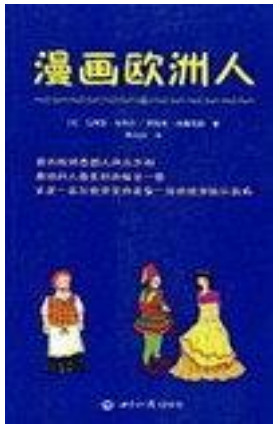


漫画欧洲人



[漫画欧洲人_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787501235704

《漫画欧洲人》的独到之处在于，它不是系统、正规介绍欧洲的教科书或旅游指南，而是以讽刺、幽默的手法，用调侃的语言来介绍欧洲39个国家（截止到《漫画欧洲人》出版之前）的历史、政治、经济、文化和语言，向读者展示了欧洲各国人的不同特性，让人们在轻松和趣味中体会欧洲各国人的众生相。随着我国到欧洲旅游人数的增加，古老而神秘的欧洲已经离我们越来越近。走近欧洲的历史与文明，认识风情各异、性格鲜明的欧洲各国人，已经成为越来越多中国人的渴望。

在原书的基础上，我们在介绍每个国家的章节里添加了两幅人物漫画，增加了该书的趣味性。

作者介绍:

目录:

标签

欧洲

文化

吐槽

奥地利

世界已经无法阻止奥地利人的偏见了=。=

随笔

漫画

历史

评论

没办法详尽地与丹麦人交流，甚至没办法长时间观察他们，因为他们可能要赶去给奶牛挤奶，事实上，在这里遇见奶牛的几率比遇见人要高上许多倍

..阿妈我对你无话可说

稳准狠

吐槽的太结棍了

让人酸倒牙的欧洲讽刺随笔集，几十个国家挨个臭损（作者自己的奥地利没骂，典型白人自大狂），挖苦阴损到了恶毒的地步（其实也活该，欧洲诸国自我优越感太强了，应该有这么本奇书败败兴）！希望什么时候也有类似的作品臭骂一通亚洲诸国

很搞笑，很好玩。。。。笑死人

优秀厕上读物啊
诙谐的笔调无害的黑，除了奥地利，欧洲诸民族全面躺枪：比利时是欧洲的孟加拉、挪威是欧洲的沙特，葡萄牙是欧洲的贫民窟，还有呆梨的监狱密度和胖大妈。。。真是一语中，生动形象，令人久久不忘~

越了解的国家读起来越好玩，但有些话太低劣太段子手了，作为图书实在轻薄无聊。另，幸好作者是奥地利人，有的话若德国人写，就政治不正确了。全书独缺奥地利自己，在我看来一句老梗就够了：奥地利最大的成就是让全世界相信贝多芬是奥地利人，而希特勒是德国人。

……这真是一个奥地利人吐槽其他欧洲人的范本。看了之后对于自己的未来真是想哭……“荷兰人就像一个迷了路的巴布新几内亚土著一样”

怎么说呢，这本书的疯狂吐槽让我休息时间在办公室狂笑不止，然而当同事让我读其中的段落时，她们的反应就好像我神经有毛病一样。如果你有足够兴趣，你可以把书里每一个字都找到出处，或者你只是翻翻，也大致能感受到他在讽刺什么。
PS，即使你再倾慕某种文化，这两位奥地利人的可怕偏见已经强到你完全可以原谅他们了……

当年在新华书店怎么会错过这本书的呢，真是相见恨晚啊！对斯洛文尼亚、克罗地亚这些曾经奥匈帝国的一部分森森地透着股蹭得累的口气，在匈牙利那章里到达了顶峰。对待老相好们嘴上也不含糊，西班牙语都成海滨浴场了。至于不怎么搭介的国家么…我觉得看看保加利亚那章也就懂有多毒了（。

véro

神作！太爱这俩作者了，都是吐槽，各种吐槽，一个都不放过。除了奥地利人，整个欧洲都被这俩哥们当马桶涮了。而且译者或者责编老兄的脚注也充满了笑点，开膛手杰克翻成奸杀魔王杰克，梅尔C被称作辣合唱团成员，有英国猫王美称的Cliff Richard干脆就被注解成“英国的著名歌手猫王”，神奇的是这三个例子仅仅是一个对开页里的。别的不胜枚举，我好喜欢这个“大家来找茬”般的加注方法啊，看到正文已经笑得透不过气了，偶尔瞅眼脚注又充满了惊喜，更让人笑倒的是译者的名字，作为一个德语译者，名字竟然叫韩文佳，真是男怕入错行。

爆笑吐槽欧洲佬

充满了让人233的吐槽。

后悔了

真让人忍俊不禁

吐槽系

好玩

不得不说这本书的作者毒到一定程度了。。如果这本书能在欧洲畅销的话，估计作者余生最好呆在自己国家。。。

[漫画欧洲人 下载链接1](#)

书评

作者：[奥]马克思·胡贝尔/罗伯特·特莱希勒

把伟大的奥地利排除在外的其他主要欧洲国家的描述——相信我，把奥地利排除在外的原因是因为作者也是（为啥要用“也”？！）一位奥地利人 阿尔巴尼亚人 好的他们其实就是欧洲的北朝鲜人 比利时人 罕见的在钻石贸易...

不知道原文如此，还是翻译太差劲！总之，这不是调侃，这是赤裸裸的歧视！偏见得厉害，从来就没有文明人，但素质还是对现代人的行为举止应当有所约束的！总之，如果是作者的问题，那这种书就不应该问世，如果是翻译的问题，那这翻译水平就太业余了，我倾向于翻译的问题大一点！ ...

[漫画欧洲人 下载链接1](#)