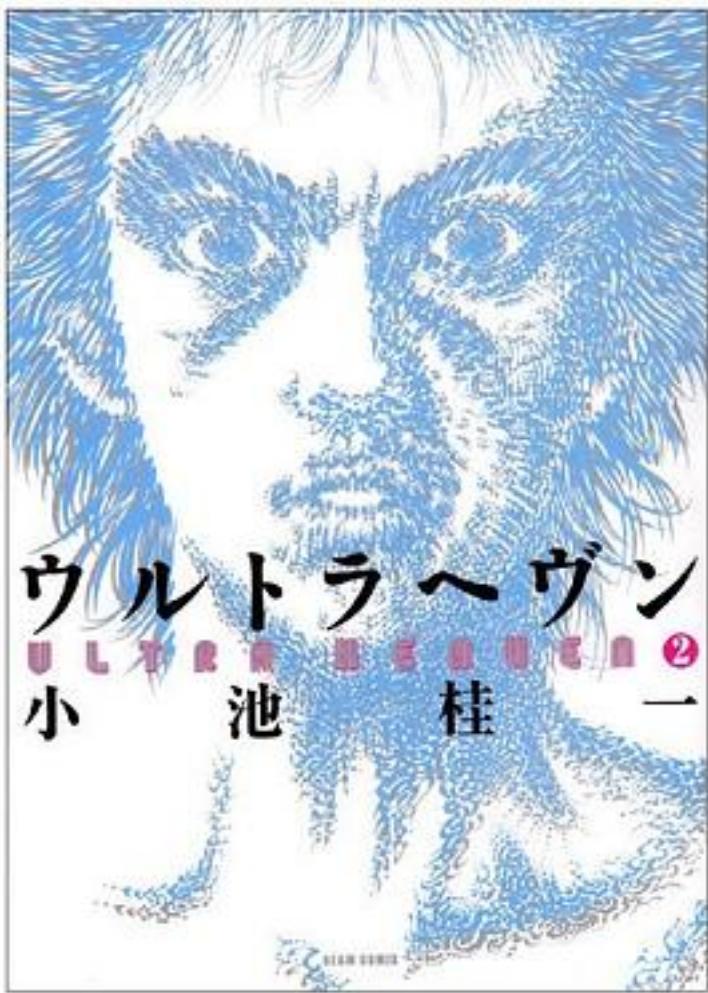


ウルトラヘヴン2



[ウルトラヘヴン2 下载链接1](#)

著者:小池 桂一

出版者:エンターブレイン

出版时间:2005-3-25

装帧:コミック

isbn:9784757722149

ディープなサブカルチャーマニアに衝撃を与え、歓喜を持って迎えられた1巻!

怒涛の描き込み＆ぶつとび確実な幻想シーンの数々……。3年間の制作期間を経て、待望の2巻がついに刊行！！

作者介绍:

出生于东京都的漫画家小池桂一，是一个几十年间备受争议的天才漫画家。在他仅十六岁时，便获得漫画界的奥斯卡新人奖——手塚賞。当时是最强阵容的评审，手塚治虫，筒井康隆和梶原一騎等，满场一致的褒赏，手塚治虫仰天惊呼：被击败了！小池桂一不仅拥有超高画技，缜密的逻辑，还拥有超与意识状态的创作能力，内容主要为幻觉和梦境，开悟与冥想等至高体验，药物与毒品体验有关的故事较多。

日文原版已无再版，黑市正在发售：

<http://hs.ontheroadstore.com/Portal/HsArticle/index/id/12753.html>

“天才的创造物，问答是无用的。思考与雄辩之间没有任何的余地。带着意识与灵魂去和小池桂一创造的世界对峙，不要试图为幻觉做辩解，便从这里开始解放。”

目录:

[ウルトラヘヴン2 下载链接1](#)

标签

小池桂一

漫画

日本漫画

日本

コミック

★

独立漫画

【一般コミック】

评论

介系你没有体验过的船新漫哇

比inception还要inception，脑容量已经不够用了。

第一卷还在五星范畴，第二卷更嗨，五星根本不够用。对时间感的撕扯和压缩，甚至让我在现实世界中产生了错觉。有一瞬间，仿佛身边的空气被抽干一样窒息，第一次从漫画中感受到这种程度的压迫感。

灵魂出窍。

如果说第一卷还只是梦游，那第二卷就是像口袋内翻出来的精神黑洞。

感谢当初标记的友邻/原来漫画也能用视觉盛宴这类词描绘啊/完全跟着漫画嗨,来不及思考了

我真的晕得快吐了。
(嗚嗚嗚嗚我真是看一次噁心一次，堪比晕车，催吐必備絕贊漫畫

心里现在有点抖。看的时候不断想到以前看的和思考的东西（相关哲学+神经科学+意识+知觉+潜意识、关于多维宇宙、关于物质和形而上、想象力、虚实。包括相关的一些文学和影视作品）和最近在看的（量子物理提供的观看方式）和体会到的东西（高频的清醒梦带来的真实感所带来的像是在两个维度过着不同人生，以及在自己梦里的游走和探寻深处的答案），这些就像一个个点，随着点越来越多，慢慢互相连结了起来，读到这时，又多了一个点，所有这些点都连结了起来形成了一张网，而且已存的点会共同指

向接下里加入织网的点

【小池真的是飞，画功真的也是狠人。分镜强到炸裂。想象力（迷幻力）爆炸，据称他是用药获灵感的。

妈呀

哇！

疯了。

唯心者的终极狂想物语，目前为止看过的最飞的漫画，像打了一针致幻剂

神作！

[ウルトラヘヴン2 下载链接1](#)

书评

[ウルトラヘヴン2 下载链接1](#)