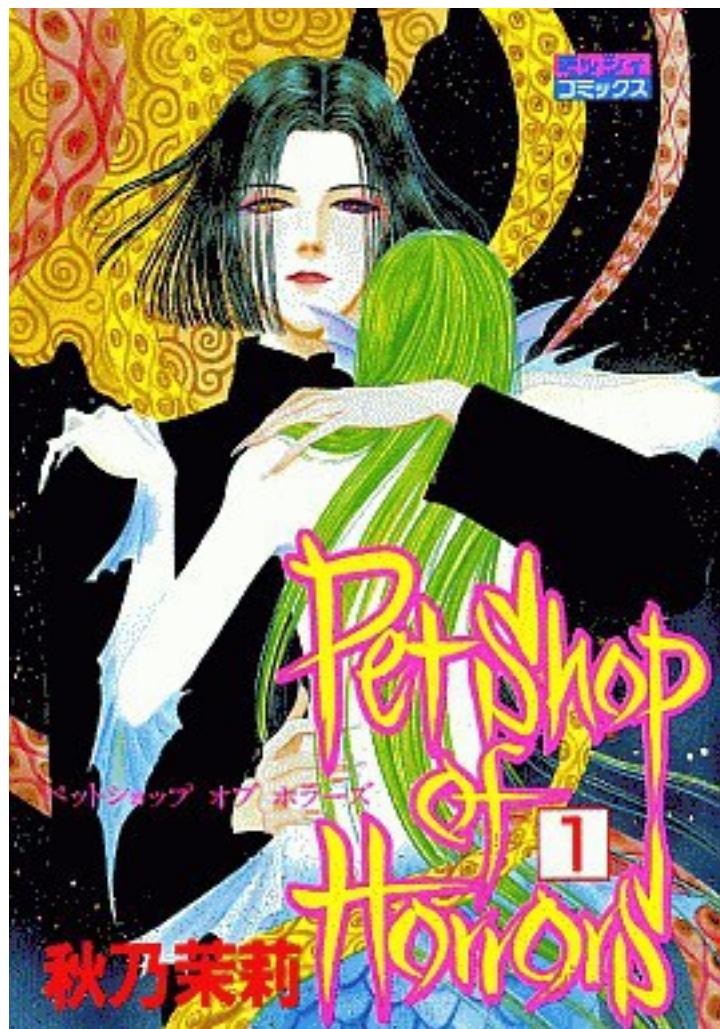


Petshop of Horrors 1 (ミッシィコミックス)



[Petshop of Horrors 1 \(ミッシィコミックス\) 下载链接1](#)

著者:秋乃茉莉

出版者:宙出版

出版时间:1997-04

装帧:コミック

isbn:9784872870770

作者介绍:

目录:

[Petshop of Horrors 1 \(ミッシィコミックス\) 下载链接1](#)

标签

漫画

日本

评论

小学六年级看的 当时被啃掉一半的极乐鸟吓得一夜未眠还是忍不住一遍又一遍翻看

[Petshop of Horrors 1 \(ミッシィコミックス\) 下载链接1](#)

书评

作为少年漫画，秋乃茉莉的作品格斗场面太少，动作流畅性和细致性都不够，画面显得太干净。作为少女漫画，她的作品又多以SF题材为主，恐怖+宗教+推理的类型远没有纯爱风格来得受女孩欢迎。这也是她一直徘徊在二线漫画家中最主要的原因吧。女性漫画家对于长篇科幻作品的构架远不...

你觉得怎么样？

几年前，第一次看《恐》，是从姐姐那里借来的，一口气看完，然后又翻来覆去看了不下有十遍。然后，前天，好友龟宝送我了本全套。

《恐怖宠物店》是我会看下去的漫画书，而且，百看不厌。我很少看漫画书（除了伊藤润二的漫画），一般都是看动画，只是《恐》，...

我在很早的时候就看过这本书，很不错，故事新颖，吸引人啊。抛开国度不说，内容很好，主角还是个中国人，比较容易接受，画的挺漂亮的，除了最开始的两部，好像还有动画版的，但不多，效果也不是特别好！前段时间不是又出了新的两部吗？也不错，可是不好买啊，我就在网上看的…

D伯爵… 中性美… 暗含对两性的公正… 暗含对善恶的平衡… 暗含对强弱的融合…
包容迷失灵魂的错误… 纵容贪婪灵魂的沦丧…

在豆瓣用了近十二年的头像，来自于秋乃茉莉的漫画《恐怖宠物店》的D伯爵。总体来说我算是长情的人，表现在一些小小的习惯上，比如微信的头像和昵称，比如豆瓣的头像和昵称，从注册之日起就从没有换过。时不时也被问道有什么特殊含义，然而是真的没有——我仅仅是不明白为什么要…

不得不说，这是我看的这个类型的第一本。
封面上这个，中文版的，这个开本的都是盗版吧。。。。。
这本书讲的是人性吧，全部都在讲的人性。最可怕的不是那些未知的生物，而是人性。
还有，这个是擦边球吧，看那个警察和伯爵，怎么看怎么暧昧唉！
一直很喜欢秋乃茉莉的作品，…

看了宠物店，发现，走在大街上，看见猫猫狗狗，心里会把它们化成不同的人形，也真的用动物的眼光去看它们，觉得每一个狗狗，猫猫都有不同的性格啊。
也让自己萌生了把自己身边的动物画成动物多好啊。用漫画记录它们世界的故事。

高中么还是初中就开始看、画风比较阴柔、很细致、想像力超级丰富、喜欢画家在画中对于人性的拷问、内容总是有点伤感、没有太多皆大欢喜的结局、现实不就是如此么、人性的丑恶、贪婪、还有并不总如我们愿望的结局、就是出的有点太慢了、但是追这部漫画好像并…

看过很多次，任然会在安静的夜晚拿起来再看看~~ 动画出了太少了才4集太可惜了~~~
新恐怖宠物店也看过了，风格和之前的一样，让人看的很过瘾！ =
=到底要写多少字才算够啦！我寒！我就想简单说两句，干嘛要写那么多字啊！

这本书的画工很唯美，是冷艳的那种。不过，故事有些恐怖（如其名）。
每一个故事都启发我们深思，如何处理好人与自然、人与万物的关系。很值得一看！

觉得很多动漫里面对D这个偏爱。吸血鬼骑士里面也是。
这部觉得D伯爵很帅，也富有神秘感，好像世间的一切都在掌握之中。
他让别人领养的每一种宠物，就感觉如同一个潘多拉的魔盒。
越是禁忌越是好奇。一但触碰禁忌便一发不可收拾。

D的存在非常微妙。妖怪抑或吸血鬼？弱肉强食物竞天择，人类是否超越一切生物？没有资格登上方舟的到底应该是谁？妖艳奇幻的故事背后却是发人深醒的结局。
这个奇异梦幻的人是神秘历史的旁观者，或者说，裁决者？

虽然名字写的好像很恐怖，但是这部作品应该不是那种真正爱好恐怖的朋友们所青睐的。
华丽的画风带着日本人心中的中国特色、其实应该算是奇幻的独立故事串联、在恐怖的结局变换中流露着人类情感的千奇百怪。不得不说，这部作品是可以让人在读完每个故事后会对人性产生思考的。当...

买了两套收藏，确实是常看常新的经典之作。
从故事内容到情节安排，人物刻画都很到位，只是画风看久了就会感到还是很有韵味的。
。强烈推荐！是秋乃茉莉最好的一套书，别的暂时没发现比这套更好的了。

[Petshop of Horrors 1 \(ミッシイコミックス\) 下载链接1](#)