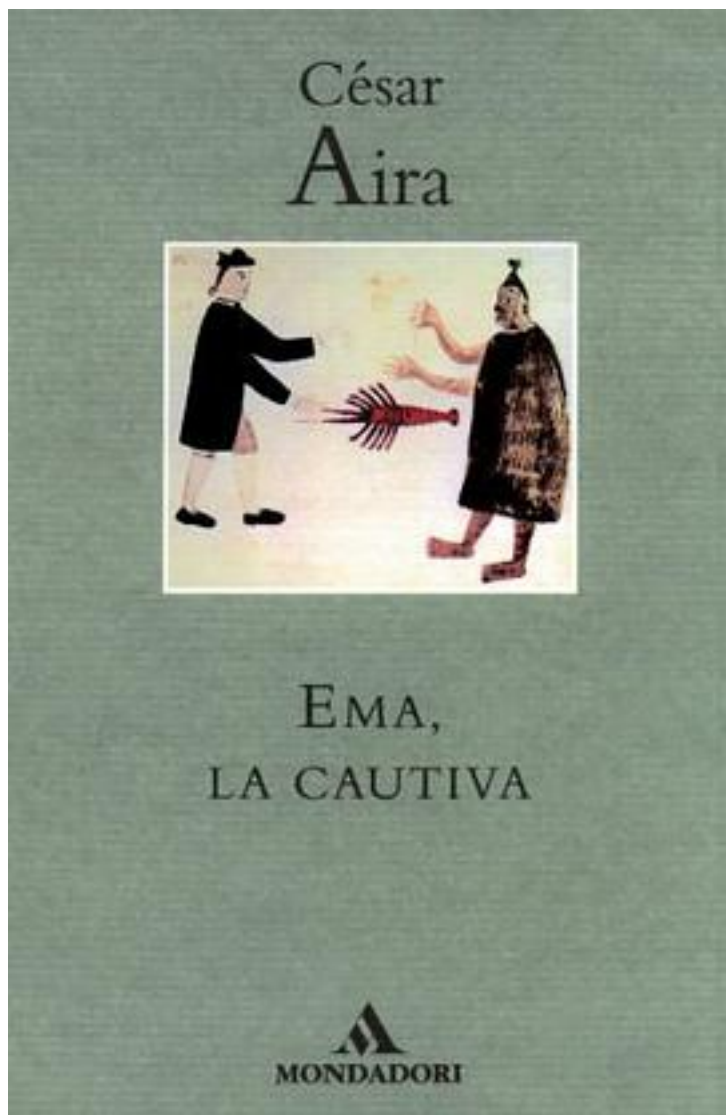


Ema, La Cautiva



[Ema, La Cautiva_ 下载链接1](#)

著者:Aira, Cesar

出版者:

出版时间:2000-12

装帧:

isbn:9780595155897

作者介绍:

塞萨尔·艾拉（César Aira），1949年生于阿根廷布宜诺斯艾利斯省，是当代颇有个人特色的西班牙语作家、译者和评论家。艾拉从不在国内接受采访，总是在咖啡馆即兴写作，坚持在纸上写稿，写好的稿子从不修改。他的书大多是不足百页的中篇小说，且善于从流行文化和各种类型文学中汲取养分，作品想象丰富，形式多样，目前共出版有80多部小说、短篇集和评论性散文集。除写作之外，他翻译过大量文学作品，还在大学讲授法国诗人兰波和马拉美的作品。

艾拉在西语文学界饱受赞誉，成为继博尔赫斯、科塔萨尔等人之后备受推崇的阿根廷文学代表人物。2014年，艾拉入围纽斯塔特国际文学奖短名单，次年又入选曼布克国际文学奖决选名单。

目录:

[Ema, La Cautiva_下载链接1](#)

标签

评论

[Ema, La Cautiva_下载链接1](#)

书评

by 谷立立
或许是地域的关系，或许是先入为主的原因，阿根廷作家塞萨尔·艾拉常常被好事的西方媒体称为“博尔赫斯的继承者”。不过，艾拉并不买账。假如上天给了他一个成为博尔赫斯的机会，他反倒愿意放弃所有，做回他自己。如果说，博尔赫斯的每一部作品，都是一部微缩的百科...

译者序言 赵德明/文

翻译了几部阿根廷当代作家塞萨尔·艾拉的小说，阅读了一些关于他的生平、创作经历、作品评论和分析的西班牙语资料，感觉有些想法应该提供给我们的读者，希望能够帮助中文读者理解他的创作指导思想、艺术手法和题材的选取。

1949年，塞萨尔·艾拉出生于阿根...

[Ema, La Cautiva 下载链接1](#)