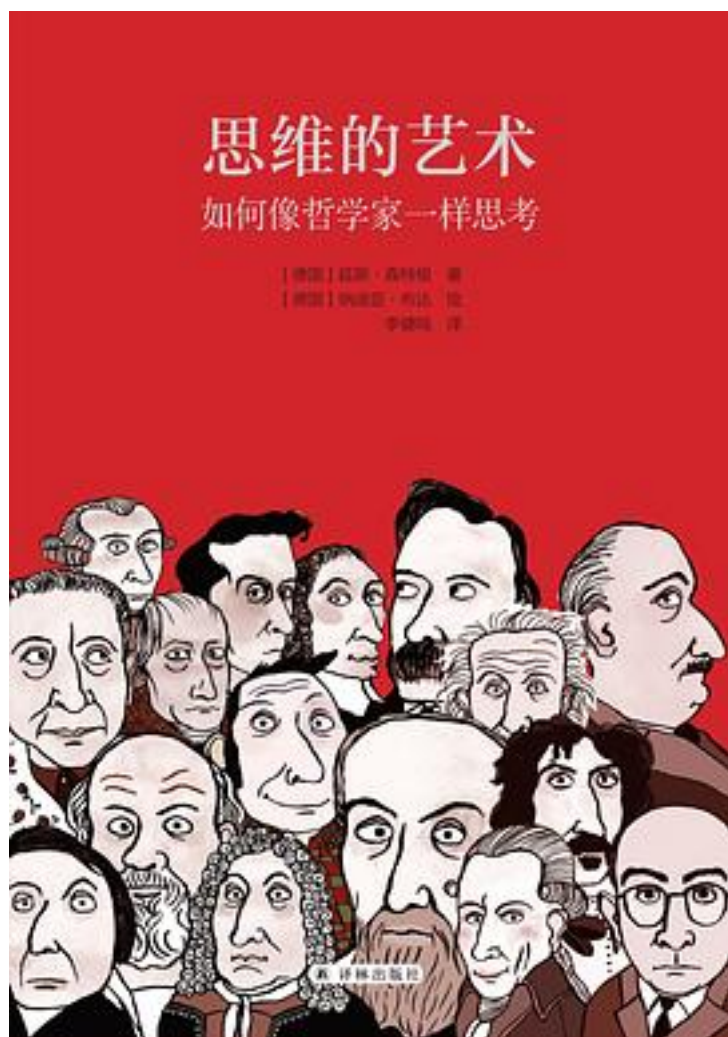


思维的艺术



[思维的艺术_下载链接1](#)

著者:Graham Wallas

出版者:甘肃人民出版社

出版时间:2003

装帧:

isbn:9787226028049

思维的艺术:

作者介绍:

格雷厄姆·沃勒斯 (Graham Wallas) (1858.5.31, 英格兰 桑得兰 ~ 1932.8.10, 伦敦) 英国教育家、公职人员和政治学家, 以对发展用实验方法研究人类行为做出贡献而闻名。曾在牛津大学学习(1877~1881)和执教(1881~1890)。1886年参加费边社, 是《费边社社会主义文集》(1889)的撰稿人。由于对费边社许多领导人的反自由主义观点日益不满, 1895年辞去执行委员会的职务, 并于1904年脱离费边社。1890年作为大学附设部分的讲师开始其卓越的高等教育生涯。1895年加入伦敦经济学院的教员队伍, 在那里执教至1923年退休。1904~1907年任伦敦郡议会议员, 1908~1910年任郡教育委员会主席, 并任伦敦校董会学校管理委员会主席。1914成为伦敦大学政治学教授。他的著作对社会问题抱基本的乐观态度而带一点怀疑。他激烈抨击同时代的社会科学, 认为它缺少足够的科学性。主要著作有: 《法兰西斯·普莱斯生平》(1898), 这是一部关于这位19世纪自由主义改革家和工会拥护者的专著; 《政治学中的人性》(1908), 呼吁对政治行为中的心理状态作更多的了解; 《大社会》(1914), 这是《政治学中的人性》所论述的主题的引申, 观察复杂的工业社会里的人性。

目录:

[思维的艺术 下载链接1](#)

标签

思维

评论

实用性一般, 有些内容太浅有过工作经验的都知道, 有的内容又觉得逻辑性不强不太好理解。不足:练习要有参考答案很方便

[思维的艺术 下载链接1](#)

书评

[思维的艺术_下载链接1](#)