

谈恺本《太平广记》（全十二册）

[谈恺本《太平广记》（全十二册）](#) [下载链接1](#)

著者:李昉

出版者:国家图书馆出版社

出版时间:2009-06

装帧:精

isbn:9787501339846

《太平广记》是一部宋前文言小说总集，共五百卷，分九十二大类，一百五十多个小目，近七千个故事，被称为“小说家之渊薮”，历来受到小说家的重视。

另外，因为《太平广记》所引之书，许多已经失传，借《太平广记》的引录而得以保存部分，所以，《太平广记》亦极具文献价值。

明代谈恺刻本，是《太平广记》最早的印本，以后诸本皆从其出，据此即可见各版本的递传等，其版本价值亦不可忽视。

此次影印以国家图书馆藏缺四卷的谈恺刻本为底本，以其他谈恺本作补充，采用灰度印刷，在最大程度上保存版本信息，据此即可见谈本《太平广记》之大概。

作者介绍:

目录:

[谈恺本《太平广记》（全十二册）](#) [下载链接1](#)

标签

古典文學

志怪

工具书

古典文学

中国古典文学

#GDP

#

评论

[谈恺本《太平广记》（全十二册）](#) [下载链接1](#)

书评

跳着读完五百卷本，摘录了些皇家、官员、士族花式装逼、反杀装逼、反杀不成被抓人头的段子。主要来自知人、贡举、嘲诮、嗤鄙、杂录这几节。

裴休去地方赴任前，在长安的曲江池游玩。看到一个后生喝高了在路边装逼，就贱兮兮跑过去问：“大哥当啥官啊？”对面一脸崇拜爱家族无所...

很早就听过这本书的名头，算是一本奇书。内容五花八门，包罗万象，既有神仙鬼怪，又有历史人物，既有小说，又有野史，时间跨度也很大，上起先秦两汉下至北宋初年。全书500卷，目录10卷，取材于汉代至宋初的野史小说及释藏、道经等，引书约400种。下面附上程毅中先生为此书再...

而我竟然快看完两遍了！被佛教的因果因缘影响之前的故事，很是硬朗古怪。
我最喜欢这种的，哈哈！

比如秦朝时候一个官吏讨厌自己的老婆，招募了勇士去刺杀老婆，结果砍坏了老婆的手

指，后来又预谋刺杀一次，砍坏了女儿的手指——充分说明先秦的剑是好看不好用，质地太脆，适合...

午睡前读此一篇。《太平广记》卷第六十九 女仙十四 原文收录于《剧谈录》
长安安业唐昌观，旧有玉蕊花。其花每发，若琼林瑶树。唐元和中，春物方盛，车马寻
玩者相继。忽一日，有女子年可十七八，衣绿绣衣，垂双髻，无簪珥之饰，容色婉娩，
迥出于众。从以二女冠、...

李剑国有评论文章，可参考。原题：《太平广记会校》失误例举——兼及校勘学养与校
勘原则 <http://www.doc88.com/p-6761223378514.html>

我一直觉得，中国古典文言小说充满了挥之不散的雾气，难以看透。我国古代文人笔下
的那些男男女女，狐仙精怪，明明在日常行事中做着和普通大众相似的事，却透着一股
不明不白之感。《李娃传》给我感觉也是如此。
这种不清不楚，黏乎乎的感觉在《李娃传》中体现得非常明显。我猜测...

用挤牙膏的时间读了两篇短篇小说 /昆仑奴
神秘黑奴X温润公子，肝胆侠义的善良黑奴，懦弱多情的文雅公子。
最好的爱是让你拥有爱情 合力拯救被囚红衣美妓
故事结尾，身怀绝技的昆仑奴事了拂名去，大隐于市 /侯彝
义气之士，可我无法理解他，身为官吏，包藏命...

【杂传杂录卷】（第484 - 500卷）
崔莺莺应该是风象星座，文笔又好，倾向于水瓶了；莺莺张生结果是劳燕双飞----张先z
b说大丈夫应该远离尤物，忍情苦志，后又犯贱去探望，崔氏羞而不见，唯腹黑赋词以
调弄。霍小玉事呢，纯是李益李十郎薄幸寡情了。“自是长安中稍有知者，风...

太平广记5星，书却一言难尽。书是2019年买的，2018年第17次印刷，这印得字都糊了

，有个别字甚至模糊到有些许缺失，虽然能看，但真的累。对印刷要求高的朋友们对购买。对了，再给观望的大伙提些醒，这书繁体竖排，仅用句号断句，其余标点一个都没，意味着对话是没有冒号与双引...

P1 《老子》老子为什么姓李，有解释。 P35 《玉子》

“能分形为百千人”，影分身，呵呵。《茅濛》此人是鬼谷子学生。 P37 《陈安世》
张良与黄石公相期的故事也许本于此，如果神仙传早于《史记》的话。至少可以看到，
这样的故事在汉代也许是很普遍的，已经模式化了。 P39 《...

山西日报采访北京作家“九夜茴”，她说小时候听过很多里面的故事。“爷爷有很多朋友，每周都会聚在一起谈天说地、下棋画画，我便是跟着这群有文化的老头儿渐渐长大，我之所以很喜欢中国古代文化，是受爷爷辈的影响，会听到很多古代人物传奇，会有人给我讲《太平广记》之类的作品...

[谈恺本《太平广记》（全十二册）](#) [下载链接1](#)