

# 小船的旅行



[小船的旅行\\_下载链接1](#)

著者:石川浩二 文/图

出版者:二十一世纪

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787539149639

著名绘本作家石川浩二继“挖空认知绘本”后的又一力作。颜色鲜艳的画面，小船在大海上的悠闲旅行故事，在品读的过程中，一起感受夏日风情。

作者介绍:

石川浩二 (ISHIKAWA KANJI) , 绘本作家, 插图画家。1963年出生于日本千叶县, 毕业于武藏野美术大学视觉传达设计专业。曾经获得讲谈社儿童画大奖, 入选意大利博洛尼亚国际绘本原画展。主要作品有“挖空认知绘本”系列(《动物动物捉迷藏》等)、《周游世界的小纸狗》、《这尾巴是谁的?》、《这是什么声音?》等。他的很多作品在法国、韩国等多个国家出版发行。

目录:

[小船的旅行\\_下载链接1](#)

## 标签

绘本

日本

蒲蒲兰

石川浩二

童书

繪本

旅行

夏天

## 评论

画风这么肯定的猪头岛，帽子岛，彩虹湾，夕阳和早晨，童趣溢出纸面，神奇的港湾真  
实溢出了……

---

最后大拉页有细节……

---

三星半

画的还行的啦~~

虽然是简单的作画却非常明快，文字也有可爱之感，某个拉页非常惊艳~~

画面色调很喜欢。还是觉得适应性很是重要，什么时候做什么事要明了那么目标结果也就不远了

拉页设计非常好

一个非常简单的故事，甚至每一页画面都很简洁，就是蓝天、海洋和小船。但中间的彩虹，晚霞，星夜，黎明那几页，我作为大人都来来回回看了好几遍，色彩真美得不行。

像我小时候用水彩笔画的画，方正、绚丽。故事一般，画面干净。喜欢看大海的孩子，应该会喜欢这本书。

非常喜欢

最后的信很有爱呢！

没啥故事，但是，画得真的好美。

画风清新，色彩饱满。

画面色彩很可爱、干净，但现在有多少城市的天空是蓝色的，云是白的呢？

很喜欢的画风，充满童趣。

和小船一起踏上悠闲自在的海上旅行，画风清新，色彩饱满。

每幅画都太美丽，字稍多，不太适合地铁阅读，但是在公园或者海边读感觉一定超级棒。  
◦

画风清新

记录和孩子一起的亲子阅读

[小船的旅行\\_下载链接1](#)

## 书评

筐筐阿姨送给火总一本蓝得耀眼的新书——《小船的旅行》，可能是因为阿姨本人让火总对了胃口，也可能是蓝色正合火总心意，总之，一向拒绝新鲜事物的火总，欣然同意我给他讲这本新书。

故事很简单，小男孩请小船帮他送一封信到远方的大港口城市，小船高兴地出发了，一路欣赏美...

---

小船的旅行 2015/4/24

这本书是绘本馆里段段推荐的，她用温柔的声音给小盆友们讲了这个故事，我也在安静的听，非常的喜欢这个故事，之后就给自己买了一本当做礼物。实习的时候，给班里小朋友讲，看到彩虹和那张大折页的时候，他们特别的惊喜。之后放在图书区，仙瑞特别喜欢这...

---

在给宝宝读之前，自己迫不及待的看了一遍。首先，被纯净明亮的蓝色吸引，然后是可爱的小船。真是很美好的开始。

小船为了帮小男孩送信，勇敢的踏上了去大港口城市的旅途，他对于未来的路途，一无所知。在享受了风和日丽，穿过美丽的小岛，陪伴海豚嬉戏，拥抱太阳和月亮后，小...

---

[小船的旅行\\_下载链接1](#)