

小灵通漫游未来



[小灵通漫游未来 下载链接1](#)

著者:叶永烈

出版者:湖北少年儿童出版社

出版时间:2009-8

装帧:平装

isbn:9787535347534

《小灵通漫游未来》内容简介：百年百部中国儿童文学经典书系精选精编20世纪初至今100年间100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品，包括叶圣陶的《稻草人》、冰心的《寄小读者》、张天翼的《宝葫芦的秘密》、严文井的《“下次开船”港》、金近的《狐狸打猎人的故事》、管桦的《小英雄雨来》、金江的《乌鸦兄弟》、林海音的《城南旧事》等。每部作品，书后精印多幅作家手迹和各个时期的照片，并附有作家主要著作目录、作品评论文章选载和获奖记录等。《小灵通漫游未来》为其中一册，具有深远的文学文献历史意义和重大的文化积累价值；作为经典作品，既是研究者研究中国现当代儿童文学的权威文本，又是广大未成年人最优秀的儿童文学读物，供其直接阅读欣赏，成为他们营养丰富的精神食粮。

作者介绍:

1940年生于浙江温州。1963年毕业于北京大学化学系。上海作家协会一级作家、教授。曾任中国科协委员、中国科普创作协会常务理事、世界科幻小说协会理事。

自11岁起发表诗作。现已出版180多部著作，是国内少有的勤奋高产的作家，著作等身

(其实是超身了)。早年曾是上海科教电影制片厂的编导，业余科普作品为多，是《十万个为什么》的主要作者，七十年代末，八十年代初，他的科幻小说占了中国的半碧江山。

但真正圆了他“作家梦”的还是科普小品的创作。1959年，还在北大上学时，他写了一本科学小品集《碳的一家》，寄给上海少年儿童出版社。这家出版社并没计较作者的资历，出版了这本书。这也为叶永烈成为该社《十万个为什么》最早、最年轻的作家打下了良好的基础。因文笔活泼，叶永烈深受出版社的青睐。二十岁的叶永烈的一个个“为什么”，被比他只小几岁的读者广泛阅读、传诵。到新版，也即第五版《十万个为什么》问世，叶永烈共为该书写了500多篇科普小品。《十万个为什么》一次次修订再版，总印数超过一亿册。新版《十万个为什么》增写了许多新的“为什么”。最近，《叶永烈文集》正在分批出版之中。

在写了《十万个为什么》之后的第二年，完成了另一部新著——《小灵通漫游未来》。《小灵通漫游未来》虽然直到1978年才由少年儿童出版社出版，但是一出版就印了300万册，也产生了广泛影响。“小灵通”是该书中的形象。《小灵通漫游未来》完成于1961年秋，书中的小灵通漫游未来世界，报道未来科学技术。《小灵通漫游未来》是我国“文革”后出版的第一本科幻小说，出版后立即引起轰动，一下子印了一百几十万册，成了当时的畅销书。后来，以展望新的技术革命的灿烂前景为主线，叶永烈又创作了《小灵通再游未来》，于1984年出版。

《小灵通漫游未来》是通过眼明手快的小记者小灵通漫游未来市的所见所闻，对未来作全景式的“扫描”。有一些科学幻想已经实现，或者即将实现：

小灵通前往“未来世界”，乘的是“原子能气垫船”。如今，气垫船已经很普通，从上海至宁波，从深圳到珠海，每天都有“飞翔船”往返。所谓“飞翔船”，也就是气垫船。当然，小灵通乘的以原子能为动力的大型气垫船，虽然还没有出现在世界上，但是已经不很遥远了。

小灵通手腕上戴的“电视手表”，已经接近于变成现实，如今，“掌上微型电视机”已经商品化。更小的手表大小的微型电视机的诞生，指日可待。

小灵通在未来世界乘坐的“飘行车”，不仅能在地面行驶，而且能够在空中“飘行”。这种“飘行车”，也许会在21世纪出现。

在《小灵通漫游未来》中写到的“环幕立体电影”，如今已经变为现实。把小轿车驶进电影院，坐在车里看电影，这些已经实现——虽说并不那么普遍，但是毕竟有了。

小灵通见到小虎子的“老爷爷”(曾祖父)下棋不戴眼镜，很吃惊。一问小虎子，这才明白：“他的眼睛不花，那是因为他眼睛里装了老花眼镜。镜片是嵌在眼睛里的，所以你看不出来他戴眼镜。我的爸爸的眼睛里也嵌着镜片，不过，他嵌的是近视镜片。”这种“嵌在眼睛里的眼镜”，如今比比皆是——隐形眼镜。

在《小灵通漫游未来》中，写及“未来市农厂”，在巨大的玻璃温室里，工厂化生产农产品。这样的“农厂”，如今已经有了。当然，书中所写的“一个月可以收一次苹果，半个月可以收一次甘蔗，10天可以收一次白菜、菠菜，而韭菜在一个星期内就可以割一次”，还有那“红红的苹果，比脸盆还大，黄澄澄的橘子像一只只南瓜”，“切面圆圆的像张圆桌面”的西瓜……则尚需努力，才能变为现实。

《小灵通漫游未来》中还有许多科学幻想，尚待21世纪实现。比如，天气完全由人工控制，晴雨随意，“天听人话”；天空上高悬人造月亮，从此都市成了真正的不夜城；家家都有机器人充当服务员；人的器官可以像机器零件一样调换，从此人“长生不死”…

“飘行车”、人造器官、家用机器人、环幕立体电影、生产蔬果的“农场”……今天虽然已不再新鲜，但在当年的孩子眼里，是多么奇妙多么令人神往，而那个能够穿梭时空、四处走访的“小记者”兼“小旅行家”——小灵通，又是多么令人羡慕。

《小灵通漫游未来》同时给叶永烈带来了巨大的声誉，并成为他由科普创作迈向科幻创作的重要转机。70年代末到80年代初的短短几年中，发表了近200万字的科幻小说，每年要出版4—5部科幻新著，无论是作品数量还是作品所开拓的题材领域，在中国科幻界都无人能敌。

随着年岁的增长，叶永烈转向纪实文学的创作，写出《历史选择了毛泽东》等数十部长篇。1984年后成为专业作家，近年以写知名人物、高层人物、历史传记为多，人称“旧闻记者”。主要新著为300万字的七卷本《叶永烈自选集》；120余万字的《红色三部曲》——《红色的起点》、《历史选择了毛泽东》、《毛泽东与蒋介石》；还写了150万字的长篇系列《“四人帮”传》；还有《陈伯达传》、《陈云全传》、《胡乔木传》、《反右派始末》、《星条旗下的中国人》、《五七年的血泪》、《毛泽东的衣食住行》、《马思聪传》等大部头著作。作品曾获奖80余次，作品曾在美、英、法、日、韩、德、意、泰、香港、台湾出版或发表。1989年被收入美利坚合众国《世界名人录》，并被美利坚合众国传记研究所聘为顾问。1994年受聘香港文学艺术家协会荣誉会员。

目录:

[小灵通漫游未来 下载链接1](#)

标签

叶永烈

科幻

科普

童年

童书

已购

小说

小时候看的

评论

是ccav赞助的小灵通三游未来么

为什么记得看过漫游什么数学王国的…… (。

是绝对绝对的启蒙书！从此和书的世界杠上了。

认真来讲，这本书绝对是非常优秀的科普书，而且也结合当时的时事，包括血吸虫在内的。而且想象力也很丰富，语言也很琅琅上口。现在这么好的科普书可不多了。

童年的科幻穿越小说，家里人给我的那一套书里其中的一册。当时读的非常开心，趣味性十足。叶永烈先生走好

因为kindle的限免，有幸接触了这本当年在小火炬上读过一小段的书，其中的内容现在看起来还是充满了想像和童真。

小时候看的

你想知道未来是什么样子的吗？那就看看这本书吧！

科幻启蒙

这是我小学三年级的课外读物，五厘米厚我用了两天就看完了，作者用讲故事的方式叙述了他脑海里未来的世界，有些东西人们现在甚至已经开始使用并且广为人知了，不得不说作者的脑洞是真的大也是真的棒！我相信他书里写的那些我们未完成的高科技，总有一天人类会将它实现的！

好看

不错

[小灵通漫游未来 下载链接1](#)

书评

这是一本可称为神作的书。

简单资料是：这是31年前的一本国产科幻小说，78年出版，作者叶永烈（现在还在新浪开博）。当年卖了300万册。此书主角“小灵通”当时是无数人心中的偶像，当时的读者现在可能大部分都已经淡忘了这本曾经带来惊喜带来感动的书名了。

插一句，现在在中...

这应该是对我幼年影响最大的一本书。在不知道科幻和奇幻为何物的孩提时期，看的全部是《一千零一夜》《格林童话》《伊索寓言》之类的书籍。和邻居家小哥哥交换图书的时候，偶然看到了这一本，没想到却是一个有关追寻幻想的开端。这本书的内容现在已经记得不大真切，可是桌子...

小时候看过的书，这是印象深刻的一本。让人如今感怀。

不过话说回来，小时候看过的任何书，做过的任何事，都会让人感怀。

我对其中的一些情节记得很清楚。

很神奇的一本书，想象力丰富，能启迪少年儿童的心智，培养阅读兴趣，丰富世界观，建立个人理想。

可能是我在小学期间印象最深刻的一本中国人的著作，过目不忘，记得当时我一拿起就被吸引，手不释卷。应当说影响了一代人吧，好像包括姚明小时候也非常喜欢。非...

一本是《孙悟空大闹天宫》，另一本就是它，不认字的时候就看画，看水滴型汽车、可以降落在阳台上的飞机和开着升降机才能摘得玉米西瓜南瓜还有没写错字儿的“农厂”。

21世纪过去已经好几年了，我们造拖鞋和牙膏的水平长了很多，书中幻想一个也没实现，可能还在实验室里吧。...

1978年出版的一本书，照道理应该是和我擦肩而过的。

1993年在姐姐家发现它时，也是破破烂烂地放在角落。

每次去必好好翻上一遍，承载了太多儿时的记忆。

每次看时总有一种莫名激动，很想跟随小灵通去一探究竟的感觉。

我当时刚上小学一年级，每次看完必会追着姐姐问，是不是真...

里面的食品都是人造的……不过很多现实中也有，如人造鸡蛋等。

如果现在出现里面那种石蜡造的肉，估计更加没人去吃。

我想叶老当时在写这篇小说的时候，不会想到竟是以这种发式符合现实吧……

其他倒还是不错的，如电子表，等等。

2020年5月15日，叶永烈先生逝世，享年80岁。

叶先生生前著述颇丰，涉及面之广，亦是作家中的翘楚。

我手上幸有叶先生《小灵通漫游未来》全集一册，其总书序言，叶先生记录了他创作该书的经历，现将其抄录下来，供大家参阅、了解，算作对叶先生的纪念。

(注：原文略有删减，删...

看刘慈欣的《微纪元》，突然想到小学三四年级的时候看过《小灵通漫游未来》，书中细节早已忘，可是想象力飞天遁地的印象还在，未来世界描写得很精彩，简直让我深度体验了一把虚拟世界。

可惜在那个最喜欢读书的年纪却没有多少书可看，真是悲哀。有一天我鼓起全部勇气，走进圣殿...

最近孩子喜欢看科幻小说，趁电商促销时买回来一堆，我也跟着看。
现在的科幻小说写得玄妙无比，看着真是烧脑、过瘾啊！
不过，和孩子一起读着读着，我忽然想起我像孩子这么大的时候看的科幻小说。
或许有的人会觉得，那样的幻想太简单，没啥技术含量，不过在当时来说也着实“惊...
...

记得是在小学的图书馆里借阅的。
对于当时的自己而言，这本书中描写的很多对未来的幻想，还是十分的奇思妙想的。
印象很深的，好像是说未来人们都用直升机作为交通工具（不知道是不是记错了）。
实际有一些想象是有很大的实现意义的，现在也确实实现了。也有很多是属于天马行空
...

小学时候找同学借来看的，目前想再买一本怀旧。
那时候多希望自己长大后能生活在那个未来城里啊！吃着西瓜子那么大的芝麻，看环幕电影，坐那种水上飞船到处玩。
没有凶杀、暴力、仇恨、金钱……甚至连爱情都没有，就是一本很纯净的书。
也许这本书并没有我回忆中那么好，但是我...

这本书看过N多版本，有小人书，有单行本，有连载。。。毕竟在这以前，没有看过真正意义上的科幻小说，这本书为我们打开了一个如此奇异的世界，书中描绘的未来是那么美好。。。当然，那时科幻小说还离不开当时的物质基础，碗大的米粒、一年四季不用洗的衣服、自动照明和调温的房...

我几年前一直在考虑我们比别人在很多方面落后了，结论是小时候读的科学知识书籍太少了。忽然有一天，我想起来我其实在很小的时候（大约是在二年级时）就读完了这本小灵通的科幻小说。
幼年时候读的书，真的对此后的成长起着至关重要的作用，我一直坚信这一点。《...

这本书是唯一曾带给我“未来是那么美”的感觉，如今是“看上去很美”。书还是一样，变更的只是时代与我们本已经不起折腾的心灵。。。。。

怎样的赞誉都不为过。开启新的时代的巨著。童年的回忆，各种奇思妙想，而且让人读来深信不移，我都觉得这是真的去未来游玩回来写出的书了。做梦都想上那条船....

看得第一本科幻小说，从此爱上看科幻，可惜早期国内科幻被归类向少儿文学，不知是不是受这本书的影响，恕不知国外的科幻作家大多也是学者教授，还好近年来国内科幻有长足的进步，人们的观念也开始纠正，科幻不再是写给小孩子们看得了。

[小灵通漫游未来 下载链接1](#)