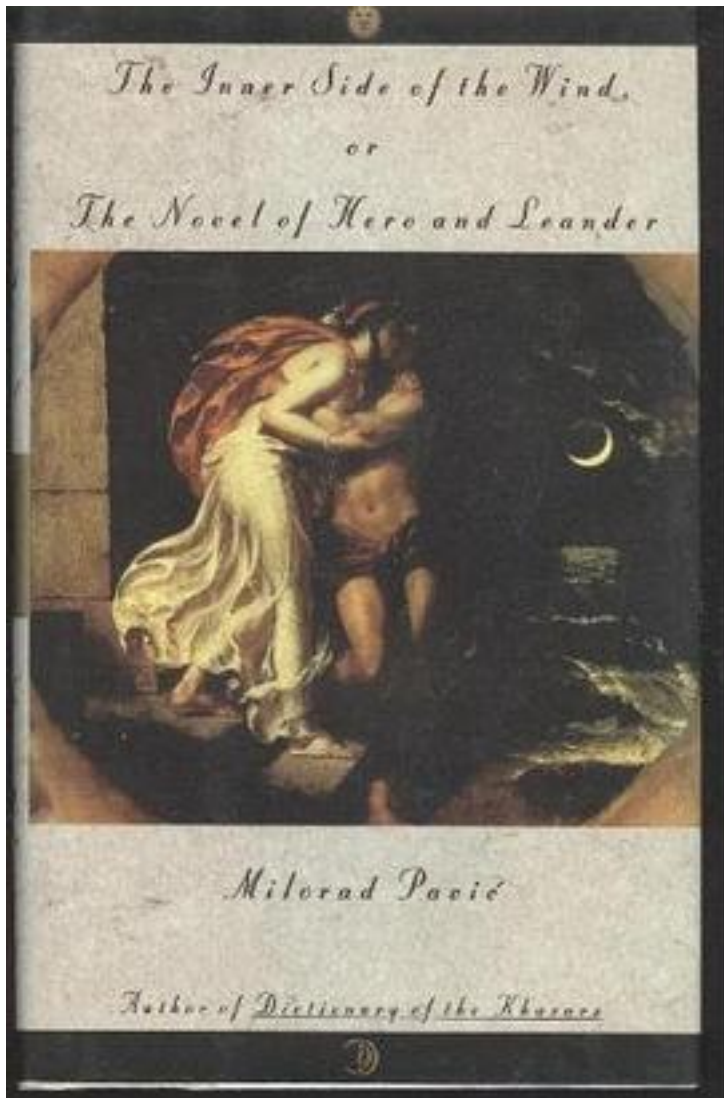


The Inner Side of the Wind, or The Novel of Hero and Leander



[The Inner Side of the Wind, or The Novel of Hero and Leander_ 下载链接1](#)

著者:Milorad Pavic

出版者:Knopf

出版时间:1993-5-18

装帧:Hardcover

isbn:9780679420859

Two lovers in Belgrade, one from the 1700s, the other from the 1900s, reach out to each other across a gulf of time, in a story that parallels the myth of Hero and Leander. By the author of Dictionary of the Khazars.

作者介绍:

目录:

[The Inner Side of the Wind, or The Novel of Hero and Leander_ 下载链接1](#)

标签

英文

帕维奇

小说

文学

外国文学

塞尔维亚

叙事维度的无限可能。

—

评论

不愧是帕维奇，连书籍的实体形式都玩了起来。一本书，两个封面两个入口，近乎Our

oboros的循环，虽然不构成真正意义上的双生关系，但两个部分互文见义使得解读更为错综复杂，线索千丝万缕，读者与两个主人公同样经历着一次时间上的追逐，滞后的Epiphany与提早了太多的剧透，另一种形式上的本雅明的袜子。只恨自己一看到“一只眼睛指向未来一只眼睛看向过去”就止不住地开始脑补CB（

相隔两个世纪的两个人，以希腊神话中Hero和Leander的名字，通过死亡联系在了一起。此书的形式如同一栋建筑，前门和后门以阴阳作为区分（帕维奇的惯用做法）皆可进入，两个故事的内容借由时间的漏壶相互渗透。帕维奇的每本书都在形式上玩出了花样，每次都给人莫大的惊喜。

故事的两个入口，让我想到ali smith的how to be both，leander造教堂的故事又有点jeanette winterson的感觉，但论哲思与气魄，帕维奇远超两者。更让我有亲切感的是帕维奇的很多东西让我联想到古中国的经典。阴阳是易经，风之内侧过雨仍干，莫名其妙想到老子，当然还有庄子的风声，河水与河水交汇，历史写在水上，在水上交叠，我们有"泾渭分明"，有《水经注》，leander说"窗外的树不管战争和平只知生长"有禅宗的劈开是非的斩截，leander的头，预言里说，等着就军刀屠戮，我们历史上某位皇帝说，"大好头颅，谁当斫之"。

[The Inner Side of the Wind, or The Novel of Hero and Leander_下载链接1](#)

书评

[The Inner Side of the Wind, or The Novel of Hero and Leander_下载链接1](#)