

影像合成与后期制作

影像合成与后期制作

Late Fabrication of Films and Television

作者: 高旗

出版社: 北京大学出版社
出版时间: 2009年7月

[影像合成与后期制作 下载链接1](#)

著者:高旗

出版者:

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787810939430

《影像合成与后期制作》是一门综合性很强的学科，涉及计算机技术、视听技术、电视艺术等多门学科。本书主要讲授利用声像合成软件进行前期的数码视频和音频的捕捉，并通过使用多轨的视频与音频合成来制作Microsoft Video for windows (avi) 和QuickTime

Movies (.mov) 等动态影像格式，在了解计算机音乐制作的基础知识和基本技巧上，使学生全面地掌握声像合成的各个知识点，并运用这些知识点制作出实用的作品或完成某些较复杂视频、音频处理工作。

作者介绍:

目录:

[影像合成与后期制作 下载链接1](#)

标签

技术

应用

评论

[影像合成与后期制作 下载链接1](#)

书评

[影像合成与后期制作 下载链接1](#)