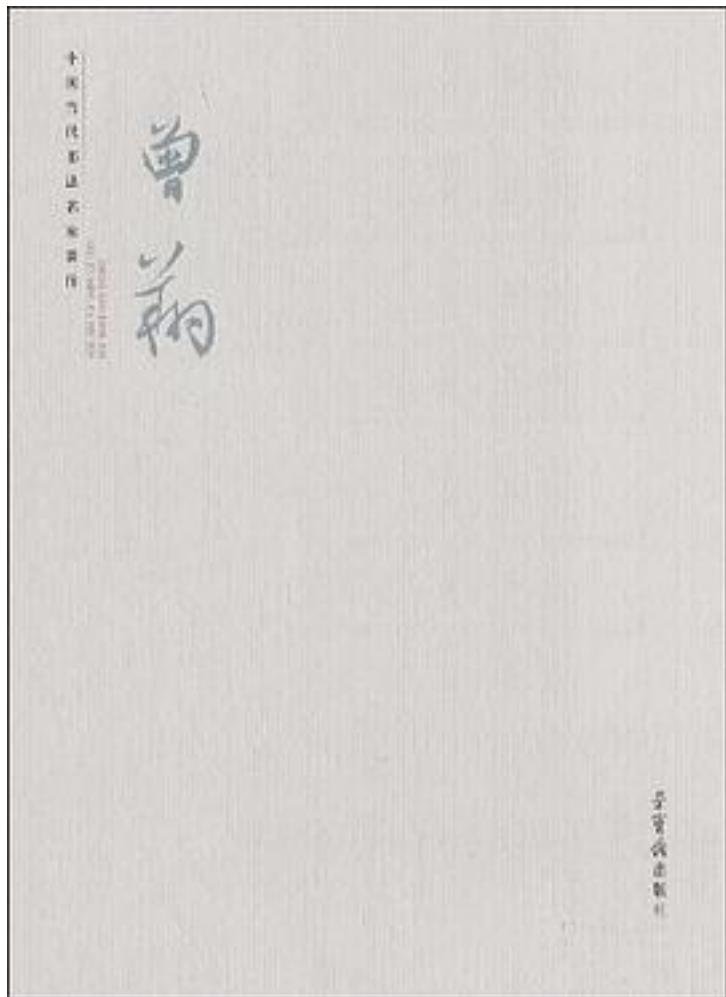


曾翔



[曾翔_下载链接1](#)

著者:曾翔 编

出版者:

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787500311188

《中国当代书法名家新作:曾翔》内容包括了: 坚定不是倔强, 它意味着对自我风格的判断和肯定; 坚定不是自大, 是建立在对事物的深刻理解之上的自我符号的强化。金庸

的小说中写到张三丰向张无忌传授太极时，张无忌首先把一招一式都学得很像，而到了后面要忘掉所学不再照着张三丰的招式来了，这时张无忌已领略到了太极的要旨，不囿于其一招一式，是谓通变。临摹的最终是要获取古人的精气，体察自然的奥妙，锤炼出自己的笔法。个人面貌的确立在很大程度上取决于对传统的新审视，新发现；取决于对汉字造型的合理和独特创造。如果说坚定意味着醒透的话，那么你所做的功课都将起到相应的作用。有人从平地盖起高楼，有人从山岗上建造房屋，地基最好是秦砖汉石，高处才可与禅理共参。

作者介绍:

目录:

[曾翔](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[曾翔](#) [下载链接1](#)

书评

[曾翔](#) [下载链接1](#)