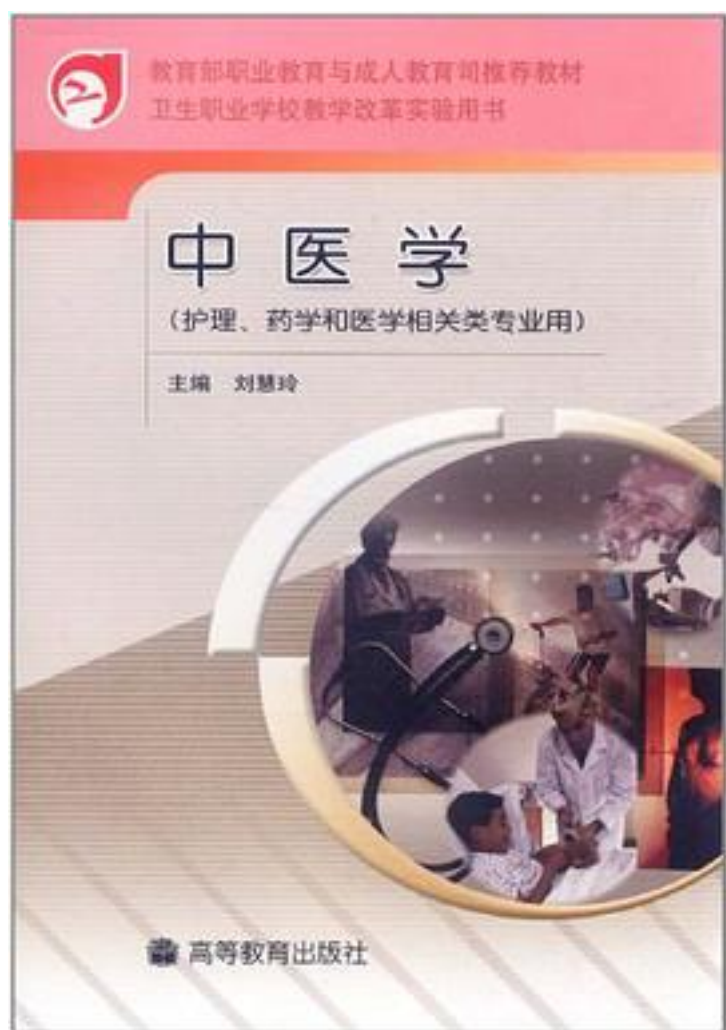


普通话口语教程



[普通话口语教程_下载链接1](#)

著者:姚喜双 编

出版者:高等教育

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787040273977

《普通话口语教程》立足母语教育，旨在培养当代大中专学生的普通话口头表达能力，

侧重于口语练习和实践，突出“精讲多练”原则，注重课堂内外的听说读练，从语音练习到朗读练习、说话练习和教师口语练习，按照循序渐进的原则，逐步提高口语表达技能。《普通话口语教程》突出特点是介绍了普通话口语表达基本功练习的有效方法，附有大量字、词、诗歌、歌曲、绕口令、短文的练习材料，以便于快速提高说普通话的能力，利于较好地通过普通话水平测试。

作者介绍:

目录:第一章 普通话概说 第一节 普通话的重要性 一、普通话的含义和特点
二、推广普通话的现状 三、推广普通话的重要性 四、语言文字工作的方针和任务
五、推广普通话的法规、方针、目标和要求 第二节 普通话的发展历程
一、普通话的形成和发展 二、汉语方言概况 第二章 普通话语音概说与发声技能 第一节
普通话语音概说 一、语音的性质 二、语音的基本概念 三、汉语拼音方案
四、语音的练习方法 第二节 普通话发音原理 一、发音器官 二、发音原理 第三节
普通话发声技能 一、气息控制 二、喉部控制 三、共鸣控制 四、口腔控制 第三章
普通话语音 第一节 普通话声母 一、声母及其作用 二、声母的分类
三、声母的发音要领 四、声母辨正 第二节 普通话韵母 一、韵母及其作用
二、韵母的分类 三、韵母的发音要领 四、韵母辨正 第三节 普通话声调
一、声调的性质及其作用 二、调值和调类 三、调形和调号 四、声调练习 五、声调辨正
第四节 普通话音节 一、音节的结构及其特点 二、音节的拼读 三、声韵调拼合关系
第五节 语流音变 一、变调 二、轻声 三、儿化 四、语气词“啊”的音变 第四章
方言词汇和方言语法辨正 第一节 方言词汇辨正 一、方言词汇与普通话词汇的主要差异
二、常用方言词汇与普通话词汇对照表 第二节 方言语法辨正
一、方言语法与普通话语法的主要差异 二、方言语法与普通话语法对照表
三、方言词汇和方言语法的辨正方法 第五章 朗读技能 第一节 朗读概说
一、朗读的定义及性质 二、朗读与朗诵的区别 三、朗读的作用及要求 四、朗读的禁忌
第二节 朗读的准备 一、准确解读朗读文本 二、清晰定位朗读对象
三、明确朗读者身份 四、正确使用朗读符号 第三节 朗读的技巧 一、内部心理状态
二、外部表达技巧 第四节 不同文本的朗读技巧 一、诗歌的朗读技巧
二、散文的朗读技巧 三、议论文的朗读技巧 四、说明文的朗读技巧
五、儿童文学的朗读技巧 第六章 说话技能 第一节 说话概说 一、说话的含义
二、说话的特点 三、说话的意义 四、说话的要求 第二节 说话的技巧
一、时刻准备，从容应对 二、遣词造句，正确规范 三、组织语料，精练准确
四、话语传递，巧妙灵活 第三节 说话的几种常用形式 一、交谈 二、演讲 三、辩论
第四节 态势语技巧 一、态势语及其作用 二、态势语的运用原则 三、态势语练习 第七章
教师口语 第一节 教师口语概说 一、教师口语的含义 二、教师口语的性质
三、教师口语的分类 第二节 教学口语 一、教学口语概述 二、教学口语的运用
三、教学口语艺术 第三节 教育口语 一、教育口语概述 二、教育口语的运用
三、教育口语艺术 第八章 普通话水平测试 第一节 普通话水平测试概述
一、PSC性质和特点 二、PSC的目的 三、PSC的等级标准 四、PSC试卷构成
五、PSC评分系统 六、PSC测试程序 七、PSC应试策略 八、计算机辅助普通话水平测试
第二节 读单音节字词、多音节词语应试指导 一、掌握评分标准
二、避免语音错误和语音缺陷 三、避免误读失分 四、正确处理音节改读问题
五、准确把握词语的轻重格式 第三节 朗读短文应试指导 一、掌握评分标准
二、避免语音错误和语音缺陷 三、避免漏读、增读、换读、颠倒读 四、减少语调偏误
五、避免停连不当 六、增强朗读流畅度 七、避免口误失分 第四节 命题说话应试指导
一、命题说话与其他口语形式的区别 二、掌握评分标准 三、提高语音标准程度
四、遵循词汇语法规范 五、加强自然流畅程度 六、说话的准备技巧
七、机辅测试的说话技巧 附录 1.普通话异读词审音表
2.容易读错的常用字表 写在后面的话 参考文献 后记

• • • • • (收起)

[普通话口语教程_下载链接1](#)

标签

评论

[普通话口语教程_下载链接1](#)

书评

[普通话口语教程_下载链接1](#)