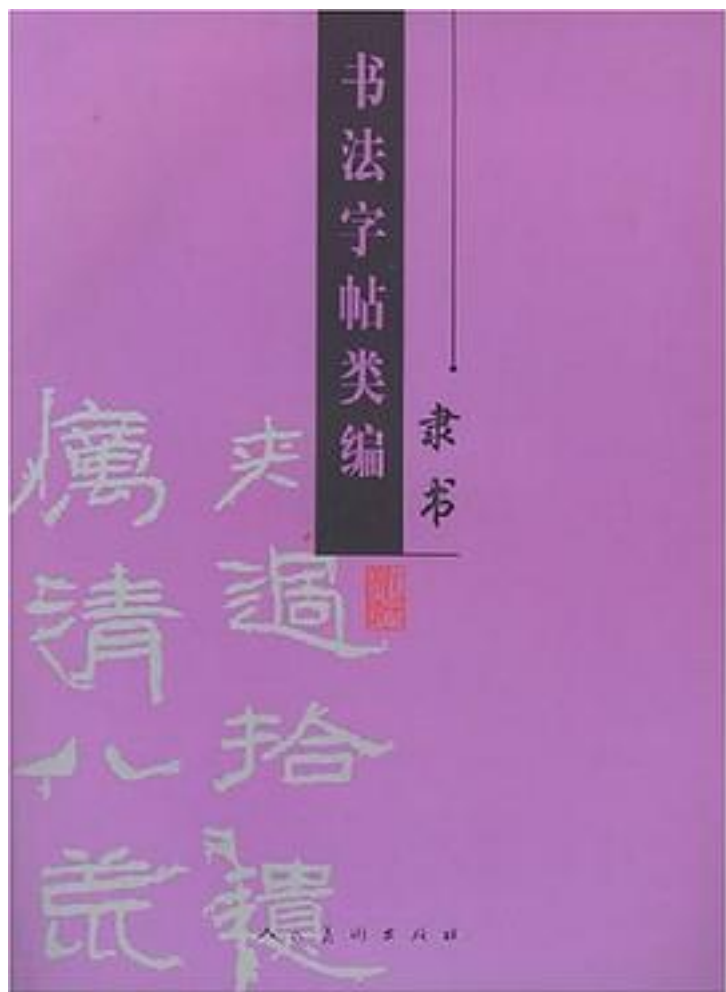


书法字帖类编



[书法字帖类编_下载链接1](#)

著者:张荣

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787102046679

《书法字帖类编.楷书》内容简介：书法是中华民族特有的一种艺术门类，被称为中华民族的瑰宝。学习书法需要经过漫长而艰苦的努力。楷书往往被人们认为是学习书法的

基础。然而，如何打好这个基础，则需要经过深入的思考。人们学习书法，往往学完楷书（基础）还要学习行书、草书等。这本来应该是顺理成章的事情，可是真的做起来，就不那么简单了。楷书，公认的，大体上可以分成四大类，即四大家：颜、柳、欧、赵。也就是颜真卿、柳公权、欧阳询、赵孟頫四种楷书书体。当然，先学哪家都行，谁也不能规定，可是问题就偏偏出在先学哪家更便于下一步再学行书上。不是有一种说法吗？“学习行书，要先‘脱楷’。”其中一种理解是行书“脱胎”于楷书的意思，但有人认为，学习行书要“脱离”楷书，也就是说，先把学过的楷书处理成零，再学行书。本来楷书学得好好儿的，却要让大家“脱离”它，即把“基础”扔掉，再学行书，这不公平。

作者介绍:

目录:

[书法字帖类编_下载链接1](#)

标签

评论

[书法字帖类编_下载链接1](#)

书评

[书法字帖类编_下载链接1](#)