

# Fate/Zero Vol.1 [第四次圣杯战争秘话]



[Fate/Zero Vol.1 \[第四次圣杯战争秘话\]\\_下载链接1](#)

著者:[日] 虚渊玄

出版者:内蒙古人民出版社

出版时间:2007

装帧:平装

isbn:9784083601170

聖杯戦争——それは奇跡を叶える『聖杯』の力を追い求め、7人の魔術師が7人の英靈を召喚して競い合う争奪戦。

三度（みたび）、決着を先送りにされたその闘争に、今また4度目の火蓋が切って落とされる。

それぞれに勝利への悲願を託し、冬木と呼ばれる戦場へと馳せ参じる魔術師たち、だがその中でただ独り、己の戦いに意味を見出せない男がいた。彼の名は言峰綺礼。運命の導きを解せぬまま、綺礼は迷い、問い続ける。なぜ令呪がこの自分に授けられたのか、と。

だが戦いの運命は、やがて綺礼を一人の宿敵と巡り合わせることになる。

それが一一衛宮切嗣。誰よりも苛烈に、誰よりも容赦なく、奇跡の聖杯を求め欲する男だった。

Fate/stay

nightにおいて断片的に語られるのみだった、10年前の第四次聖杯戦争。士郎の養父が、凛の父が、そして若き日の言峰綺礼が繰り広げた戦いの真相が、いま明らかになる……

作者紹介:

虚淵玄（うろぶち げん、男性、1972年12月20日 - ）は、ニトロプラス所属のシナリオライター。

目录: 前言 人生若只如初见——BY 远坂时臣

狂人日记——BY lancelot

我在一家黑贵族做养女已经快撑不下去了——BY 间桐樱

序章 无节操圣杯战争

第一章 父亲脏砚

第二章 向日葵

第三章 告别间桐

第四章 如果・爱

第五章 秒速5CM

第六章 两只波板糖

第七章 le dernier mois de ma vie

第八章 我们仍未知道那年所见樱花的颜色

后记 当夜晚降临他比白天更美——BY 言峰綺礼

紫色康乃馨——BY 间桐肾二

· · · · · (收起)

[Fate/Zero Vol.1 \[第四次圣杯战争秘话\]\\_下载链接1](#)

标签

轻小说

虚渊玄

Fate/Zero

日本

Type-Moon

小说

都是时臣的错！

Fate

评论

“我对人们所谓的幸福充满了厌恶. 从而不得不把倾注了自己心血创作出来的角色都推进悲剧的深渊。”

---

解开了我心中的好多疑惑啊，比如SABER为什么乘飞机到日本之类的

---

虚渊玄主笔，看之前还是比较期待的，我觉得他和奈须蘑菇气场比较和，当然虚渊更反社会反人类一些...和fate鲜血四溅的boy meets girl不一样，zero基本是纯战斗。也许是写别人设定好的故事，带着镣铐跳舞的缘故，卫宫切嗣，伊利亚老妈还有Saber形象都比较干枯，金闪闪和言峰绮礼也没什么发挥，倒是原创人物Rider（本体亚历山大）和他的master（男，据考证是凛在时钟塔的老师）有趣，没补魔搅基我很失望，亚历山大王你不是出名的基佬么！嗯，另外看了卫宫切嗣的经历，会对Archer“被理想逼入绝境”有更深的理解。

---

“要写温暖人心的故事” “爱的战士” 这种话虚渊玄还真有脸说的出，明明是在散播绝望悲叹之种。不过一路黑到底的故事读起来很过瘾，雁夜你这个大杯具

雁叔情圣啊，看得好心疼嘤嘤嘤。。。书中蓝胡子的美貌和动画中的形象对比吐槽无力。。。动画把书中废话的部份原封不动地弄出来，把战斗部份缩减了一半，所以那个节奏得令人火大。。。顺便有人说老虚行文行云流水，一说到兵器就刹不住车，真是太准确了XD

看到后记老虚在那边自怨自艾明明是想写温暖人心的故事的怎么还是冲破不了阴暗呢？！可是觉得好可爱，这样才是最好的吧，我们也都对表面的幸福产生了厌倦，越黑暗反而越光明。以及蘑菇酱说第一卷是序幕第二卷是激战，三卷是令人惊叹最后一卷则是绝望，我光看到绝望二字就止不住的兴奋。只是第一卷似乎不能评论太多总觉得没什么好说的，对于四月的第二季感到期待的同时，对小说后半段也非常的期待。我才不会告诉你我最爱的其实是巴萨卡呢(也不是雁夜)

然后我更想知道大家的死法，怎么悲壮怎么来吧老虚!!!!

另：小说中的大帝和王妃真的很很有爱，看的我是心花怒放<3333

老虚的故事编排质量很高，看着这个故事的水平，再想想十几年后fate/stay night发生的故事，觉得那帮后辈们实在是弱爆了。

[除《狼与辛香料》外唯一收藏的轻小说]  
书是由清和从长沙邮寄来的，我忘了那是在哪年。

Zero，是一切的开始。由老虚写的这部Fate前传显得格外沉重。他将一切毁灭，却又将一丝希望留给了下一代。

虛淵玄的作品這還是第一次看。文筆比想象中的更出色呢，只是多少殘酷了些吧。  
衛宮是狼小朋友，看看前任是怎么幹架的吧，說實話FATE線GG你是讓我失望了…切嗣啊…

虛淵玄借蘑菇的设定开展了属于自己的残酷故事，他的文风无疑更华丽可读

不算蘑菇粉也不算老虚的粉，这两人分别搞的作品几乎看不下去……不过这本算是例外？

第一卷完成，找个不用工作的午后，远离电脑一口气看完剩下的好了，这样不用一直揪心了。

这绝逼都是时臣的错！！！！ [扶额]

为什么是在想读里面啦2333

小说动画一起看好棒！

當時覺得人設頗扭曲……

脑残粉

都是愛

“虚渊玄想写温暖人心的故事” ……不管你们信不信反正我是信了……

[Fate/Zero Vol.1 \[第四次圣杯战争秘话\] 下载链接1](#)

书评

Fate系列本质上来说就是让神话和史诗中的英雄在现代的舞台中互相对抗、征伐，这样一个初中男生脑中的主意。各种丰富的传说事迹以及宝物使得Fate系列具备了成为一个

卡牌游戏的潜力(虽然最后被做成了Galgame, 因为没钱) (建议名：《扩散性百万傻巴》) 虚渊玄执笔的Fate/zero相...

比任何人都拥有理想，但是却比任何人都绝望，因为拥有理想的人在现实面前如此不堪一击，fate

zero卫宫切嗣便是如此。他有一个梦想，在现实中可以被说成白痴，他可以为了这个梦想变得比现实还现实，变得冷血，变得不择手段，因为他实在太爱那个梦想，让人类和平相处，没有战争， ...

这么多人，这么英灵，为了种种理由，追求圣杯，其实无非都是为了两个字：希望。设想一下，假如任何人都全知全能。这个世界会是怎样的情景？人人都全知全能的话，他们会本能的去追求这个世界上好的东西，去避免这个世界上不好的东西。然后这个世界会变成幸福的大花园。或者， ...

为了不让自己的脑中残留动画版的情节，时隔两年之后才看了虚渊玄的小说。光是开头就足够惊艳，把卫宫切嗣这个殉道者的价值观精确的展现在读者面前。我反复地读了几遍。即使不能真正融入小说人物的世界，也被这细致的心理描写所折服。

小说的关键词是拯救。一心想要造...

怀抱着自己的爱和理想，又一个虚渊式硬汉手持着唯一的伙伴魔枪汤普森杀开一条血路，在理想的道路上抛弃一切走向破灭。

至于爱的胜利，早早的奠定在卫宫切嗣唯一的救赎上———正义的味方，卫宫士郎

从来没遇到过这样的作家，能将残忍的，血腥的，变态的杀戮写得不那么令人作呕。但全文看下来，也没有什么阳光的画面，也对，本来就是一场短暂而了无希望的战争。整卷书都在书写黑暗，是因为战争时间太短，冷酷与决绝，正义与愚蠢，骄奢而张扬，没有时间评论他们的功过。 ...

初中的时候问同学（到现在都是很要好的兄弟）借来躲在被窝里看，还被爸爸发现了，一顿臭骂说别人借给你书看没准自己在复习！你怎么考得过别人。我们总是以最坏的心思去揣测别人。回到这本书，fate zero的动漫是在我高考时才出完的。作为fate系列官方的前传，老虚在戴着脚镣跳...

---

啊啊啊，人气新番的原作小说，看看作者是谁就知道结局有多凶残了....嘛，不过也不错，文笔好，描写细，其中人物塑造最出彩，有兴趣的童鞋可以看一下，可以剧透+人物性格补完，不过别看着看着残念了就行...otz

---

作为前传性质的本作，本来以为发挥空间不大，但是4本小说下来一气呵成，没有多余累赘；几乎每本都有高潮，黑暗系的虚渊玄写了这套主题为希望的故事，本来就算是卖点了吧；继承TYPE-MOON社一贯严谨到让人发指的魔术系统，把一个在正传就清楚结局的故事演绎得很精彩，好几场打斗都让人印象深...

---

全都是为了tm的正义。这种人活着就已经是对正义最大的亵渎。他根本没资格谈正义。虽然有人说，这个世界上没有所有人的正义。总是有些人凭着这句话草菅人命，牺牲一部分人去救另一些人，以为自己是‘神’是‘救世主’。如果这些人从世界消失，那么离天下太平就不远了。这个世界...

---

[Fate/Zero Vol.1 \[第四次圣杯战争秘话\] 下载链接1](#)