

聊斋志异



[聊斋志异_下载链接1](#)

著者:蒲松龄

出版者:黄山书社

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787546104478

《聊斋志异》的大多数故事都是在谈狐说鬼，看起来虚妄无稽，但却曲折地反映了蒲松龄所生活时代的社会状况和人民的的思想情感。这些故事有的反映了社会的黑暗，揭露和抨击封建统治者对人民的压迫，如《促织》、《红玉》等；有的揭露和批判科举考试制度的腐朽和种种弊端，如《叶生》、《僧术》等；有的歌颂人民反抗压迫、勇于斗争的精神，如《席方平》、《田七郎》等；有的总结生活中的经验教训，教育人们要乐于助人、吃苦耐劳，如《种梨》、《崂山道士》等。书中写得最精彩最动人的，则是那些描写人与狐妖、人与鬼神以及人与人之间纯真爱情的篇章，如《青凤》、《聂小倩》、《阿纤》等。

《聊斋志异》的艺术成就很高，书中的人物形象鲜明生动，故事情节曲折离奇，结构布局严谨巧妙，代表了我国古代文言短篇小说的最高成就。

作者介绍:

目录:

酒友种梨偷桃巩仙局诈画皮聂小倩王成促织阿纤青凤席方平红玉陆判阿宝雷曹田七郎书痴妖术狼夜叉国菱角胡四相公崂山道士二商叶生罗刹海市郭生周克昌僧术酒虫戏术镜听雨钱橘树赵城虎布客巨人画马
• • • • • ([收起](#))

[聊斋志异_下载链接1](#)

标签

评论

[聊斋志异_下载链接1](#)

书评

[聊斋志异_下载链接1](#)