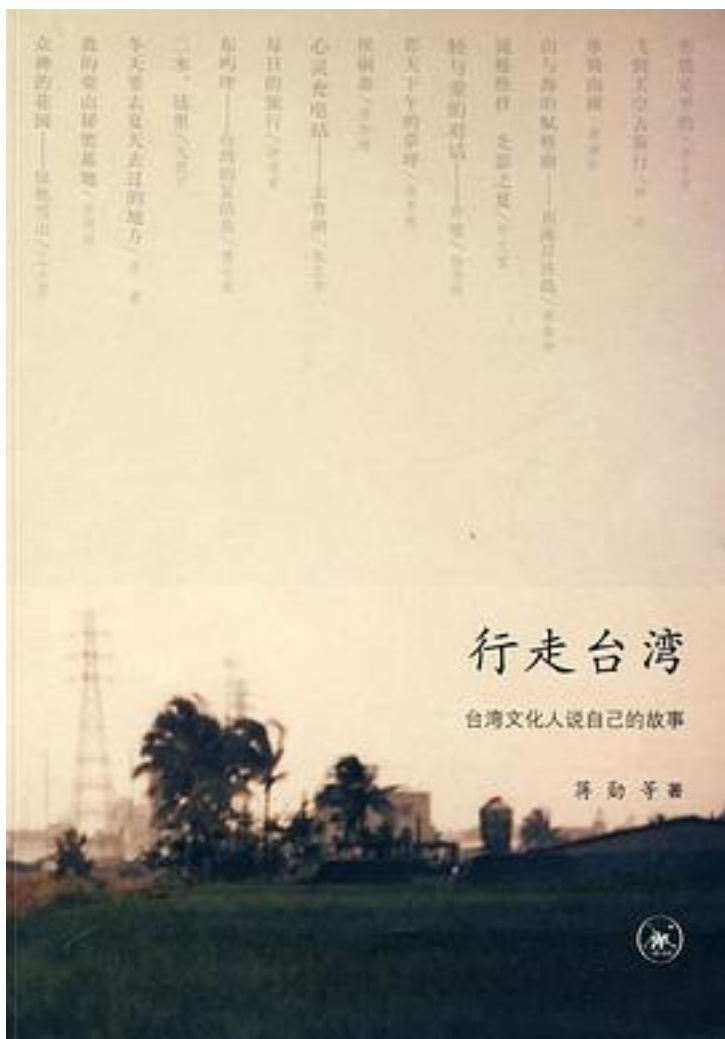


# 行走台湾



[行走台湾\\_下载链接1](#)

著者:蒋勋

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2009-7

装帧:平装

isbn:9787108031709

本书由台湾蒋勋、侯文咏、韩良露、沈春华、严长寿、舒国治等三十位名人，写下他们

行走台湾的“私房”回忆，以深度、细致、慢游的行走方式以及全新的视野，带领读者赏鉴自然的、文化的、新鲜的台湾，深刻体验台湾的美丽，借由一个个旅行故事及影像，传递出台湾人对这块土地的情感。

作者介绍:

目录: 望安即事  
慢游, 花莲  
最美的家园——美浓  
台南府前路旧梦重温  
关于2004年夏天的旅行……  
麻雀东南飞, 五步一徘徊  
海星的故乡  
万里渔港  
台北可观莲, 莲叶荷田田  
“鸠之泽”温泉  
开往天空的清境行  
草山三叠  
全世界最贵重的孤独——三貂岭车站  
简单却难忘的旅行  
十一号公路  
· · · · · (收起)

[行走台湾\\_下载链接1](#)

## 标签

台湾

旅行

文化

随笔

蒋勋

三联

行走台湾

游记

## 评论

一股旅游杂志软文的廉价感

-----  
文字是好坏参差不齐，但台湾的风物总是好的。

-----  
无感

-----  
三言两语

-----  
go somewhere do nothing.可作为去台湾玩的参考

-----  
有些人写的好看，有些人写的般般，憧憬台南的风景，同时台湾也让我时时感到与西西里的相似，一个临太平洋，一个临地中海，中部多山，气候也相近。印象很深的一句话：冬天要去夏天去过的地方！想去台湾，尤其台南！

-----  
合集最显作者功力，优劣不比而明。

-----  
很闲适的小书，其中一篇帮助我理解了小时候爸爸说的“稻米的香味”：)

-----  
主要看照片，挑选着一些感兴趣的地方，有关十元火车票等。

-----  
非典型遊台灣~~~

-----  
我喜欢孙大伟和李岗的故事。

-----  
散文中台灣~現實中的台灣~都好想去~

-----  
快餐。有几篇还凑合。

-----  
推荐侯季然写的《那天下午的草坪》关于阳明山美军宿舍要被拆掉的事情。他在领奖台上很任性的要求保存美军宿舍，因为“记忆是无可取代的”。

-----  
恍若旧梦

-----  
正如我说，你最好在海边的咖啡屋的露天吧台边读这本书。太过于急功近利，太过于焦躁不安，太过于珍惜时间，都不能一览书中精髓。“到动物园散步才是正经事”，好好享受旅途，享受田园，享受江湖之远——几位台湾文人的旅行态度，真是深得我心。

-----  
不好。一群小文化人毫无营养的命题作文

-----  
烂书一本，择取标准也很诡异，随便翻翻

-----  
每一个都极有个性特立独行 不是致力于某种伟大理想就是投身公益事业  
对世界很有影响力

当他们扎堆出现在一本书里讲述“孤独荒凉、返璞归真的旅行”突然就好笑起来。。能不要这么多“概念”吗 抛掉它们再上路吧 我果然恨广告行业 于是最后变成哲学书还是挺值得一看的【捂嘴

-----  
一个专心在家咳嗽的午后，悠闲地拿出这本悠闲的书。蒋勋的文字只占了开篇几页，但看到更多台湾文化人将自己的理想、回忆、经历融入这片微小的土地，如此深刻。还不曾行走台湾，我想在那之前，行走有许多种方式：可读，可听，可梦。

-----  
[行走台湾\\_下载链接1](#)

## 书评

望安，夏天的風帶著夏天濃重的辛烈與鮮腥的氣味。那些強烈的氣味吵鬧糾纏，但我還是睡著了，覺得身體是一枚久遠沉在海府礁石間被遺忘的始終，好像還可以聽到滴答的聲音，但鐘面沒有指標，時間也沒有任何意義。  
我在一條仿佛無盡頭的路上吃著花生，花生仁脆而香，似乎是沙地...

-----  
知道这本书，是从工头坚的twitter按图索骥而来。知道他蛮久了，一直安静的关注。今天却按耐不住想说点什么，因为看到他在twitter上说了这么一段话：  
給大陸的朋友：工頭曾參與寫作的《旅行台灣》專書，現已由三聯書店出了簡體版，更名為《行走台灣：台灣文化人說自己的故事》...

-----  
以前，在報紙上讀過一篇關於金門島的遊記，看完之後，非常羨慕福建人可以自由來往于該地。不久，臺灣旅遊便開放了。真是世事難料。  
讀了《行走臺灣》，得出了一個結論：臺灣不愧為寶島。書本并未涉及我們熟悉的阿裡山、日月潭，更多的是小漁港、海島等。假如心情極好，端一...

-----  
在唐宁书店看到《行走台湾》这本书，当时就爱不释手，随即在网上购买。  
如果你对台湾的印象仅仅存在于台北、阿里山的话，那么你对宝岛的了解就太不全面了。既然台湾是中国的一部分，那么我们大陆人是不是应该多了解一下这个地方呢？  
作为通过主要从新闻资讯来了解台湾的人来...

-----

如果我去台湾，我会--

花整整一天的时间，一整天，24个小时，泡在诚品书店，读那些竖版的，繁体的，亲切又陌生的文章，惊叹、窃喜、爱不释手、在取舍间犹豫不决、然后毅然决定再去购买一个皮箱。

租一辆自行车，像台湾的大学生们一样环岛骑行，乡村、海边、城市、夜色，遇见...

-----  
对台湾的喜欢从着迷台湾音乐人开始萌芽，跟随着干净清爽的台湾青春文艺电影成长，再到留意跟台湾旅行相关的信息，幻想并坚定地觉得自己总有一天会踏上那块土地，然后去寻找电影里的镜头和书本里的文字。

在书店里碰到这本书，是一种一见钟情的感觉，也不顾网店会卖的比这个便宜...

-----  
先要说三联的选题策划还凑合，台湾是那么近，又那么远的一个地方，对大陆人来说，无论自然景色、风土人情还是岛上众人所思所想，都禁不住让人好奇，因此这种选题想必是有吸引力的。

再说书中各文的作者和文字功力。我们对台湾有什么文化人不甚了解，但是看了30个人的履历介绍...

-----  
都是比较闲散的文字，水平参差不齐，题材也是多样，回忆童年，游记，人生感悟都有，但实际只是薄薄的一本，上下班路上两天就读完了。

比较称奇的是，在其中发现台版<白色巨塔>的编剧，以前在东森看到这部片，还不错，蛮喜欢其中的关欣，呵呵。

-----  
一直想去台湾走走，所以新闻学院的学子有机会去交流，就让我欣羡不已。

感受生活，感受大自然，无非就是要走入其中。就像那年在南澳岛的环岛骑行，上上下下的环岛公路，远处碧蓝的大海，海面上漂浮着的渔船。

花开堪折，花落月明，人生意境毕竟是纸上之意，不如自然之美。剩下...

-----  
第一次知道这本书，是因为蒋勋。听台湾电台时，听到他的声音，立刻被迷倒。

天呐。。。究竟是怎样的魔力啊。

会书法，会写作，会画画。。。各种会。。。。

蒋老师，有必要你的声音也要这么好听的嘛？

可是此书却不是蒋老师一人所写，我觉得开头的著就不应该是蒋勋等。其...

---

作者：蒋勋等 出版社：生活·读书·新知三联书店 出版时间：2009-7

推荐星级：★★★★☆

看到书的目录后有一些失望，只以为是蒋勋的一本讲述台湾的书，未想到只有一篇他的文字，余下的则是其他人的小随笔。从给的“量”到价格，总觉得有点吃亏。这种“弱弱的”加上一...

---

不是旅游攻略，不是美食杂记，只是个人行走所闻。

徐仁修《简单却难忘的旅行》中一句话一针见血说出了现代人旅行的模式：“旅行”总让人觉得好奇而又充满想象。在台湾，旅行的人次很多，但真正懂的旅行的人是少之又少。许多年前的旅行讽刺语“山车睡觉，下车额尿尿，不然就...

---

“我们追赶时间的同时，也可能失去时间所拥有的非凡质感。”

书中作者水平参差不齐，仅摘录最喜欢的一句话，作为对本书价值的一点体现吧。

---

《行走台湾》这本书是一本有情怀的台湾旅游指南。《行走台湾》集合了蒋勋等台湾三十个文化人的散文随笔，通过他们在台湾旅行的体悟，诉说自己的故事。通过阅读这本书和其他的文章，我发现台湾是一个适合慢游的地方，不要去赶景点，就算不是景点的地方，有空花上一下午的时间去...

---

在高中的时候曾去过台湾，因为那是最爱的明星生活在这片土地上，便对台湾有莫名的憧憬与好奇。只是彼时大陆台湾才开放旅行不久，又年少不更事，只得跟团来了个书里提到的“十天环岛观光游”。现在依旧想去，即使对那时中意的明星已不再热烈。这本书是很多作家的合集，有喜欢...

---

小文章，一点文艺加一点乡愁。我喜欢台湾人当地人的用词：“在地人”。听上去感觉像在家，家里有地，那种悠闲农忙的画面感都在这三个字里。但是乡愁这事是很难分享的，有没有乡愁的人可以在同一件事上吵得不可开交，比如西红柿炒蛋放不放糖。当然也可能因为勾起乡愁的共鸣，...

---

去台湾之前，买来这本书阅读借以了解台湾的人文。除了那些人们已熟知的台湾，我更想了解台湾人眼中的美丽岛，因为我想让我的第一次台湾之旅闲得太过仓促。而在这本

书中，来自台湾各界的文人志士用细腻的笔触，将美丽岛上隐匿的，充满了台湾乡土气息的各式大家已熟知的大景点， ...

-----  
[行走台湾\\_下载链接1](#)