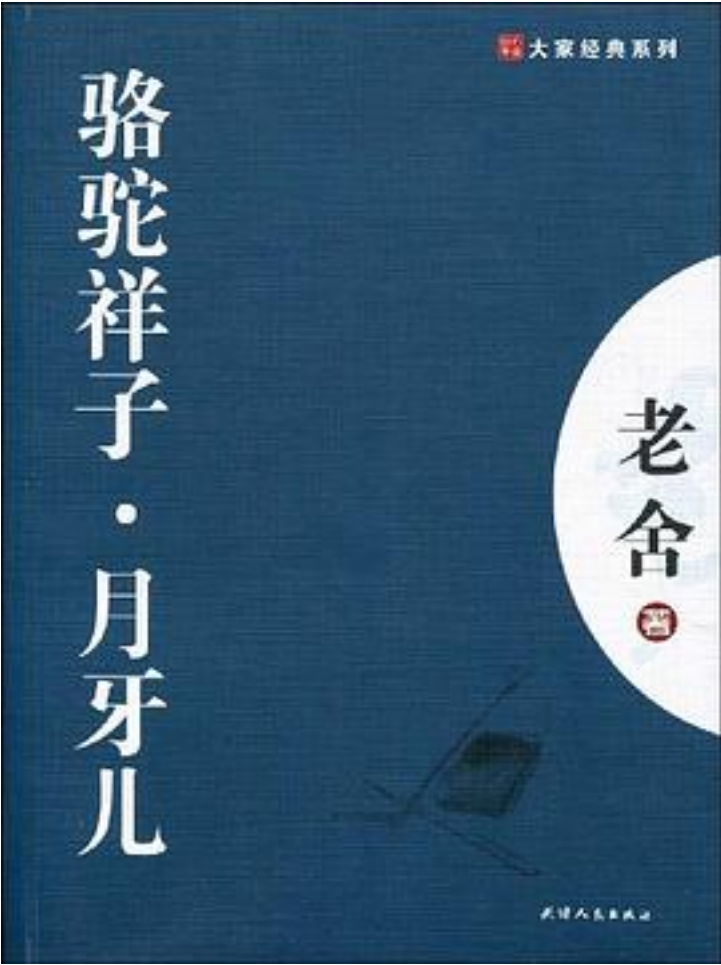


骆驼祥子.月牙儿



[骆驼祥子.月牙儿_下载链接1](#)

著者:老舍

出版者:天津人民出版社

出版时间:2009-7

装帧:平装

isbn:9787201059730

《骆驼祥子》，老舍先生用同情的笔触描绘的一幕人间悲剧：上世纪二十年代的北京，一个勤劳、壮实的底层社会小人物怀着发家的美好梦想。不断奋斗着，却被黑暗的暴风

雨逐步吞噬，随着自己心爱女人的自杀，他个人生命中最后一朵希望的火花也熄灭了。正如文中所言：“雨下给富人。也下给穷人；下给义人，也下给不义的人。其实雨并不公道，因为落在一个没有公道的世界上。”

作者介绍:

老舍（1899年-1966年），小说家，戏剧作家。原名舒庆春，字舍予，满族，北京人。出身寒苦，自幼丧父，北京师范大学毕业，早年任小学校长、劝学员。1924年赴英在伦敦大学东方学院教中文，开始写作，连续在《小说月报》上发表长篇小说《老张的哲学》、《赵子曰》、《二马》，成为我国现代长篇小说奠基人之一。归国后先后在齐鲁大学、山东大学任教，同时从事写作，其间代表作有长篇小说《猫城记》、《离婚》、《骆驼祥子》，中篇小说《月牙儿》、《我这一辈子》，短篇小说《微神》、《断魂枪》等。抗日战争爆发后到武汉和重庆组织中华全国文艺界抗敌协会，对内总理会务，对外代表“文协”，创作长篇小说《四世同堂》，并对现代曲艺进行改良。1946年赴美讲学，四年后回国，主要从事话剧剧本创作，代表作有《龙须沟》、《茶馆》，荣获“人民艺术家”称号，被誉为语言大师。曾任全国文学艺术界联合会副主席、全国作家协会副主席及北京文联主席。

目录: 骆驼祥子
月牙儿
· · · · · (收起)

[骆驼祥子.月牙儿_下载链接1](#)

标签

- 老舍
- 中国文学
- 中国现代文学
- 骆驼祥子
- 现代文学
- 小说
- 老北京

现代小说

评论

不能忘記那輪月兒，隱隱的血色……初中初讀，大學重看。

好吧，虽然不是这个版本

且听老舍先生娓娓道来

月只是一牙，即使冰清皎洁，也抵不住暗夜与乌云的遮盖。月牙儿意象反复出现，如诗的伤感

月牙儿

大一读的，读不出感觉，鲁郭茅巴老曹，感觉只有鲁的可以一读。

初中 大一

初中必读课外读物

老舍先生的这部作品，看了让人心中难过万分。书中人物的人生让人感慨。是本好书。

很悲苦。

亦是心惊

随着年龄增长逐渐爱上鲁迅 一直爱的只有老舍

尚在消化中。。。。。

非常棒

论理想的重要性

两个喻世悲剧

好看

看书还得看名著 感觉以前看了好多狗屎

据微博鲁迅说要读一读老舍 祥子，嗯

从娶了虎妞开始，祥子就被生活打败了。一点点沦为行尸走肉，失去理想，失去未来。即使后来有一点点的希望，也被这荒谬的现实搅得乱七八糟。怎么就这样了呢？

[骆驼祥子.月牙儿_下载链接1](#)

书评

[骆驼祥子.月牙儿_下载链接1](#)