

# 从绘画到设计

[从绘画到设计 下载链接1](#)

著者:张学忠

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787500479406

《从绘画到设计:早期抽象主义画家对包豪斯的影响》内容简介：产生于20世纪初的抽象主义绘画，作为抽象艺术的组成部分，是西方现代艺术的重要成果之一。而早期抽象主义画家不仅放弃了对可见世界的描绘，赋予艺术创造新的动力和评价标准，对德国包豪斯设计教育也产生了重要影响，这也使得早期抽象主义画家与包豪斯之间的关系成为抽象主义绘画史和现代设计发展历程中的一个重要内容。《从绘画到设计:早期抽象主义画家对包豪斯的影响》正是以早期抽象主义画家和包豪斯作为研究对象，对早期抽象主义画家艺术思想和实践，以及对包豪斯产生的具体影响、原因和意义展开研究。

作者介绍:

目录:

[从绘画到设计\\_下载链接1](#)

## 标签

设计

绘画

包豪斯

设计基础

建筑理论

建筑

architecture+history

## 评论

就。。。綜合幾本設計史基本讀本的內容再誇誇其談一下的趕腳？

-----  
设计理论

-----  
好难懂

-----  
[从绘画到设计\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[从绘画到设计\\_下载链接1](#)