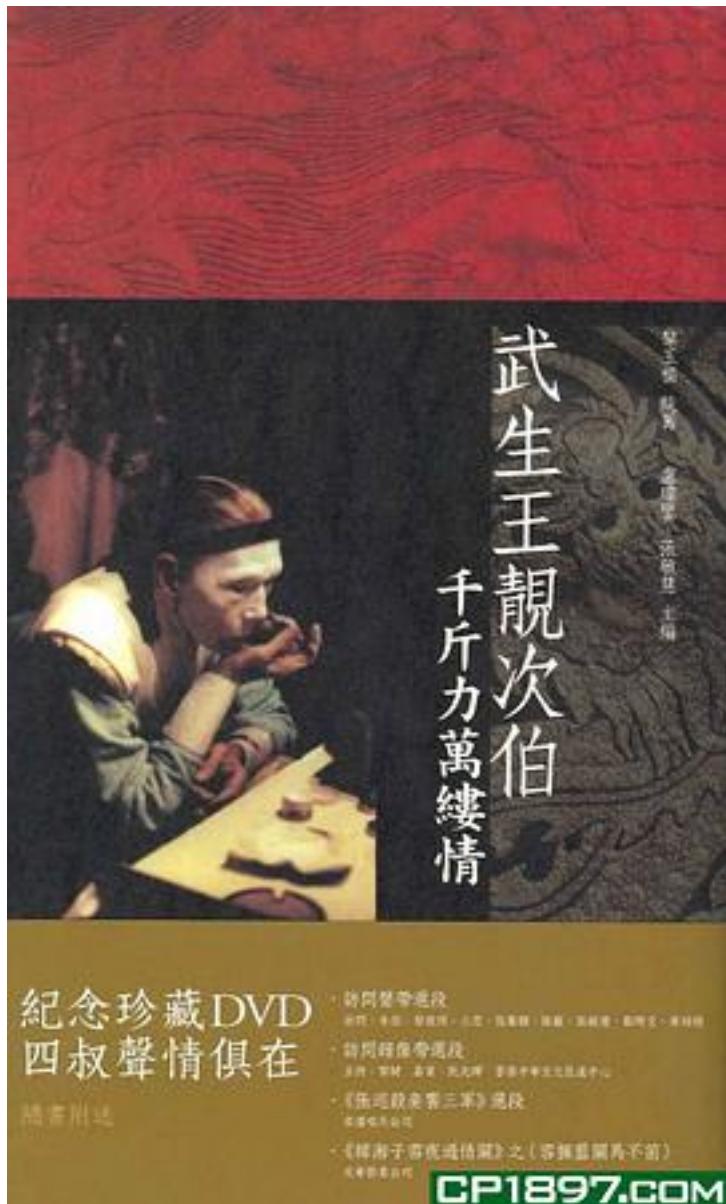


武生王靚次伯



[武生王靚次伯 下载链接1](#)

著者:

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版时间:2007-2

装帧:平装

那蒼涼沉渾的聲線，獨樹一幟。

他那封相坐車的功架，至今無人能及。

在《帝女花》中，他演出了崇禎的無奈、悲痛，也演出了清帝的老謀深算。

覩次伯是梨園著名的「武生王」，十六歲初踏台板，在戰前已紅極一時，曾參加多個劇團的演出。自「新聲」、「鴻運」至「仙鳳鳴」，與任劍輝、白雪仙等合作無間，七八十年代又主力輔助「雛鳳鳴」，其封相坐車、鬚功腿功、古老排場，獨步梨園，至今無人能及。

《武生王覩次伯——千斤力萬縷情》不僅記錄了覩次伯在粵劇舞台及電影上的足跡，讓後來者得以了解其在藝術上的成就，均是努力耕耘的結果；也記述了他的兒子黎玉樞，徒弟朱振邦，學者容世誠，專家何思穎，戲行中人如仙姐、葉紹德、龍劍笙、梅雪詩、阮兆輝等人對其藝術及為人的評價。其開明的思想及對人和善的性情，令人深受感動。隨書附送的DVD（約兩小時），更保存了覩次伯的聲情，選輯了他在過去接受訪問的聲帶、錄像帶，以及唱片《張巡殺妾饗三軍》和電影《韓湘子雪夜過情關》之「雪擁藍關馬不前」的精彩片段，甚有珍藏價值。

作者介紹：

目錄: 目錄

第一輯 生平與自述

覩次伯小傳

記父親生活點滴

四叔，為我們談梨園往事——訪覩次伯先生

粵劇武生行當的藝術發展

第二輯 藝術成就

粵劇文化史脈絡中的覩次伯——從‘新國華’到‘勝壽年’（一九二三—一九四一）

覩次伯藝術精粹

粵劇之光——覩次伯電影的一些觀察

覩次伯之坐車藝術（圖輯）

覩次伯示範古老排場跳加官（圖輯）

第三輯 紀念文章

我敬佩的四叔

懷念覩次伯先生與他的藝術

覩次伯

覩次伯

又添幾許夢中愁——悼念覩次伯

四叔事蹟補遺

我敬愛的武生王覩次伯

覩次伯先生與雛鳳

從一件‘小’事看四叔

四叔對我的影響

第四輯 創作年表

覩次伯演出粵劇劇目年表

覩次伯演出電影片目年表

附錄 DVD（隨書附送）

[訪問聲帶選段](#)

[訪問錄像帶選段](#)

[《張巡殺妾饗三軍》選段](#)

[《韓湘子雪夜過情關》之<雪擁藍關馬不前>](#)

[編後記](#)

[鳴謝](#)

• • • • • (收起)

[武生王靄次伯 下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

[武生王靄次伯 下载链接1](#)

[书评](#)

[武生王靄次伯 下载链接1](#)