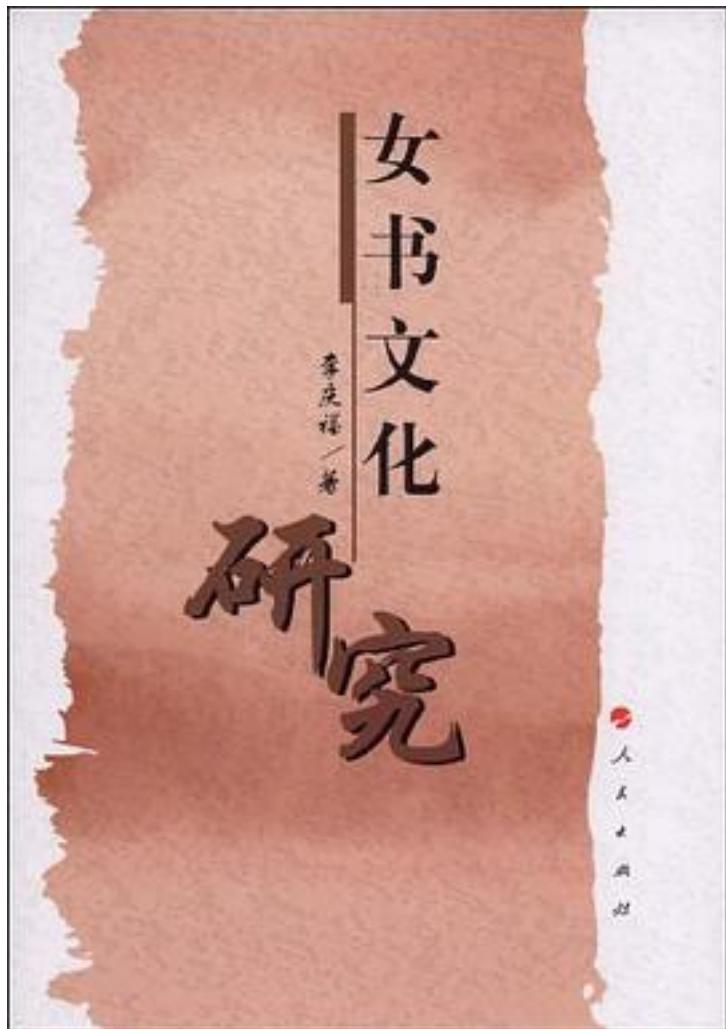


# 女书文化研究



[女书文化研究 下载链接1](#)

著者:李庆福

出版者:人民出版社

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787010080277

《女书文化研究》讲述了：这本女书研究专著是笔者十年来女书研究的一个小结，论点

新颖，论据充分，材料丰富。内容包括女书给世人留下的一系列难解之谜，女书文字的特点，女书与平地瑶的关系，女书与当地民俗的关系，女书书法的流派和审美价值，女书文化研究中存在的问题，港台和国外学者对女书的研究，女书的抢救和保护等。附有国家博物馆保存的民国时期女书原件《摇（瑶）文歌》、女书文化研究资料目录索引、中国女书文化抢救工程以及众多名家的女书书法作品。

作者介绍：

李庆福

男，瑶族，广西富川县人。现任中南民族大学文学与新闻传播学院党委副书记、副研究员，硕士生导师。广西瑶学会副秘书长。1987年毕业于中南民族大学中文系。主要从事南方民族文化特别是女书文化研究。

目录: 女书文化研究25年 (代前言)

第一章 难解的中国女书之谜

一、女书的发现

二、困扰学界的女书之谜

第二章 女书是仍在流传的又一古老文种

一、女书的独特性

二、女书的古老性

三、女书的原生性

第三章 女书与平地瑶的关系

一、平地瑶的分布和语言

二、文献资料记载中的瑶文

三、广西钟山、富川，湖南江华等县平地瑶流传的女书文字

第四章 女书与民俗文化

一、女书流传区的女性社交习俗

二、女书坐歌堂

三、女书哭嫁歌

第五章 女书书法

一、女书书法的审美价值

二、女书书法的流派和推广

第六章 女书文化研究批评

一、女书文字的真伪问题

二、女书作品的翻译问题

三、女书字典的编撰问题

第七章 港台和海外学者对女书的研究

一、港台学者对女书的研究

二、日本的女书热

三、其他国家对女书的关注

第八章 女书的保护与抢救

一、女书申报世界非物质文化遗产名录的意义

二、女书申报人类文化遗产项目可行性

三、保护与抢救女书文化的措施

附录一 湖南江永女书文化旅游开发座谈会纪要

附录二 中国女书文化抢救工程

附录三 女书文化研究资料目录索引

附录四 女书原作选——《摇（瑶）文歌》复印件

附录五 女书书法、篆刻作品

后记

· · · · · (收起)

[女书文化研究 下载链接1](#)

标签

女书

评论

[女书文化研究 下载链接1](#)

书评

[女书文化研究 下载链接1](#)