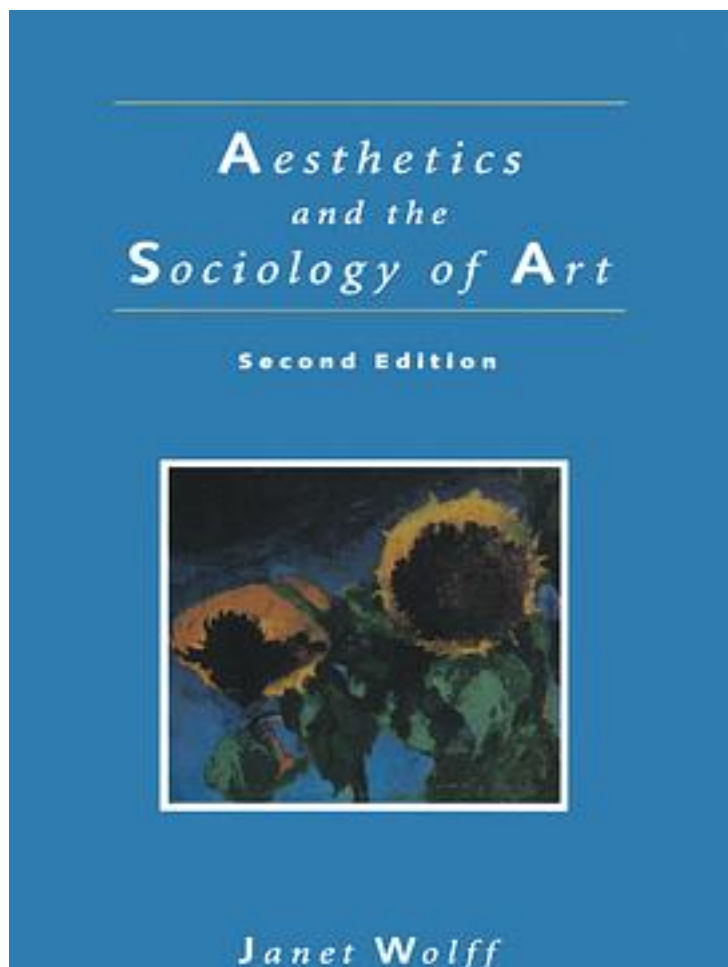


Aesthetics and the Sociology of Art (Ann Arbor Paperbacks)



[Aesthetics and the Sociology of Art \(Ann Arbor Paperbacks\) 下载链接1](#)

著者:Janet Wolff

出版者:University of Michigan Press

出版时间:1993-06-01

装帧:Paperback

isbn:9780472064991

作者介绍:

目录:

[Aesthetics and the Sociology of Art \(Ann Arbor Paperbacks\) 下载链接1](#)

标签

音乐社会学

Sociology

Art

评论

非常有意思的对社会学、美学（哲学）/艺术史的学派思潮的回顾，可以说让我看到社会学能对the art/aesthetic value给出的另类解释。可惜对于如何在意识形态的简化与艺术价值的超验之间寻找一种平衡，作者给定了立场却没能给出一个答案。而此书显然无法在简单的一百页之中，对如此庞大的哲学话题做出更深的阐释，对艺术品有更精妙的理解，事实上仅仅是列举人名、摘选段落、附加解释对作者而言已经很费力了。非常不适合社会学、哲学入门者的读物 Chris

框架太大了啦。

[Aesthetics and the Sociology of Art \(Ann Arbor Paperbacks\) 下载链接1](#)

书评

Aesthetics and the Sociology of Art (Second Edition)读书笔记 Janet Wolff Introduction
第二版序言作于90年代，从政治正确对西方文化一元论的攻击，Wolff看出了一以贯之的美学和社会学之间的紧张关系，这其实是一个老话题了，即：the traditional defence of established ...

[Aesthetics and the Sociology of Art \(Ann Arbor Paperbacks\) 下载链接1](#)