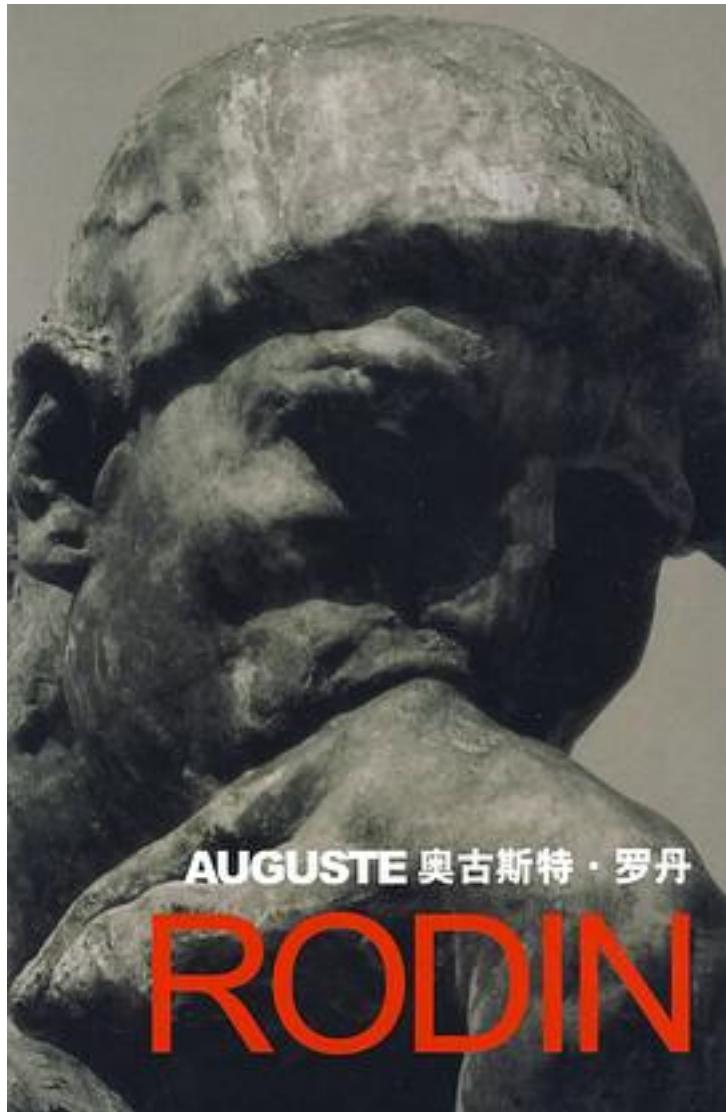


奥古斯特·罗丹



[奥古斯特·罗丹 下载链接1](#)

著者:吉林美术出版社

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787538632408

罗丹的艺术是自我视觉形态的完美塑造。他用简约的艺术语言表达出丰富的空间和人性情感，从罗丹的作品中我们可以感受到他反叛的艺术理念和超人的才华。在欧洲，自米开朗基罗，贝尼尼之后的几百年间，一直没有出现雕塑艺术的领袖人物。在19世纪初，是罗丹天才的唤醒了“长眠”的雕塑艺术并开启了现代雕塑艺术的大门。

作者介绍:

目录:

[奥古斯特·罗丹 下载链接1](#)

标签

雕塑

艺术

画册

罗丹

经典

传记

那些青涩时光

人体

评论

可能是一个系列的第二辑，和达利那辑的不同之处是这辑是吉美自己编的，达利那辑是老外编的，这辑的开本比达利那辑大一些。这个系列印刷都很好，纸张也用得好，作品比较全，就是图比较小。买这本纠结了很久，毕竟雕塑全是黑白照，而且在纸张看雕塑

的效果远远比不上看画。

開風氣之先。

没啥好说的，等待接受心的震颤吧！

最重要的不是美丽,而是感性.

青铜拍成泥塑，让我觉得想死。

以后有机会要去趟罗丹美术馆啊~

精气神！

雕刻灵魂

最让人心头愉悦的国产画册

单是照片就足以震撼，如果可以触摸这些雕塑的每一寸骨骼肌肉，感受它的坚硬和冰凉，那么会幸福死吧！在我看来罗丹和Camille的爱情是彼此的成全，虽然在遇到Camille之前他已经功成，但热恋的灵感是其他时间给不了的，同时他对Camille也会有影响吧。唯独结局令人感慨，一个家庭美满，一个在精神病院度过余年……我真是感性-.-

小時候去美術館看羅丹雕塑展的門票還留著...掙扎之美，有幾幅醉了...話說很想一睹為

波德萊爾《惡之花》所繪製的插圖。。

[奧古斯特·羅丹_下載鏈接1](#)

书评

[奧古斯特·羅丹_下載鏈接1](#)