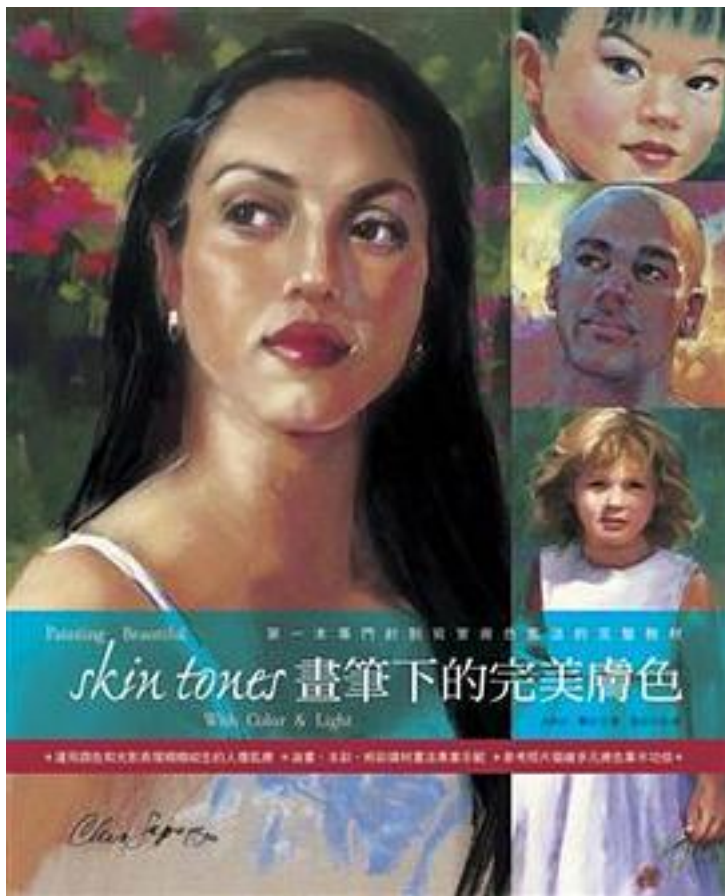


畫筆下的完美膚色



[畫筆下的完美膚色_下载链接1](#)

著者:CHRIS SAPER

出版者:積木文化股份有限公司

出版时间:2008

装帧:平裝

isbn:9789867039781

本書是市面上第一本專門針對寫實膚色畫法的完整繪畫教材，運用基本的繪圖技巧，加上顏色與光線的掌握，讓畫筆下的各色肌膚自然生動、容光煥發！

人像是繪畫中極為重要的主題，而皮膚的顏色恰巧是畫技上最難掌握的一環。世界上有

多種族群，包括白種人、亞洲人、非裔美國人以及拉丁裔，他們膚色變化多端，如何在畫紙上捕捉不同膚色並自然呈現，是門很大的學問。本書作者畫家克莉絲賽普提供學習者簡單易懂的膚色畫法，特別以油彩、粉彩和水彩三種媒材作示範，從基礎技法導入，掌握素描、明度、顏色、構圖和邊緣輪廓等基本元素，再學習運用光線和陰影，就能讓栩栩如生的膚色躍然紙上。

此外，本書也提供選色、調色和應用顏色的圖例教學。讓你更能結合書中的知識，運用在更普遍實用的作品上。最好玩的是，本書更介紹如何拍出好照片的攝影原理、並教導如何選擇、編輯照片的訣竅，讓照片的效果可以作為畫畫時參照的指標，也讓挑戰高難度畫技的學習者，在掌握膚色上事半功倍。

本書展獨特的教學方式

1.觀念解析：本書特別強調顏色和光影兩種概念，清楚分析各種光線、光源下產生的顏色，以及影響觀者視線的重要因素，清楚告訴讀者在配色和光影的交互影響下，可以呈現出怎樣多元自然膚色的最佳效果。

2.步驟示範

3.逐步檢視表

讓學習者循序漸進，理解原理，輕鬆掌握完美膚色的表現秘訣。

作者介绍:

克莉絲賽普

克莉絲賽普的人像畫在美國十四州和加拿大很受歡迎，有超過二百家的私人或公司收藏其作品。她是芝加哥顏料與鑿子學會（Palette & Chisel Academy）、美國粉彩學會（Pastel Society of America）以及美國人像畫家學會（American Society of Portrait Artists）的成員。賽普作品展覽過的地點包括美國參議院圓形大廳、堪薩斯市美國遺產畫廊、紐約市的國家藝術俱樂部和沙曼根第文人俱樂部。

她的作品曾刊登於最佳人像畫（The Best of Portrait Painting）一書（North Light出版社，1998）以及國際粉彩畫家雜誌（Pastel Artist International Magazine），最近獲獎紀錄包括美國藝術家專業聯盟會長獎，以及國際粉彩協會銀牌獎。她的作品也在1997年春天，首次由鳳凰城有線電視製播成一小時的節目。賽普曾向多位名師學藝，包括Bettina Steinke，Burton Silverman，Harley Brown，Dan Gerhartz以及Phil Beck。她擁有美術系學士學位，以及醫務管理碩士學位。目前與先生孩子定居於亞利桑那州鳳凰城。

目录:

[畫筆下的完美膚色_下载链接1](#)

标签

手绘

评论

[畫筆下的完美膚色_ 下载链接1](#)

书评

[畫筆下的完美膚色_ 下载链接1](#)