

# 萧红精品集



[萧红精品集 下载链接1](#)

著者:《中国现代文学大师精品集丛书》编委会 编

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787510006067

《萧红精品集》选编了萧红作品的大部分，从中可以领略她的思想和艺术才华。在中国

现代文学史上，有一个不容忽视的作家群体——东北作家群。东北作家群并不是一个文学流派，但却表现出基本一致的文化倾向和艺术理想：在抗日救亡的创作总主题下，分别进行了各具个性的艺术探索。这就不能不提到——萧红。

萧红（1911～1942），原名张迺莹，笔名悄吟。她出生于黑龙江省呼兰河畔一个旧式家庭，她是作为旧世界的叛逆者走进文坛的，她一生四处漂泊，寓居过日本，去过香港，居无定所。但她的作品将斗争性与民族性融和到人性里面，从而具有震撼人心的力量。

萧红的作品没有贯穿始终、跌宕起伏的故事情节，而是带有散文式的自由、洒脱的特点。萧红独特的女性写作才华，使她的作品拥有难以抗拒的艺术魅力。

萧红是鲁迅的忠实追随者，曾参与编辑《鲁迅全集》，受鲁迅影响至深。

作者介绍：

目录：

[萧红精品集](#) [下载链接1](#)

标签

萧红

小说

中国现代文学

散文

散文诗

评论

高中时读的，两三年了，忘不了“爪子”二字

萧红的书没有几个人可以体会其中内韵的，在超星移动图书馆随手扫到这本书，里面内容是很好的，有着萧红惯有的情感与笔锋。还是希望自己看全集

2019.8阅 对《商市街》里缺失的散文的补充。

虽然文字和现在有些不通，但意思、感觉、趣味，尤其是最重要的感情都是在的。

这本书是在本部图书馆整修的时候，从二楼随手拾取的。这本书与高中时代读过的萧红作品不同，这本书着眼于萧红本人的生活。描写了旧时代人们生活的艰难与相互扶持，她与伴侣难以果腹，每日最重要的事就是填饱肚子，这也印证了一个事实，艺术终究要以生活作为基础，没有物质的保障，艺术所结出的果实也是苦果。

读了没几章

萧红的才华是与生俱来的，才华这东西是学不来的。

苦涩的日子在她笔端平淡却有力量。

“这不是给爱人买瓜子的时候，吃饭比瓜子重要；饿比爱人重要。”追逐实际吧！

[萧红精品集 下载链接1](#)

书评

[萧红精品集 下载链接1](#)