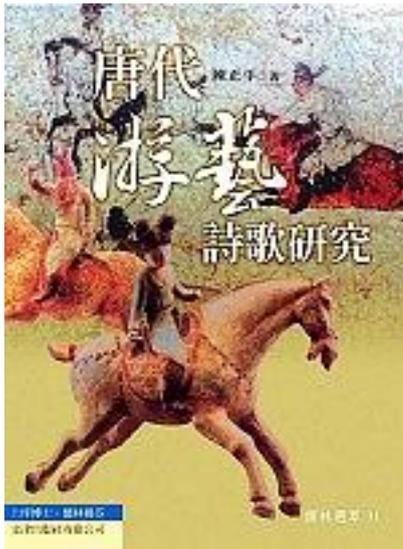


唐代游艺诗歌研究



[唐代游艺诗歌研究_下载链接1](#)

著者:陳正平

出版者:文津出版社有限公司

出版时间:2007-1

装帧:平装

isbn:9789576688119

「游藝」，顧名思義即是遊戲的藝術，是各種遊戲或娛樂活動的總稱。唐人的「游藝活動」種類多樣、項目繁雜、舉凡歲時節令、技藝競技、益智雅趣、童趣嬉戲、百戲雜藝等，如：元宵觀燈、射獵、諧戲、鬥雞、走狗、賭博、競渡、擊毬、蹴鞠、彈棋、圍棋、秋千、拔河．．．．．等，或靜態，或動態，不一而足。本書即以唐人詩歌中與此相關的詩作為主要研究對象，呈現出唐人多姿多彩的游藝休息生活。藉以了解唐人平日遊玩遣興、放鬆休閒、取樂娛懷的精神文化層面。

作者介绍:

陳正平，台灣省台中縣人，1966年生。畢業於東海大學中文系、中文研究所碩士班、博士班，2006年獲文學博士學位。曾任建國科技大學通識教育中心講師、靜宜大學中文系及東海大學中文系兼任講師。現任建國科技大學通識教育中心專任國文副教授。專著有〈論唐詩在唐代民俗研究之價值〉、〈李商隱詩中的民俗及其意象〉、〈唐代的「

踏歌」之風〉、〈唐代的舞獅游藝〉……等期刊論文，現在主要致力於游藝詩歌、民俗文學、文藝美學方面的研究。

目录: 序	李立信
第一章	結論
第一節	研究之動機與目的
第二節	釋名與研究範疇界定
第三節	研究之方法與內容
第四節	前人研究成果與文獻回顧
第五節	唐詩所見游藝休閒活動之分類與範疇
第二章	游藝休閒活動發展之背景
第一節	游藝休閒活動之源由與興起
第二節	游藝休閒活動之目的功能與特點
第三節	游藝休閒活動與社會經濟
第四節	游藝休閒活動與民俗
第五節	游藝休閒活動與政治
第六節	小結
第三章	幾歲節令游藝休閒活動
第一節	除夕與元旦
第二節	元宵節
第三節	踏青、上巳節
第四節	寒食、清明節
第五節	端午節
第六節	七夕
第七節	重陽節
第八節	相關幾歲節令游藝休閒活動
第九節	小結
第四章	技藝競賽游藝休閒活動
第一節	射獵技藝
第二節	球戲競技
第三節	角觝活動
第四節	小結
第五章	益智雅趣游藝休閒活動
第一節	棋戲
第二節	博塞活動
第三節	投壺
第四節	酒筵活動
第五節	垂釣
第六節	打錢
第七節	小結
第六章	童趣嬉戲游藝休閒活動
第一節	放紙鳶
第二節	捉迷藏
第三節	跑竹馬
第四節	門草
第五節	小結
第七章	百戲雜藝游藝休閒活動
第一節	百戲雜技
第二節	俳優與諧戲（参军戲）
第三節	幻術
第四節	象人戲藝（魚龍蔓延、舞獅）
第五節	歌舞活動
第六節	門賽活動

- 第七節 動物戲活動
- 第八節 弄潮活動
- 第九節 小結
- 第八章 唐代游藝文化的呈現
- 第一節 唐人游藝休閒活動的生活哲學
- 第二節 唐人游藝休閒文化的價值與意義
- 第三節 唐代游藝對後世之影響
- 第四節 唐代游藝休閒活動詩歌的藝術美
- 第五節 小結
- 第九章 結論
- 參考文獻一
- 後記
- • • • • [\(收起\)](#)

[唐代游艺诗歌研究_下载链接1](#)

标签

隋唐史

陳正平

文创

唐史

唐代文學

评论

[唐代游艺诗歌研究_下载链接1](#)

书评

[唐代游艺诗歌研究_下载链接1](#)