

鲤·因爱之名



[鲤·因爱之名 下载链接1](#)

著者:张悦然

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2009-08-01

装帧:平装

isbn:9787539932910

这本献给父母亲的书终于以我们所期待的面貌呈现在大家眼前。

还是很小的时候，我们就对父辈们就充满了疑问。直至青春期，这些疑问一点不曾减弱，有关事物的不同看法，也越来越走向两极。争执似乎成了爱的宣泄口，而在最后一个80后也已经成年后，我们也开始寻求少年时这些疑问的答案。试图知道，父辈们所经历的故事。

鲤，因爱之名中，我们试图了解那个特殊环境给父母亲所造成或多或少的影响，我们也逐渐认识到，在他们变老的过程中，爱已经以另外一种面貌展现在了我们眼前。

这本书也带着我们回馈给他们的爱，而这次的方式，是一次我们希望跨越巨大的沟壑，贴近他们的努力。

作者介绍：

张悦然，女，1982年出生于山东济南，2001年毕业于山东省实验中学，后考入山东大学英语、法律双学位班，现毕业于新加坡国立大学计算机系。已出版作品有：短篇小说集《葵花走失在1890》、《十爱》。长篇小说《樱桃之远》、《水仙已乘鲤鱼去》、《誓鸟》，图文小说集《红鞋》，主编主题书《鲤》系列等，是中国最具影响力的青年作家之一。

目录: 楔子卷首语态度 我们不能偿还你们的青春 听他们讲那过去的故事
他说，你们的痛苦是芝麻 他在我到来之前 地球太危险了 就像一枚杜鹃蛋
给所有沉没的人 一个中学生的材料归档 与爸爸失散的叔叔们角色瞎讲
世界不美了，却要懂得留恋镜子 亲密如隔世沙龙 再见，我们的少年偶像 伤痕图腾
女孩去哪里 少年情事老来悲 我是怎么替自己先锋派文学迷身份洗底的 我绝对喜欢余华
跳入被称为父亲的河流 那个少女教会我们的事 香椿树街的惨绿少年小电影
雾中肖像星相 普拉斯：没有父亲的天空，一泓黑水散文 父亲小说
寂寞是让人喜极而泣的事 时光，请等一等 脑子里的猫(外一篇) 人字旁 稀薄
我妈妈的悲伤(节选自《爱的历史》) 书中之书(评《爱的历史》) 附录：鲤·问卷调查
· · · · · (收起)

[鲤·因爱之名](#) [下载链接1](#)

标签

张悦然

鲤

杂志

青春

小说

青春文学

周嘉宁

文学

评论

这一期格外地喜欢。

又一次集体回忆

还有两本没读完。

比同类型的杂志做得好太多了！有深度多了。

有一篇说到母亲对世界的恐惧 跟我妈一样

在听周杰伦《安静》

嘿，豆瓣里的简介是我在临睡前赶出来的。

非爱行为都好可怕。

读它是在成都往南的火车上。这次所有人好像把虚构的围墙完全隐匿掉了，真实的贴近。那份调查表有我的一份贡献，因爱之名相比之前的主题显得沉重而饱满，有更高层面的眺望。对理想和责任以及沟通有很深的剖白，需要丰富的阅历和分明的情感才能支撑的厚度。尤其喜欢那篇跳入叫做父亲的河流，而那篇雌雄同体的小说则显得格格不入。有时我脸红于阅读面的贫乏，从而激起向前的力量，需要一种补充一种归纳。其实我们有那么多故事可以讲，有那么多爱可以诉。幸好读它的时候，我正奔向回家的路。虽然短暂停留后又要再次踏上路途，却变得比任何时候都要勇敢。

【人字旁】很震撼

在去广州的长途车上看的。这个选题，表面功夫算是做足了，还有待深入。

第一次用心閱讀完 鯉的刊本。感覺被莫名的牽引。

这本算得上是目前为止鲤书系探讨范围最广的一本。它几乎可以说是与上一本《最好的时光》相得益彰。因为最好的事情发生在过去的时光里，而他们都可以用“爱”来命名。无论我们所理解的是肤浅表面意义上的爱情，还是刻骨铭心，深入脊髓的怨恋。都要以爱为名。人们因爱而生，因爱而终。善得善终，都是为了偿还爱带来的负累。他们属于过去，又屈从于未来。通常我们占卜自己的幸福是想预知不幸之后所带来的爱。所以，物质世界因爱之名。最后，值得一提的是，其中周嘉宁的一篇短文《稀薄》拥有极其深厚的感官能力。文章最打动人心的就是那句：“我想，爱太稀薄了，所以恨也是假的。”以此为结局，大概能引发泪点的崩弃。

基本上都比较难看 文字滞涩，表意飘忽
就前半部分回忆父辈的几篇纪实文章还有些意思 最后一篇书摘没看

周嘉宁那篇不错

莫名偏爱这期。

这些人的小说像冰柱，经不起研磨

陈村的女儿天天长大了呀。不再是躺着读书里面的那个愿意捡破烂的女孩子。

只看文字会落泪的，就是封面和后面那些巨大标题，太。。。脑残了。

嗯

[鲤·因爱之名 下载链接1](#)

书评

前两天好朋友怀孕了，显然是意外事故。不过她讲，实在不行就生，但关键是结婚这事儿太麻烦了。看来人生一些时候果然会在瞬间改变，因为之前几天听他们还在闹分手玩儿，搞到现在这步，也只能结婚了。而到了结婚这种地步，对一个男生只能是一种投资了。80后有多少不婚族不好统计...

——【写给《鲤·因爱之名》】

张悦然：世代流传，并且因为爱的缘故，我们做了这个苦难的，也可能徒劳的主题。
——而事实上是，因为主题太博大，因而显得人的力量、以及文字的力量太过单薄，纵然拼命是要抓住世代的痕迹，但远去的事实还是俨如呼啸的风声般，凛冽而去。转...

看到这样的小句子，心情都要好一好。

大约是太忙了吧，其实也不知道忙了些什么，总归就是没的那么空去闲闲的看本书了，以至文字在生活里的占的比例越来越少，人越来越浮躁。但对《鲤》一直还是很期待啊。每次在上一本出来之前，就依稀听到下一期的主题。但她们又不会说更多。...

80后的一代人终于成人了！走出校门，走向社会，成家立业，生儿育女，让许多父母都大大松了一口气。同时，随着渐谙世事，80后终于开始试图解读父母那辈人的心灵史，当然，这对于生在和平年代的80后来说，不是一件容易的事，甚至可以说，是一件徒劳的事。把它作为《鲤·因爱之...》

每次捧起《鲤》来读，就好像回到了少年时拥挤的租书店。或暗或明的封面折射出当年书店里正午或暮后的光景。让人痴狂的书也不是什么经典，席绢亦舒还有其它定位给少女的读的书罢了。但毛了边的泛着黄的折起页脚的五毛钱换回来的是大把的眼泪和不可自拔的独处时间。事后...

其实很久之前就断断续续看完了这一辑的《鲤》，灵巧而轻盈的精致文字一如既往地让人过目难忘。不过，最近读了龙应台女士的《目送》，对这本书同样以亲情为主题的书又有了更多的感受。

记得《因爱之名》中提到，《鲤》编辑部在做这个主题时候设计了一个调查问卷，对象大多是出...

《鲤·因爱之名》是鲤系列第六回，意在探讨与父母之间的关系。

“我想念的，不是现在的他们，而是很久以前的。”张悦然在卷首语中坦白。而张惠菁在《脑子里的猫》一文中写道：“与其跟爸妈说话，不如跟她脑中的爸妈说话。当她感到自己说出来的话，不大可能被理解时，她就打开...

《最好的时光》是在去哈萨克斯坦的飞机上陪我度过旅途的时光，看到书中《光斑》我偷偷抹泪！

《因爱之名》是在飞往南非的长途飞机上，同样的环境让我除了感激更多的还有感动。每次看《鲤》都有不小的收获，《孤独》中的体会同感，《嫉妒》中给我勇气去正视心...

爱是恒久忍耐 又有恩慈 爱是不嫉妒 爱是不自夸 不张狂 不做害羞的事 不求自己的益处
不轻易发怒 不计算人的恶 不喜欢不义 只喜欢真理 凡事包容 凡事相信 凡事盼望

凡事忍耐 爱是永不止息 ——圣经 哥林多前书 13章 4-8节
每次和妈妈打电话，我的第一句...

在从学校回家的火车上看完这本书一开始看卷首语里提到了父母
便肤浅的以为就是写父爱母爱的啊之类的 结果却是以文革的角度来写的 第一遍看完了
怅然慨叹 怪不得有我们这样的一代孩子 原来父母那一代是那样过来的
我们被他们小心翼翼的教育出来 却很少按照他们的希望发展 感...

昨天去一儿童活动室值班。有一个年纪在我父亲辈的男人，牵来一个胖男孩儿。孩子进去玩了，我便跟他坐在门口，有一搭没一搭地聊天。
一会儿小孩就出来了。男人就把他抱在膝盖上，帮他穿鞋系鞋带。从之前的闲谈中我得知该男童开了学就上小学三年级，因而对他至今不会系鞋带大为震...

终于有一天，“我们”站在了镜子的另一面，但依然只是我们之前的姿态而已。
看完卷首的时候，我就开始很想说一句狠话，是的，很难过，但不是因为无法解决，而是因为，
我们真的就变好了吗，有多少人能真正的变成比我们的父辈好，而我们总有一天，也是那个
队伍里的人。很多年后，依...

朋友塞给我一本《鲤·因爱之名》。我在这个阴天的、像冬天一样的秋天早晨开始阅读。
对整本书并没有相当的好感。许多篇章我都看不懂，或者是，作者的“萌芽范儿”迷糊了我。
整篇整篇的不知所云让我烦躁，设计也不得我心——我并不喜欢像“创可贴”风格一样的怀旧水壶、广播...

随便问某一个人关于他的爱的历史，一定都能听到很多关于去爱和被爱的故事。比如父母，手足，恋人，挚友。动人但未必能够说出爱的理由。
爱父母是因为父母生下了自己并且无私的抚养了自己？
爱朋友是因为朋友陪伴自己度过了快乐和难堪的时光？爱恋人是因为恋人给...

此次姑娘们选择“因爱之名”这个主题显然是比较难把握的。父母之间的隔阂以及触及到文革的话题，前者是我们很难说清的一种东西，而后者是我们所不知的事情。
悦然也坦然道：“我们所面对的是一件无能为力的事情”。是这样，我们无能为力，我们无法改变。可能正是因...

我以为，《鲤》的特色与劣势，都来自其团队的女性化。从第一期的《嫉妒》到现在，也算是陆续看过来的，我曾经觉得，如果选题一直游弋于“个人情绪”，将会不可避免地注定视野的狭窄性。

这一期是不同的。“因爱之名”是个大而化之的题目，一路读去，才发现是关于父母辈

...

两年前我在米线店里对B同学讲我和我爸，讲到完全吃不下去，这件事只发生过一次。在一切心灵鸡汤或心理课程上被怂恿为只要尝试就能体会到其中美好的“爱的表达”在我考虑范畴之外，尴尬很大逆不道。“我爱你爱得要命但我手足无措”，这事并不折磨人，因为我总是想不起来我爱你...

我喜欢这个名字。

或者说，我们这一辈子都以这位借口，来隐藏我们那自私之心。“因爱之名”成了我们最好的幌子，而在这爱的背后，却是我们彻头彻尾的赤裸裸的私心。

我记得以前爸爸总喜欢在饭桌上与我谈起他们当年的生活：“那个时候，你不知道，我们的生活一...

[鲤·因爱之名](#) [下载链接1](#)