

我的非洲部落



[我的非洲部落_下载链接1](#)

著者:梁子

出版者:上海锦绣文章出版社

出版时间:2009-8

装帧:平装

isbn:9787545204384

《我的非洲部落》内容简介：酋长也分三个？巴苏陀妇女用鞋油来护肤？曼迪人将祖先埋在自家客厅里？阿法尔新娘不生两个孩子就不准出门？俾格米矮人身高只有140厘米……摄影师梁子用近10年的时间走访非洲原始部落，记录了他们不为外人所知的部落传奇。原始，狂野，惊悚，传奇。

作者介绍:

梁子
原名梁巧辉，生于1961年。摄影、DV、文字、旅行一锅烩。非洲、伊朗、阿富汗、巴基斯坦、印度乱溜达。一不怕苦，二不怕死，三不惜力。喜欢原始、自然又便宜的地方。玩儿着、转着捎带干活。一生理想：宠辱不惊，自由快乐！
中国第一位深入非洲部落进行人文调查的女摄影师，前后8次只身探访非洲这片神秘的土地。与发达国家相比，梁子更热爱进驻自然荒蛮的地区探索甚至外国记者也不愿问津的世界。这个在地球范围内东奔西跑的女摄影师。她的镜头里记录下很多异乡异地的特

异生活。在遥远的非洲、印度或阿富汗，去不了的人选择遥望，游客们则在名胜前留影，而梁子把自己扔进当地人的生活，拍摄到他们真挚而不设防的表情。1986年，梁子，作为女兵，去过老山前线，活着回来后立功受奖，在全国做循环报告。

目录: 第一辑南部非洲莱索托巴苏陀人部落

酋长也分三等

位尊权重的大酋长

子承父业的二等酋长

村里贫穷的小酋长

异样的生存方式

稠浓的自制土啤酒

当裁缝须买发电机

用鞋油护肤

巫医马目才地斯

第二辑西部非洲塞拉利昂曼迪人部落

丛林主人曼迪人

煮出来的棕榈油

土法制肥皂

树液也能醉倒人

丛林中的卖炭翁

无法解析的“神”

祖先住在家里

伴着祖坟生活

男孩们的成年礼

抹不去的战争阴影

钻石的诱惑

硝烟余烬中的学校

第三辑东部非洲厄立特里亚阿法尔人部落

面纱后面的阿法尔女人

位尊命贱的妇女领袖

不生孩子就不准出门的新娘

红海大漠里的生活

在无人岛上生存

在“圆圈里”做祈祷

像鲁滨逊一样烤鱼

“村干部”都是外族人

第四辑中部非洲喀麦隆白克瑞人部落和俾格米人部落

在喀麦隆的雨林里

被死魂缠上了

侦破“偷药”案

惨遭雨季的霉烂

寻找俾格米矮人

酋长像黑“李玉和”

矮人不矮？

寻找真正的俾格米矮人

．．．．．([收起](#))

[我的非洲部落_下载链接1](#)

标签

旅行

非洲

梁子

摄影

调查

经历

纪实

纪录片

评论

梁子十年非洲的小匯編，文字凸顯了梁子軍人背景的好爽樸實，我這樣的讀者比較不滿足的是文字篇幅太短，照片太少了～一直很欣賞梁子對於非洲的熱情和她勇敢的性格！希望她有時間多出寫記錄非洲的作品。
嚴重不足的是裝幀的出版社能再不專業點嗎？第一次接到的書就像易碎的“工藝品”，需要輕拿輕放，一不小心就粉身碎骨了～換書記也很漫長……

没有太多内容, 不过作者确实勇气可嘉

佩服这个女人！

不太喜欢这本书。先是觉得作者文笔不好，摄影也一般。然后是觉得作者为了拍照而破坏别人的习俗让我无法理解。有些为了摄影而摄影的成份在里头。

真正的旅行只在我们的内心里！

梁子在非洲的日子都怎么洗澡的？

我走不了我以为的那么远。

一个女人独闯神秘的非洲部落，很勇敢很有胆识，值得佩服。同时，也在书中领略了不少非洲部落的文化及风情，很好看的一本书

哇咔咔。。我的偶像。。亲笔签名的书~~

不如封面看起来好，文字不够深入

不如封面看起来好，里面的摄影作品太多，排版又不够好，文字太少，而且全部是描述性的内容，几乎没有感悟和体会，实在让人有点失望…敢于深入非洲的人也不多，作者身为女性更是难得，只留下这样的文字给其他人有点对不住她的付出。关于非洲，我知道的还有太多，有生之年，我一定会踏上那片大陆的。

写的没什么意思

咪咪再生日时送我了。哈哈

实录的记录文字

莱索托；塞拉利昂；喀麦隆；厄立特里亚。

最喜欢俾格米人

内容重复出现

非洲文化

这本书是集合了《西非丛林的家》《独闯非洲高山王国》《红海大漠》《非洲十年》几本书的片段，被切割的七零八落。非洲大陆的位置资源都不错的，可惜当地人的思维方式还是部落蛮荒时代——一手好牌自己打坏了。可以上网搜索“广州 黑人 艾滋 毒品”绝对颠覆你的认知。

文字太浅，流于表面。到处走走，随便拍拍，唯一不同于其他旅行文章的是，作者是一个十几年前就到了非洲原始部落的女子。总的来说，感情不够。对于不同的文化，尊重和理解是多么的伟大！曾经很想去非洲，完全是因为不够了解，仅仅被表面的神秘、原始所吸引，今天看了两本关于非洲的书，意识到那里还是很危险的。我为自己对非洲叶公好龙般的感情感到羞愧。

[我的非洲部落 下载链接1](#)

书评

很快速地读完了梁子的《我的非洲部落》，也看了一点她的博客。
觉得她真是一个有胆有识的女人，一般人真的没有只身去非洲考察的勇气。
很多时候都有可能去无回，而她却有着明知山有虎却向虎山行的胆识和热忱。

因而也让读者有幸看到了一个不一样的世界。 我说不清喜欢看这类...

2016年，几经周折后，终于买到的一本书。为纪念，特写此短文。
几年前，第一次看梁子的纪录片就爱上了非洲这块大陆。这书用词句颇简练，也正是这份简练，让我们感觉到梁子的率性和非洲真正的特质。我们为什么会看这类书籍，我们又为什么会关注非洲？必然不是为了肆虐的病毒...

或许他们没有我们丰富的物质生活,但是他们的精神是丰富的,就像他们坚信生病只是恶魔在作祟. 也许他们没有大房子,但是他们却可以住在死去长辈的坟墓旁边....
抛开金钱,房子这些物质的东西,也许他们的生活才能说得上是真正的单纯的快乐.....

因为有了去非洲的经历和体验，再读这本书，会有更深的感受。我会为书中有趣的故事有趣的人发笑，也会为那些窘迫不堪的生活和依旧自信阳光的孩子落泪。
那里有我们根本无法想象的生活，我们根本无法理解的风俗，也有我们想象不到的美丽。 谢谢梁子。

在还没看梁子其他作品之前，我就先看了这本，因为是在一次上海书展上无意中看到的，很喜欢。后来发现这本书就是将其他几本书中的见闻挑一些放在一起就成了这本书。

一个女人因为对于非洲这块土地的向往只身前往非洲，记录下那里生活的点点滴滴。用照片和文字诠释了非洲部落的那些神秘文化。

[我的非洲部落_下载链接1](#)