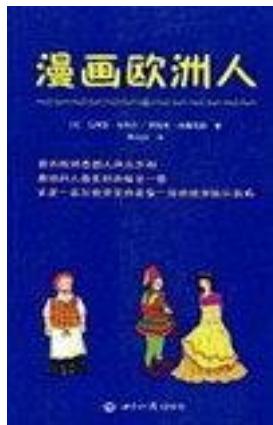


漫画欧洲人



[漫画欧洲人_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787501235704

《漫画欧洲人》的独到之处在于，它不是系统、正规介绍欧洲的教科书或旅游指南，而是以讽刺、幽默的手法，用调侃的语言来介绍欧洲39个国家（截止到《漫画欧洲人》出版之前）的历史、政治、经济、文化和语言，向读者展示了欧洲各国人的不同特性，让人们在轻松和趣味中体会欧洲各国民的众生相。随着我国到欧洲旅游人数的增加，古老而神秘的欧洲已经离我们越来越近。走近欧洲的历史与文明，认识风情各异、性格鲜明的欧洲各国人，已经成为越来越多中国人的渴望。

在原书的基础上，我们在介绍每个国家的章节里添加了两幅人物漫画，增加了该书的趣味性。

作者介绍:

目录:

标签

欧洲

文化

吐槽

奥地利

世界已经无法阻止奥地利人的偏见了=。=

随笔

漫画

历史

评论

没办法详尽地与丹麦人交流，甚至没办法长时间观察他们，因为他们可能要赶去给奶牛挤奶，事实上，在这里遇见奶牛的几率比遇见人要高上许多倍

..阿妈我对你无话可说

稳准狠

吐槽的太结棍了

让人酸倒牙的欧洲讽刺随笔集，几十个国家挨个臭损（作者自己的奥地利没骂，典型白人自大狂），挖苦阴损到了恶毒的地步（其实也活该，欧洲诸国自我优越感太强了，应该有这么本奇书败败兴）！希望什么时候也有类似的作品臭骂一通亚洲诸国

很搞笑，很好玩。。。笑死人

优秀厕上读物啊

诙谐的笔调无害的黑，除了奥地利，欧洲诸民族全面躺枪：比利时是欧洲的孟加拉、挪威是欧洲的沙特，葡萄牙是欧洲的贫民窟，还有呆梨的监狱密度和胖大妈。。。真是一语中，生动形象，令人久久不忘~

越了解的国家读起来越好玩，但有些话太低劣太段子手了，作为图书实在轻薄无聊。另，幸好作者是奥地利人，有的话若德国人写，就政治不正确了。全书独缺奥地利自己，在我看来一句老梗就够了：奥地利最大的成就是让全世界相信贝多芬是奥地利人，而希特勒是德国人。

……这真是一个奥地利人吐槽其他欧洲人的范本。看了之后对于自己的未来真是想哭……“荷兰人就像一个迷了路的巴布新几内亚土著一样”

怎么说呢，这本书的疯狂吐槽让我休息时间在办公室狂笑不止，然而当同事让我读其中的段落时，她们的反应就好像我神经有毛病一样。如果你有兴趣，你可以把书里每一个字都找到出处，或者你只是翻翻，也大致能感受到他在讽刺什么。

PS，即使你再倾慕某种文化，这两位奥地利人的可怕偏见已经强到你完全可以原谅他们了……

当年在新华书店怎么会错过这本书的呢，真是相见恨晚啊！对斯洛文尼亚、克罗地亚这些曾经奥匈帝国的一部分森森地透着股蹭得累的口气，在匈牙利那章里到达了顶峰。对待老相好们嘴上也不含糊，西班牙语都成海滨浴场了。至于不怎么搭介的国家么…我觉得看看保加利亚那章也就懂有多毒了（。

véro

神作！太爱这俩作者了，都是吐槽，各种吐槽，一个都不放过。除了奥地利人，整个欧洲都被这俩哥们当马桶涮了。而且译者或者责编老兄的脚注也充满了笑点，开膛手杰克翻成奸杀魔王杰克，梅尔C被称作辣合唱团成员，有英国猫王美称的Cliff Richard干脆就被注解成“英国的著名歌手猫王”，神奇的是这三个例子仅仅是一个对开页里的。别的不胜枚举，我好喜欢这个“大家来找茬”般的加注方法啊，看到正文已经笑得透不过气了，偶尔瞅眼脚注又充满了惊喜，更让人笑倒的是译者的名字，作为一个德语译者，名字竟然叫韩文佳，真是男怕入错行。

爆笑吐槽欧洲佬

充满了让人233的吐槽。

后悔了

真让人忍俊不禁

吐槽系

好玩

不得不说这本书的作者毒到一定程度了。。如果这本书能在欧洲畅销的话，估计作者余生最好呆在自己国家。。。。

[漫画欧洲人 下载链接1](#)

书评

作者：[奥]马克思·胡贝尔/罗伯特·特莱希勒
把伟大的奥地利排除在外的其他主要欧洲国家的描述——相信我，把奥地利排除在外的原因是因为作者也是（为啥要用“也”？！）一位奥地利人阿尔巴尼亚人好的他们其实都是欧洲的北朝鲜人比利时人罕见的在钻石贸易...

不知道原文如此，还是翻译太差劲！总之，这不是调侃，这是赤裸裸的歧视！偏见得厉害，从来就没有文明人，但素质还是对现代人的行为举止应当有所约束的！总之，如果是作者的问题，那这种书就不应该问世，如果是翻译的问题，那这翻译水平就太业余了，我倾向于翻译的问题大一点！...

[漫画欧洲人 下载链接1](#)