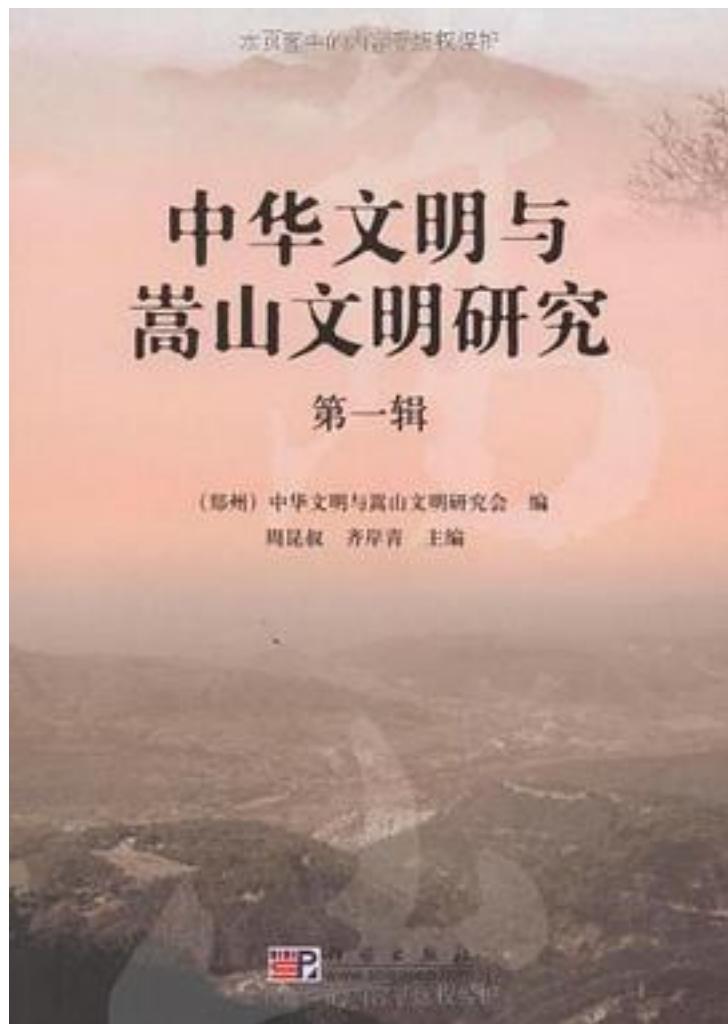


# 中华文明与嵩山文明研究 (第1辑)



[中华文明与嵩山文明研究 \(第1辑\) 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787030240835

《中华文明与嵩山文明研究(第1辑)》是近20年来对中原文化核心区嵩山和周边地区古

文化、古环境及其相互关系的多学科综合研究成果。第一辑辑录了31篇论文，分为综合研究、文物考古研究、地质地理研究、史学研究、相关研究5部分，在环境与人、环境与文化的关系系统分析的基础上，提出了“嵩山文化圈”的科学概念，阐释了以嵩山为中心形成的中原古文化在中华文明形成中所起的主源与核心作用。

《中华文明与嵩山文明研究(第1辑)》适合考古、古文化、地质地理、环境等学科的研究人员及高等院校相关专业师生参考、阅读。

作者介绍:

《中华文明与嵩山文明研究》是中国科学院地质与地球物理研究所周昆叔先生等主编的。周昆叔先生是我国环境考古学科的主要倡导者和奠基人。近年周昆叔先生着重研究山、水、土、生物、气候等古环境因素与人类文化形成演进的互动关系，通过深入的调查和分析，提出了“嵩山文化圈”的概念，推动了环境考古理论的发展，极有创新意义，已获致学术界的重视。

目录:序

嵩山文化研究——我们的责任 (代序二)

嵩山峻极文昌远中华文明日月新 (代序三)

综合研究

嵩山文化甲天下

中华民族文化的核心——嵩山文化圈

地层·环境·嵩山文化圈

再论嵩山文化圈

轩辕黄帝与嵩山——中华民族之根与华夏之中的地域与文化的结合

嵩山文化之我见

嵩山历史地理若干问题探论

嵩山文化圈初论

河洛文化研究综述

环境考古·嵩山文化圈研究·文化产业

试论大洪山文化圈

文物考古研究

灵井旧石器遗址研究新进展

嵩山文化圈在早期中国文化圈中的历史地位

简论嵩山地区的夏文化考古研究

夏早期都邑“阳城”与“阳翟”探索

论二里头文化的发生——嵩山文化圈文明形成过程解读

关于二里头文化遗址的发现与分布规律的认识

寨根裴李岗文化初步研究

再论新砦陶器盖纹饰的复原问题

具茨山岩刻古文化等考查纪要

嵩山石刻文化

从文物保护单位及其文化特色看嵩山文化圈

地质地理研究

裴李岗文化农业物质基础——褐红色古土壤

洛阳盆地平原区全新世地貌环境演变

嵩山北部伊洛盆地古河道遥感考古研究

双洎河流域数字环境考古实践

地形图三维可视化技术在豫西山区中的应用

河南省原阳县及附近历史地理初探

史学研究

郑州历史文化遗产述论

中岳嵩山帝王祭祀封禅文化及特征  
相关研究  
“豫”之新解  
跋中原地区是中国文明的起源地  
· · · · · (收起)

[中华文明与嵩山文明研究（第1辑）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[中华文明与嵩山文明研究（第1辑）](#) [下载链接1](#)

书评

[中华文明与嵩山文明研究（第1辑）](#) [下载链接1](#)