

# 个别的心



个别的  
心

张生著

文匯出版社

[个别的心 下载链接1](#)

著者:张生

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787807415886

《个别的心》内容为：在我的记忆中，八十年代末九十年代初的上海始终弥漫着灰蒙蒙的雾气和尘埃，天空暗淡，街道狭窄……但这里有我的同学，也有我的朋友，他们的精神和内心的生活却并不晦暗。一转眼，十几年，乃至二十几年都过去了。上海这座城市犹如被施了魔法，焕然一新得让人简直以为变成了另一座城市。

在这个过程中，以往的那群朋友已经星散。即使我们因为种种理由不得不不见面，只有谈论和我们的内心没有关系的东西，我们才能重新像过去那样兴高采烈。

而今天，这段岁月已离我远去。我忽然就决定写写我的故事，或者说我们这一代的故事……小说以八十年代末到九十年代末的上海为背景，主人公是怀抱理想的高校文学青年，为了爱情来到上海，遇到良师益友找到工作并进入文坛。然而身处剧烈变动的时代，商业价值逐渐凌驾于古典人文情怀之上，面对生活的压力，主人公不免在试图适应世俗社会和希望保持理想之间左冲右突，然而终究在惆怅中告别青春，告别爱人和友人，一个人重新出发……

作者以富于节奏感的文字和村上春树式的叙述风格，留下对一座城市、一个时代和一群人物的印象记。

作者介绍：

目录：

[个别的心\\_下载链接1](#)

标签

张生

小说

个别的心

网络文学

电子图书

无法逃避，就有力的活着

政治

## 评论

很朴素的作品。真的挺好的。

作家的逃遁是一种悲哀

查了张生的资料，一瞄，完全崩了。本来很快可以搞定变成看了三个晚上慢慢熬完。还是书给人的感受美好啊。想象总是美好的而现实总是残酷的。再说他写的某些关于人生关于莫名其妙的人事感受，我还并未完全能够理解，看的时候也只发困。

依稀能够体会主人公留恋过往的心境，好时光总是一去不复返

似乎真正的主角是立三，那个时代的个别，而主角是张生，那个个别中的典型，所以这个个别是个别还是典型，各有看法。不过可以确定，个别的内心是矛盾的，纠结在过去和现实之间，再者千禧年之前的人就已经开始浮躁不堪。

我們其實一直活在過去，那些珍愛的事物都是我們與過去的聯繫。我無法翻到最後一頁，不是因為作者，而是因為故事中的生活。我感受不到生命的靈動。不，不是因為故事中的生活，而是，我們的生活。所以，我覺得悲傷。所以，我還是把書合上了。

当我关注张老师的微博后，我发现他其实挺寂寞的。。。

我们终归无力拒绝这个世界微不足道的诱惑

看了第一张就买了的书 总之我是挺爱读的

站在这个节点，回头看和往前看都觉得无力~

[个别的心理 下载链接1](#)

## 书评

初次看是大学时，也不记得哪里好，却一直念念不忘。今年年初的疫情，被隔离在家，我又想起这本书，从京东上买了，拿到手已经等了半个月……又翻起这本书时，大学毕业已经七年。喜欢作者那种有才华，又有点颓废，热爱文学，又抛弃纯文学转而迎合市场的矛盾感！这种矛盾感，大概…

是在图书馆看到这本书 有一段时间是不抱希望的  
那些自己所熟知的作家的作品都被我借完也看过的 现在略过这些书  
看到的大约是封面华丽且是有着华丽笔名的网络小说。也许正是  
文中的余立三所说的“缘分” 让我看到了这本书 并且把它抽出来 即使这么厚厚一本  
也没有将它放回原位。…

## 有意思的一些巧合

一是我只花了一天时间囫囵吞枣地读完了这本书，原因是因为必须尽早地还掉而去取回  
预借的《极品家丁》第5册。母亲大人打毛衣时的消遣读物。  
二是前几天，真的是前几天才知道并去了解了一下江南和今何在去年年初在网上的一起  
争论。今天看书的过程中一直觉得多…

[个别的心理 下载链接1](#)