

假装浪漫



[假装浪漫_下载链接1](#)

著者:沈睿

出版者:文汇出版社

出版时间:2009-8-1

装帧:平装

isbn:9787807415978

假装浪漫一个女人的视界， ISBN：9787807415978， 作者：沈睿 著

作者介绍:

沈睿，出生于北京，在美国获得比较文学博士学位。现居美国马里兰州安纳波利斯，任教于美国海军学院。《假装浪漫》是她的第一本随笔集。

目录:

[假装浪漫_下载链接1](#)

标签

沈睿

随笔

女性

女权主义

假装浪漫

散文

文学

当代散文

评论

这种书也能出

文采不怎么样，有时有错觉是大姐在唠嗑；从主观经历写女性主义。王家新同学的前老婆，可以看到，嫁给诗人真是件十分悲摧的事。

赫赫。

很喜欢。四星半。

记得《三联生活周刊》上有一期刊登的朱德庸的漫画，说是女作家就是出卖完朋友然后再出卖自己的人。用在这本书上，信焉。不过书中的那种淡淡的笔调让人轻松。

戀愛中的女人果真無可救藥嗎

就是喜歡她

沈睿平静而有力地亲身实践着她看起来很美好的独立人格和女权主义；沈睿遇到了一个难得的人；沈睿告诉大家，女人三十四五五十岁绝不是人生尽头；沈睿的幽默感包括：恋人发shanghai音总是会重g，“上了个海的”……她和我娘差不多大，这时总感慨时代给予我们的一切。

打一星的男权癌们当然看这样的书会不舒服，那就去死去死去死吧。我觉得这才是合适的女权入门书，不是什么庞杂的理论，而是你的一个朋友在跟你聊天，聊她自己的经历和想法，给你打开一扇门。

这是一本还要再读的书。

诚挚无比，热情满溢，沈阿姨真是当得起这个“睿”字。或者说，她真是一个五十岁的女孩儿～～

很好地講述女人～

作为一个男性来看，书不如博客好看。

我从没想过我会在今夜不眠。也没想过在今天这样或许该起伏的时候，读一本需要安静的书。

小女子必读书目。

比起书，还是看她的豆瓣吧。这本书做的略没诚意，就是博客集子。

垃圾

沈睿在她博客上的文字非常优美，深刻。这本书虽说是随笔集，但是却不是无病呻吟的抒情。期待她更多的作品。印象很深的一篇是说为什么中国女性很难事业和家庭两全的文章，说的很有趣也很有理。

好初级

哈哈，这本书不仅好读，还满足了我的八卦欲

书评

不要性骚扰，要性高潮——读《假装浪漫》文/岂有此女
在雨枫书馆偶然结识了陈蔚，一个快人快语的湖南姑娘，当时的她，刚从美国回到北京。我们聊起阅读，她说在美国的时候，有一段纠结难捱的日子，是靠着一本叫《假装浪漫》的书和一个叫“萧萧落木”的博客度过的，它们的作者，...

看沈睿的随笔集《假装浪漫》。
其实最不喜欢看随笔这样的东西，谁知道你是谁，才不愿意听你絮絮叨叨地说些生活中的小芝麻小谷子。不过如果你喜欢她就又不同了。
知道沈睿，是看了贝尔·胡克斯的《激情的政治——人人都能读懂的女权主义》，是沈睿译的。不仅因...

我喜欢沈睿。她让我思考。首先是她的视角-
女权主义是什么视角？它是敏锐的。为什么中国女性30就被认为是豆腐渣？为什么女孩从小就被教育事业和家庭是二元对立的？
为什么女孩被认为是天然的不能学理科？为什么女性的性意识是subjective的？为什么中国的精英男性不追求“soul...

《假装浪漫--一个女人的视界》是部随笔，虽然絮絮叨叨，但是可以清楚地看出作者如何从一个不如意的女人走向女权主义的心历路程。
我在网上查了一下关于女权主义的定义：“女性主义（女权运动、女权主义）是指一个主要以女性经验为来源与动机的社会理论与政治运动。在对社会...

那天过马路的时候，他突然拉住我的手，拽我到他身上。一辆车驶过去了，他说，“哪有过街不看车的人！”我说，“跟你在一起，什么也看不见。”我们一起大笑，我们假装浪漫。
我们好像都怕彼此消失，好像对眼前的存在感到不真实，好像知道生命的水正从我们身上流走，“逝...

沈睿这个名字在这本书之前从未听过。并不是一个耐心持久的人，喜欢买书，但很少将囤积的各类书籍读完。沈睿是例外之一。
看她的字，几分钟之内总会有惊喜。贴心的温暖或是亲切感以及某种无法描述的欣喜瞬间弥漫心房，觉得这个说着天真言语的小女人真是可爱得紧。看她幸福地跟...

读这本书的时候，还在大学。李Z童鞋带着我去图书馆，鼓励我多读书。
然后，在她的引导下，自己去图书馆找书看。
一次，我们俩去健身房的路上。她提到最近看了一本书，里面讲述了许多很有意思的经历。听着听着，我怎么觉得我哪里看过。然后惊呼一声，哎呀，我前段时间也看过...

——读沈睿《假装浪漫》随笔集之《假装浪漫》一文
在美国教书的沈睿女士是独角兽博客一位受欢迎的博友，前一段出了本新随笔集。随笔集名字叫的新奇，叫《假装浪漫》。她的读者在她的博客后留言，齐声盛赞读《假装浪漫》，都说读得爱不释手。评论家丁东在评点2009年中国写作时， ...

那天过马路的时候，他突然拉住我的手，拽我到他身上。一辆车驶过去了，他说，“哪有过街不看车的人！”我说，“跟你在一起，什么也看不见。”我们一起大笑，我们假装浪漫。
我们好像都怕彼此消失，好像对眼前的存在感到不真实，好像知道生命的水正从我们身上流走，“逝者如...

一直以来对在写作中敢于真诚袒露自己很钦佩，比如许多人对自身人性弱点的自我暴露、解剖和批判。当然，写作原本不在于写什么而在于怎么写。一个成熟的写作是有控制的写作，力求忠于自己、不虚伪不隐恶、披露一切行为的根本动机。这其实是把自己当作一种社会现象的代表，以之来...

《假装浪漫》是沈睿的第一本随笔集，而这随笔集是一个女人对自己作为一个女人的自我成长的回顾和审视。集子分为四个部分：不谈爱情、成为女人、一见钟情、漫长旅程。
在不谈爱情的部分里，我们就可以知道，这是一个“伪”纲目，从开篇的《靠河的房子》《在安纳波斯你忍不住要陷...

尼采说：生活是永远的诱惑。

《假装浪漫》是我从读书开始让我感动最久，印象最深的书。到现在为止，已经有五年的时间，我却能够清楚的记得作者沈睿的每次经历和她的纠结心理。
用沈睿的话说：从一个女人的角度看世界，女人的视界可以很大，大到比天空还广阔的心灵；也可以很小...

题目与排名先后无关。

有个朋友跟我说，她坚持认为沈睿写的东西要比刘瑜的好，我当时很不赞同，现在还是不赞同。不过当时是因为刚看了送你一颗子弹，觉得很多细小的幽默和对于生活的领悟很切我心。现在是觉得，这两个人根本就是两种风格，也没有什么可比性。沈睿可能由于自己...

刚拿到书的时候，我都先看书的装帧，这本书老实说，不是我喜欢的装帧风格。塑胶纸压膜而成的书皮，再看里面，纸质类似报纸材质，有点灰色的，读久了会起毛的那种纸张，我简直怀疑，是不是盗版书。出于对卓越的信任，放弃了盗版书的想法。
随手翻开，沈睿的叙述很平淡，如果是...

年近半百却保持着一颗小女人的心境，是不是只有教书匠才可以这样呢
自己潜意识里认为有些矫情，但却是如此坚信着浪漫和热爱着生活。在现实中，也应该是个平和可爱的人吧。
坐在“不是书店”的小角落，这个三面靠墙让我觊觎已久的小角落，这个可爱的拥有一个白色台灯的小角落...

书看了两天，看完了，于是对作者所信奉的“女权主义”也有了一点认识，当然只是片面和模糊的。
世界各国都在提倡“男女平等”，而且也不是一天两天的事情了。既然男女都“平等”了，那为什么还要“女权主义”？难道真是我们女人贪心不足，要把男同胞踩在脚下？
我想，中国从...

真实的生活着就是浪漫的,看完这本书我下意识的在纸上写了四个字:假装生活.我现在是在假装生活着么? 还是应该努力改变?

[假装浪漫_下载链接1](#)