

南朝边塞诗新论



[南朝边塞诗新论 下载链接1](#)

著者:王文進

出版者:里仁書局

出版时间:2000-2-29

装帧:

isbn:9789578352636

「邊塞詩」在中國文學史上，一向被視為唐代詩人融鑄南朝的綺麗詩風與北朝雄勁格調而來的新體。

本書以充份的證據，認為中國唐代詩歌史上令人一新耳目的『邊塞討』詩其實源自於南朝。

作者以南朝詩人特殊的時空思維模式，解釋南朝詩人何以在『山水』、『田園』、『宮體』諸體之外，還創設了令人訝異的『邊塞』一體，並藉此剖析南朝詩人特殊的心靈結

構。

作者介紹:

作者王文進，台灣大學中國文學研究所博士。治學以魏晉南北朝文學為主，兼以六朝的歷史感，抒寫現代散文。著有《論六朝詩中巧構形似之言》、《洛陽伽藍記研究—淨土上的風煙》及散文集《豐田筆記》。現為國立東華大學中國語文學系系主任。

目錄:

[南朝邊塞詩新論 下載鏈接1](#)

标签

魏晉南北朝

詩詞研究

魏晉南北朝

诗词

文學批評

\\\

评论

[南朝邊塞詩新論 下載鏈接1](#)

书评

[南朝边塞诗新论 下载链接1](#)