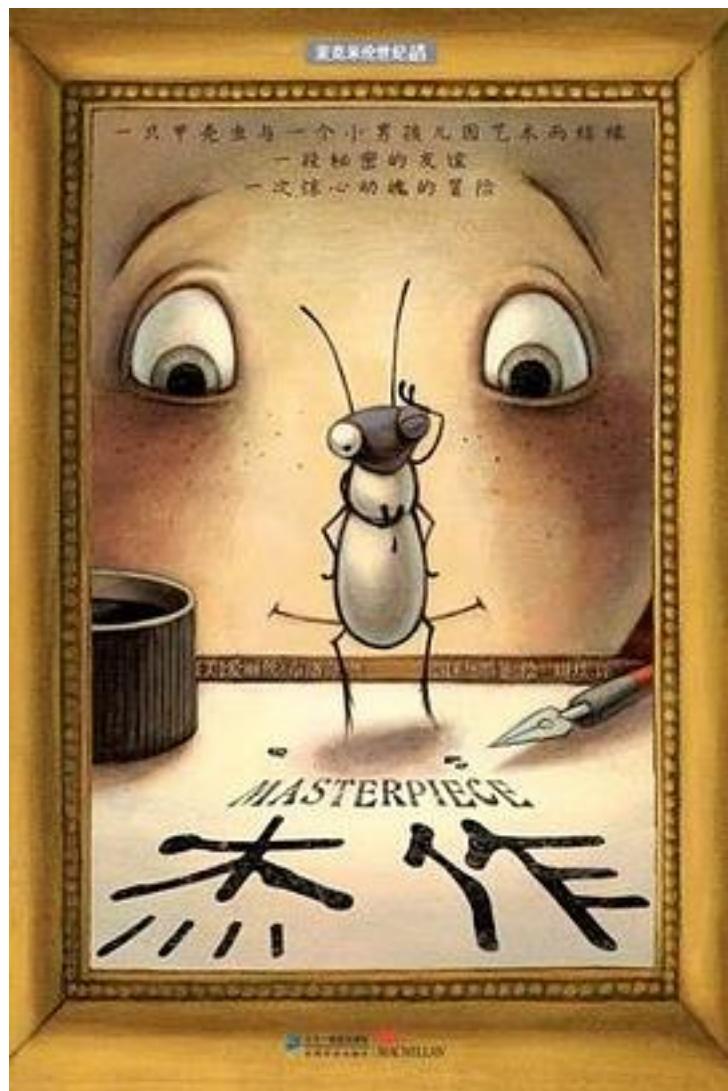


# 杰作



[杰作\\_下载链接1](#)

著者:安娜·恩奎斯特

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2009-9

装帧:平装

isbn:9787532136094

女精神分析师丽莎引领人们，进入一位当代唐璜——乔汉的内心世界。

乔汉是一名受野心和欲望驱使的画家，他总是受到人们的关注，而他所追求的，便是成为所有人注目的焦点，但他对获得真爱、友谊和亲密却无能为力。当他的女儿死去时，妻子哀伤不已，他只会放任自己于艺术和情欲的探险之中，直至完全被人们孤立，连妻子也弃他而去。然而，他却能在为妻子所作的肖像画里成功地捕捉她的悲哀，显示出惊人的艺术才能；他献身于艺术，却对人类无动于衷……

《杰作》以莫扎特的歌剧《唐璜》为蓝本，作者书写的当代背景给这个故事增添了额外的维度。《杰作》写的是乔汉人生中三天的故事，而他身旁那些最亲近的女人们生命历程中或大或小的悲剧，也同样在这些时刻呈显而出。《杰作》的故事犹如山泉般自然流淌，所有的人物在作者敏锐的心理洞察下是如此栩栩如生，令人动容。

《杰作》为荷兰的超级畅销书，累积销量达到了这个国家小说销售的天文数字——三十万册。已被翻译成英语、法语、德语、意大利语、丹麦语、希腊语、希伯来语、葡萄牙语等十多种语言出版。

作者介绍：

安娜·恩奎斯特出道时是位诗人，其《士兵之歌》(1991)荣获C.  
·布丁奖的最佳新人诗歌奖。1994年她发表了第一部小说《杰作》，该书在三年内售出十五万册。她的第二部小说《秘密》也大获成功。其它作品有《伤害》、《过渡期》、以及有关詹姆士·库克之妻伊丽莎白·巴兹的《归乡》。

安娜·恩奎斯特很有讲故事的天赋；她的故事犹如山泉般自然而然地流淌出来。她敏锐的心理洞察力使她的人物栩栩如生，而且她非凡的乐感，让她从不走调。

恩奎斯特是荷兰读者最喜爱的热门作家之一。近年来，她的声名也远播国外。

目录: 第一部

第一章 很有帮助

第二章 母与子

第三章 逃跑路线

第二部

第四章 死亡的狙击

第五章 仁慈之霜

第六章 空房子

第三部

第七章 搂鱼的女人

第八章 冷酷的小步舞

第九章 空气客人

· · · · · (收起)

[杰作 下载链接1](#)

标签

荷兰

小说

安娜·恩奎斯特

荷兰文学

纯文学

外国小说

外国文学

北欧文学

评论

它和另一本荷兰超级畅销书《重逢》让我对荷兰畅销书有了抵触

---

“征服者此时搂住了一个慰安者，而不是他的猎物。”

---

一半弃读。

---

偏爱一个孩子会对另一个造成终身的心理阴影；什么样的爱，怎样去爱？  
成功的艺术家，失败的爱人

---

读了一半

---

[杰作](#) [下载链接1](#)

## 书评

这本书看了很久，作为不是以情节为吸引点的本作，故事的真相始终深深地埋藏在阴云的笼罩之中，刚开始可能会让人觉得琐碎和枯燥。

乔汉，这么一个绘画的天才，本身集身心强大，执着严酷，面对爱女的夭折，面对艾伦的离去，他始终压制着内心的动摇，直到完成他的杰作。书中另...

---

[杰作](#) [下载链接1](#)