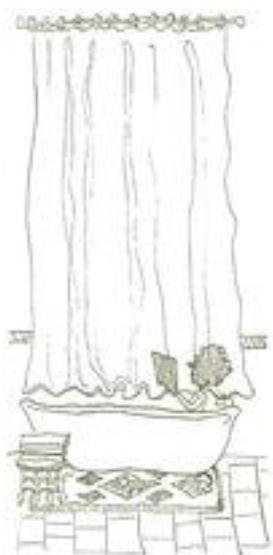


# 慌城孤读

Read



于是著

慌城孤读

[慌城孤读 下载链接1](#)

著者:于是

出版者:黄山书社

出版时间:2009-07

装帧:平装

isbn:9787546105383

《慌城孤读》是于是近年来书评与影评的集合，书中提到的大多数作品都是作者真心喜

欢的。因而这本书不仅仅是书评，更是结合了作者对自己人生经历的深刻剖析。全书分为六辑，每一辑围绕同一个主题分别穿插了书评与影评。例如第二辑：书影中的女子，便是以女性为主角的评论集合；再比如第六辑，这是作者对自己翻译的作品的评论与感受。

这是一本写给所有喜爱阅读的女人的书，作者笔下的文学作品与影视作品本身就是大众读者熟悉和喜欢的，有很多更是经典之作。再加上作者独到的见解和感性的文字，这本书堪称一本优秀的看电影入门手册和经典“导读”，读者可以根据这些影评去寻找好的电影和好书，而且绝对不会失望。

作者介绍:

于是，自由作家、专栏作者、翻译作者。

著有长篇小说《六翼天使》、《一只黑猫的自闭症》，中篇小说《同居笔记》、《事后》，短篇小说《自恋时段》，散文《夜在窗外》；译作主要有《迷失男女》、《红颜》、《美与暴烈——三岛由纪夫传记》，以及斯蒂芬·金的黑暗史诗《黑暗塔VII》等。

目录:

[荒城孤读 下载链接1](#)

## 标签

于是

书评

随笔

文学评论

中国

读书

读书笔记

文化·生活·新知

## 评论

“爱真的是靠搅乱我们的生活而得以维持的。有时你为了维持一份对自己而言相当重要的爱，不得不听任本能，做出一些暴烈而出格的事。”“还好我们有‘单身’这样的借口，抵挡爱情的缺席。”“一旦你对一个人动了情，便要忍受在对方的世界里独自流亡。让你孤独的事情会有很多，达到一场令个人微渺的战争，但无论如何，是因为有爱，你的孤独才如此伤人。”

-----  
于是因此成为我最喜爱的女性文字工作者

-----  
2013的第一本。喜欢这种文字。

-----  
风格不是很喜欢，书名倒是真不错

-----  
名副其实的作品

-----  
好书，近期的第一本五星,文字真是华美，虽然有点小资我也忍了，不过泄了几本侦探小说的底

-----  
于是的书评实在太赞鸟~~这是我继续留在豆瓣的动力之一，哦也!

-----  
文字很精致，这是好处但也不一定，书评影评没有洁尘写的好，当然，那是因为洁尘有时候很八卦.....

-----

文艺离我越来越远。。。。

---

在文艺的道路上我还要探索啊

---

好多没读过的书

---

先看着……

---

黄山书社这套READ丛书的确出人意料地好，我居然没有计划地买完了一整套。硬要排位的话，这本在四本里面的确可以排到最后了……不错是不错，于是的感受力很强，文字浓度也很高，几乎是纯艺术的解读；可是见解缺乏独到，文字少了直见性命的力量。而且个人偏好还是喜欢简洁的行文……so，三星。

---

完全不喜欢

---

(10.10.26) 我水平问题、(¯▽¯") ㄟ

---

看了她的书评 想自己写的那些统统删去..

---

看作者写评论，就像是要在一张白布上织出一幅花纹图案，然而写得过于繁复细致而显得眼花缭乱，而使得读者看不出花纹的样子。

---

于小姐确实是只写打动人的地方

---

说明书式的。和在今日于是豆瓣上看到的书评比起来糟得多，甚至只是主要内容的复制粘贴。

-----  
连续看了三本随笔，《荒城孤读》与《风格练习》都出自女性作家之手，《城门开》的北岛不必多语介绍，对比看过，我还是更喜欢看男性作家的作品。

-----  
[荒城孤读\\_下载链接1](#)

## 书评

该如何述说对一本评论集的喜爱呢,以及对著者境界的向往与崇敬?  
对大部分人而言,渴望倾诉,需要朋友,寻找同类,归根结底是希望有人分享自己的感觉,分担痛苦,发泄情绪,不习惯孤立.我也是大部分人中的一枚,我们最关心的都是自己,我们的所有行动都是为了自己服务.我们书写,用...

-----  
其实曾经我也有很多空闲的时间可以读书，可是我做什么去了？现在没有时间，又拼命想读书。不管作者写的如何，都是值得褒评的，因为她用心读，用心体会，用心写出来。书中记录的只有个别是我看过的，顺便找来一些没看过的看一看，感觉很不错。世界上有太多书...

-----  
这本书里提到的书籍和片子少数是我看过的，多数是我没看过的。只能说，对于那些我确实没看过的，是抱着模棱两可的或者是好奇的态度读这些评论或者是读后感和观后感，而那些我确实读到的，看过的东西，看看这书里写的，跟我和我的同学曾经的想法也都大致差不多，也没太多稀...

-----  
[荒城孤读\\_下载链接1](#)