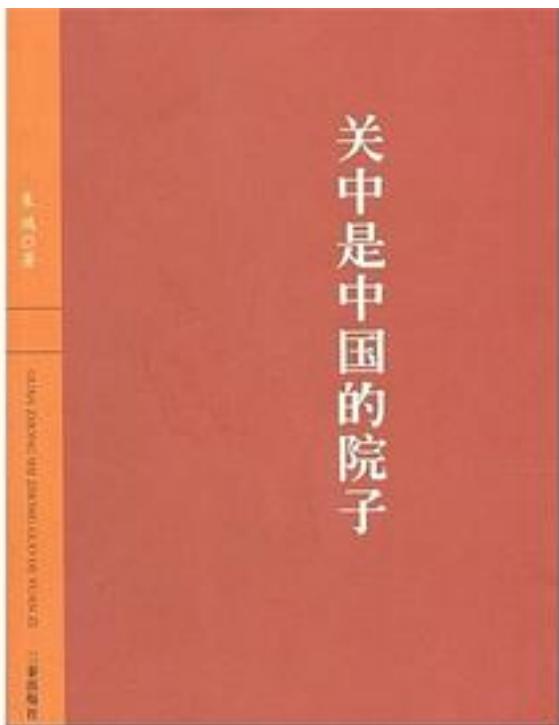


关中是中国的院子



[关中是中国的院子 下载链接1](#)

著者:朱鸿

出版者:

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9787807364184

《关中是中国的院子》是当代著名作家朱鸿的一部关于关中和西安的历史文化散文集，2009年2月由三秦出版社隆重推出。全书约20万字，共收录36篇文章，分为两辑，其一是《关中踏梦》，其二是《长安论》。

《关中踏梦》是作者对关中的整体考察。包括蓝田人、半坡人、周秦汉唐之人、关中四关、关中的名山大川、历朝帝陵、寺庙道观、胜迹和民俗。《长安论》是关于西安的叙述和分析。包括西安文化与西安人、西安人的文化身份、西安的个性、西安对中国文明的意义、西安与长安的相关性研究，及其西安的古玩、饮食与秦腔艺术。

《关中踏梦》以行走叙事而难免情深，《长安论》因为理性思考而知性颇强。作者对关中的考察全面细致并具系统，对西安的叙述和分析充满见解，纷呈新意，且不失真情与

温厚，从而表现了原创性；该书既能入乎历史，又能贴近现实，对历史人物的考察注其以现代意识，从而显示了思想性；语言洗练而优美，具有艺术性。此书也处处激荡着一种可贵的人文精神。其中的《辋川尚静》和《在马嵬透视玄宗贵妃之关系》入选高职课本和其它版本，广为流传；《西安的个性与青年的格调》是作者参加世界历史文化名城青年对话会时的演讲，颇有影响。在构筑关中-天水经济圈及建设西安国际化大都市的背景下，此书的出版对了解关中，认识西安，皆有积极的现实意义。

作者介绍：

朱鸿，男，汉族，一九六〇年古历九月十九日出生，陕西长安人。朱鸿

著名作家。陕西省作家协会副主席，陕西省写作学会副会长。首届冰心散文奖和第二届老舍散文奖获得者。民进成员。现执教于陕西师范大学文学院，硕士生导师。

1984年毕业于陕西师范大学政教系。历任陕西人民出版社、华岳文学出版社、太白文艺出版社编辑。1981年开始发表作品。1992年加入中国作家协会。2003年作为西安杰出青年代表参加“中国南京世界古都博览会杰出青年论坛”并发表演讲。

出版散文集二十余种，具代表性的有《西楼红叶》《关中踏梦》《药叫黄连》《西部心情》《夹缝中的历史》和《关中是中国的院子》。其中，《西部心情》一书荣获首届冰心散文奖，并为中国青少年素质发展论坛工作委员会推荐读物、中国青少年读写大赛指定读本；《夹缝中的历史》一书为“上海著名中学师生推荐书系——影响我高中时代的一本好书”，曾列上海书城畅销书排行榜榜首；《关中是中国的院子》一书荣获首届陕西图书奖；《大德之旅》荣获第二届老舍散文奖；《不沉》入选中学语文教科书；《辋川尚静》入选高职语文教科书，并被中央电视台拍成电视散文播出。

目录: 关中是中国的院子[01]: 自序：我之盼，在关中 关中踏梦

关中是中国的院子[02]: 寻找蓝田人 关中是中国的院子[03]: 半坡读陶

关中是中国的院子[04]: 周原 关中是中国的院子[05]: 悠悠渭水

关中是中国的院子[06]: 滚滚帝陵 关中是中国的院子[07]: 潼关

关中是中国的院子[08]: 樊川犹美 关中是中国的院子[09]: 太白皓然

关中是中国的院子[10]: 武关 关中是中国的院子[11]: 辋川尚静

关中是中国的院子[12]: 华山巍然 关中是中国的院子[13]: 散关

关中是中国的院子[14]: 在马嵬透视玄宗贵妃之关系 关中是中国的院子[15]: 碑林嚼字

关中是中国的院子[16]: 萧关 关中是中国的院子[17]: 在鸿门分析刘邦项羽之性格

关中是中国的院子[18]: 曲江萧瑟 关中是中国的院子[19]: 高岗之上的祠墓

关中是中国的院子[20]: 黄河在龙门 关中是中国的院子[21]: 天命与宗教

关中是中国的院子[22]: 魂绕少陵原 长安论 关中是中国的院子[23]: 古玩

关中是中国的院子[24]: 食态 关中是中国的院子[25]: 戏迷

关中是中国的院子[26]: 城墙赏月夜 关中是中国的院子[27]: 秀浐骚灞论

关中是中国的院子[28]: 韦曲 关中是中国的院子[29]: 翠华山

关中是中国的院子[30]: 古都文化与西安人 关中是中国的院子[31]: 西安人的文化身份

关中是中国的院子[32]: 西安之所宜 关中是中国的院子[33]: 西安城墙的利用问题

关中是中国的院子[34]: 西安的个性与西安青年的格调

关中是中国的院子[35]: 西安：中国文明的锤炼之地 关中是中国的院子[36]: 曲江记

关中是中国的院子[37]: 唯一长安 关中是中国的院子[38]: 后记之一：走遍关中

关中是中国的院子[39]: 后记之二

· · · · · (收起)

[关中是中国的院子_下载链接1](#)

标签

陕西

陕西与西安

西安

散文

当当读书

人类学

中国

评论

当当已购已赠

当散文看看是挺好的作品，但是当历史看里面的错误就有点多了。

介绍陕西关中地区历史文化人文风情的一本书

[关中是中国的院子](#) [下载链接1](#)

书评

[关中是中国的院子_下载链接1](#)