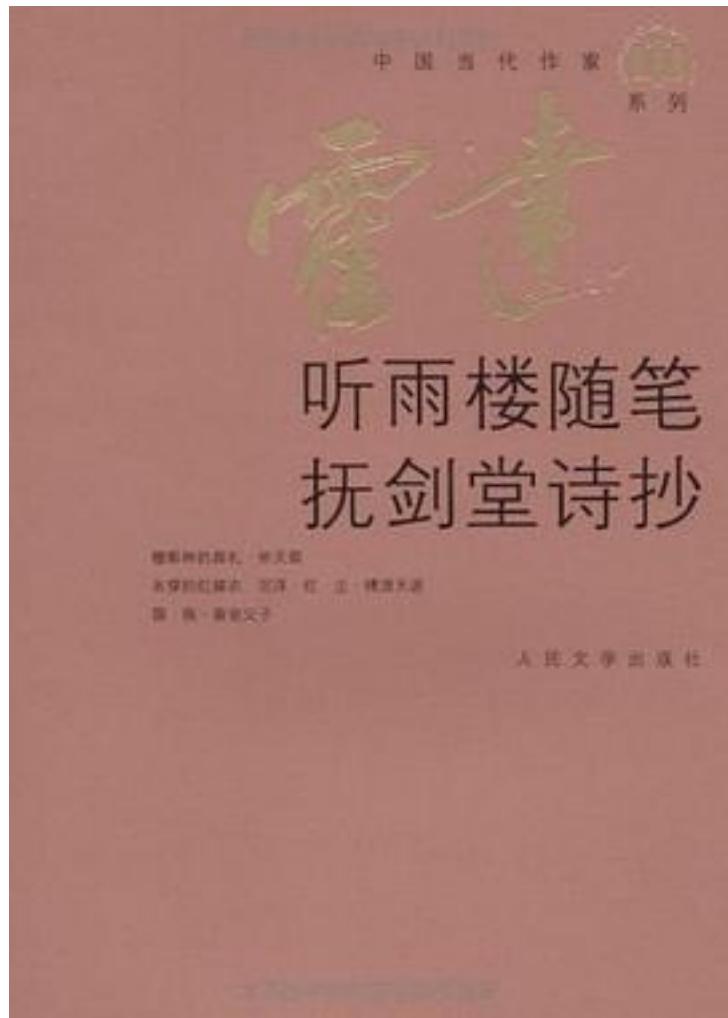


# 听雨楼随笔 · 抚剑堂诗抄



[听雨楼随笔 · 抚剑堂诗抄 下载链接1](#)

著者:霍达

出版者:人民文学出版社

出版时间:2009-7

装帧:平装

isbn:9787020072545

《听雨楼随笔 · 抚剑堂诗抄》讲述了：所谓“下笔似有神助”不过是自欺欺人，灵感来

自作家自己，是冶炼了自身的天赋、智慧、阅历、学识和治学风格所浓缩的精华进发的闪光裂变，可遇而不可求。一位前辈作家说过：“寻诗争似诗寻我。”我曾在一篇文章中引用了这句话，并且阐述自己的创作体验：“从某种意义上说，作家并不是作品的主宰，文学创作是一个奇妙的‘互动’过程：你在‘寻’他，他也在‘寻’你。

作者介绍：

目录：

[听雨楼随笔 · 抚剑堂诗抄](#) [下载链接1](#)

标签

轻阅读

诗歌

当代文学

工具书

中国文学

\*北京 · 人民文学出版社\*

评论

可能不太喜欢这种太时代的文章，那是一种局限

---

三星半，各种访谈、演说和讲稿，范畴广泛。许多非常有激情和洞见，充满真挚的体悟，不过有些许浮夸。

[听雨楼随笔 · 抚剑堂诗抄](#) [下载链接1](#)

书评

[听雨楼随笔 · 抚剑堂诗抄](#) [下载链接1](#)