

梦想街31号



[梦想街31号_下载链接1](#)

著者: (英) 茱维尔

出版者:接力出版社

出版时间:2009年11月

装帧:平装

isbn:9787544809092

托比是个落魄的诗人，他的诗人从未发表过，可他不是执意称自己为诗人。在梦想街31号，托比有所房子，房子里住着一些奇妙的房客。他们是生活在同一屋檐下的陌生人，

彼此共享厨房、客厅，各自严守隐秘的往事。一次不期而至的相遇，让莉娅走进了托比的世界。三年来，莉娅和托比的房子隔街相望，两个人却从未有过任何交集。带着一点浪漫和自身的特殊魅力，莉娅找到了开启心灵之门的密码，帮助房客拾回了最初的梦想。父亲的意外来信让托比重新审视人生，他想让房客离开，卖掉房子，但又舍不得这个温暖的庇护所。

命运的齿轮缓缓转动，有时候，开始新生活需要一个帮手。对托比来说，是蜗居在大城市的公寓，还是在海边小镇的木屋度过余生？选择一所房子，选择一种生活方式，选择不同的人生，继续逃避或者勇敢面对，梦想成真的机会一闪而逝……

作者介绍:

莉莎·茱维尔，英国畅销书作家，擅长浪漫小说写作，她生于1968年，在伦敦北部长大，现在她跟丈夫和两个女儿仍然居住于此。莉莎曾经是个秘书，公司裁员以后，莉莎的朋友跟她打赌，促使她写出了第一本小说。莉莎的前五本小说都是非常成功的畅销书。《梦想街31号》荣获2008年度英国梅丽莎·内森浪漫喜剧奖，同时也是《纽约时报》、《出版商周刊》上榜作品，在亚马逊网站获得五星推荐。

目录:

[梦想街31号 下载链接1](#)

标签

小说

英国

茱维尔

爱情

2.小说

外国文学

.○

.■

评论

把所有的梦想都冲破了，才能听到内心真正的声音。

茱维尔的幽默更多是让我感动。

故事还不错

还满有意思的小说，人物性格饱满。但我想读英文原版语言会更有味道。

封面很丑，内容很棒，如书背面媒体推荐说的一样，星期天早晨蜷在被窝里读这本书最棒了。

钱和爱情。。我不知道喜剧在哪里

没读完

可以看看，也是普通人的普通生活，但真的可以每个普通人都只是自己，做自己

读到一半就被人借去了。。。话说现在在哪里？？？？

令人上瘾的可读性，如果有这么一部电影，大概会很喜欢

挺好看的还。人物性格饱满，情节也轻松精彩。有那么点鸡汤的味道，也不缺乏幽默。

小清新风格，轻松愉悦

推荐

我为什么会看过这本书啊也是奇了

算是我的一部分青春了

[梦想街31号 下载链接1](#)

书评

房子、车子、学历、职位、工作、结婚、养家……

一座座现实得不能再现实的问题大山铺天盖地地压来！

人生来就是受苦的吗？这是个值得讨论的问题。梦想街31号，微妙解剖现实世界——一条街尽显人生百态，街角处盛开梦想之花。我喜欢看书时把主人公与自己...

打开这本书，我就好像一个透明人推开了梦想街31号这栋三层楼老房子的大门，躲在某个视野良好的位置，手捧着一杯热咖啡，窥探着托比和他的房客们，甚至于对街莉娅，这些形形色色、完全不同的人的生活。

这本书里面的主人公不见得只是托比和莉娅，每个人都是故事的主人公。甚...

肤浅“轻佻”这点大概是小鸡文学最为传统文学所“不齿”的，引用一位男作家的说法，说是以《欲望都市》为代表的小鸡文学主角们都是自恋而势利的一群，把与男性随意发生关系当作掌控自己命运的标志。《欲望都市》的确是个比较极端的例子。关于女权运动与性革命方面的讨论也不是...

我一直挺喜欢读国外的小说的，那是一种与大陆青春文学完全不同的感觉。里面的人物更真实，没那么多拐弯抹角的句子。想骂人的时候可以直接说“他妈的”，而不是在那儿犹豫不决踌躇万分，然后把想法咽进肚子。想做爱的时候也同样，那么直接，而不是强忍着欲望，好似什么...

一群人说是为了梦想来到了这个房子里但是他们真正梦想达成之时却是在离开这个房子之后那么在这个房子里的这些日子，又是做什么用的呢？是用来逃避蹉跎纠结自以为如是才是当下最正确的选择吗？我一直在想，我是这个房子里的谁呢是那个和儿子合租同一间屋子的空姐...

[梦想街31号](#) [下载链接1](#)