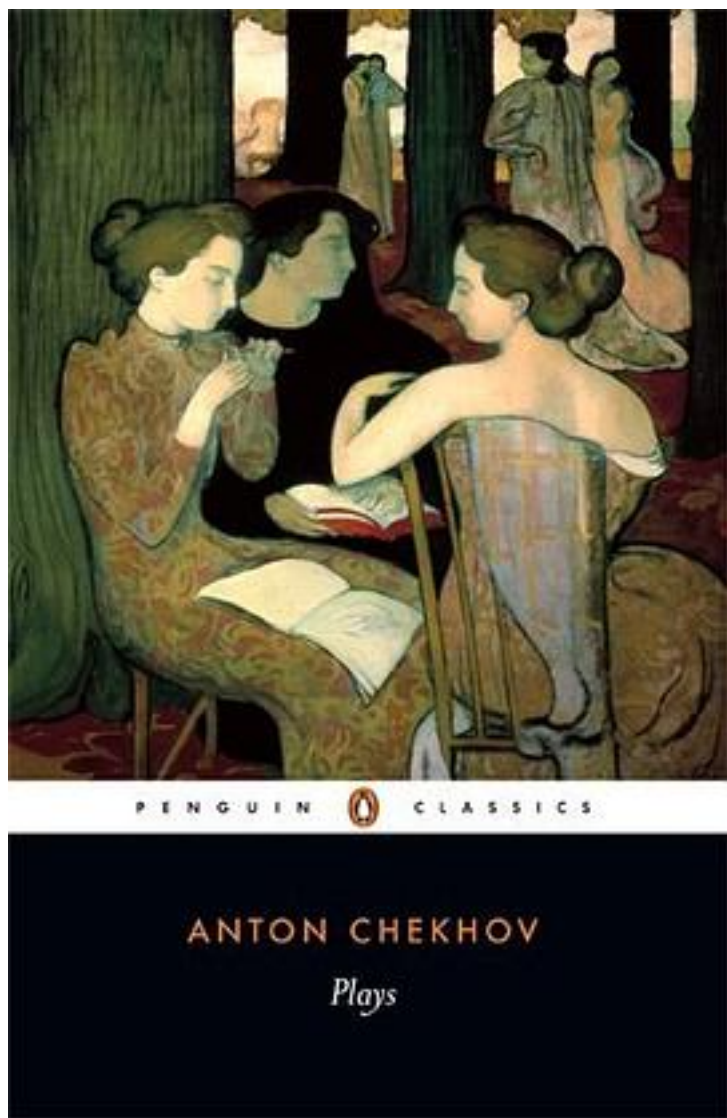


Plays



[Plays_ 下载链接1](#)

著者:Kleist, Heinrich Von

出版者:

出版时间:1982-6

装帧:

isbn:9780826402639

The four plays presented here, two newly translated for this edition, are The Broken Pitcher, Amphitryon, Penthesilea, and Prince Frederick of Homburg. As E.L. Docotorow says, 'a Kleist play may be set in ancient Greece, in Holland, or in seventeenth century Prussia, but the fortress of consciousness is where the action occurs.'

作者介绍:

目录:

[Plays_ 下载链接1_](#)

标签

评论

第一，我知道卢卡奇为什么说他的疯癫没有普遍性了；第二，我觉得他应该写惊悚悬疑侦探片，破水罐作为侦探剧就非常有意思了；第三，确实写得很漂亮，说莎士比亚我在原则上可以理解；第四，确实是很侧重心理剧，对白几乎不能推进剧情，主要都是内省的，所谓现代性大概就是一种心理剧倾向。

[Plays_ 下载链接1_](#)

书评

[Plays_ 下载链接1_](#)