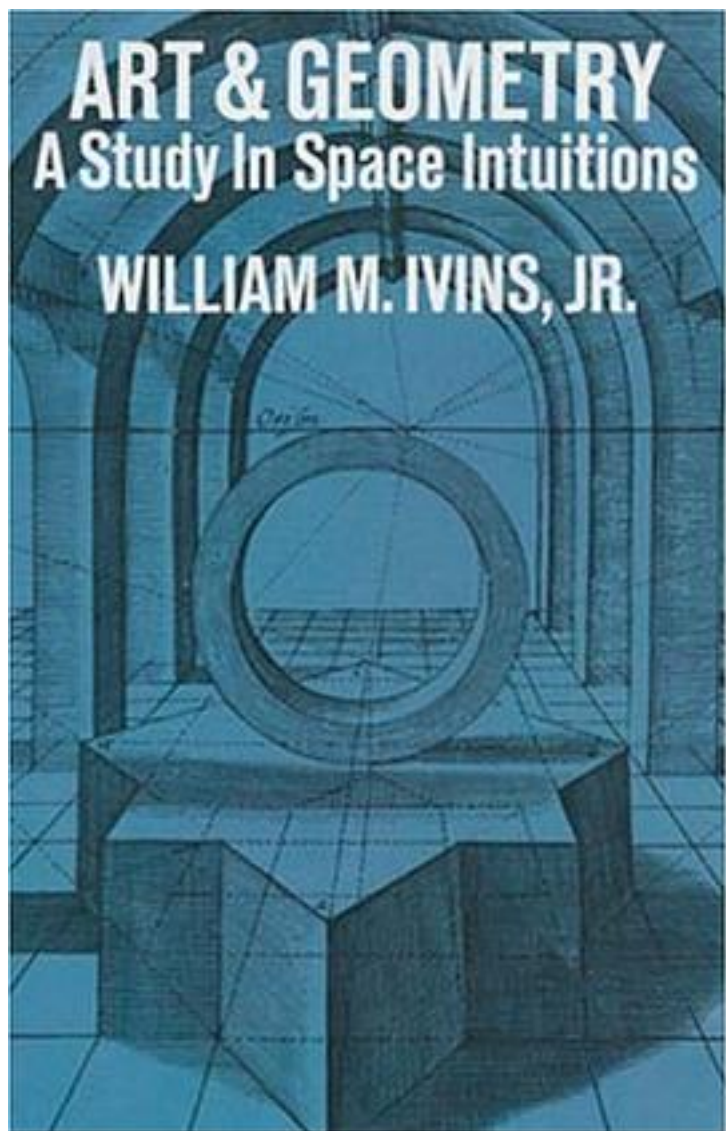


Art and Geometry



[Art and Geometry_ 下载链接1](#)

著者:William M. Ivins

出版者:Dover Publications

出版时间:1964-06-01

装帧:Paperback

isbn:9780486209418

A highly stimulating study of the sometimes startling interrelationships between art and mathematics as observed by the ancient Greeks, Renaissance theorists, artists such as Albrecht Durer and many others throughout history.

作者介绍:

目录:

[Art and Geometry_下载链接1](#)

标签

艺术

视觉理论

透视法

透视

视觉转向

观看

艺术史书单

空间

评论

比较Euclid与Desargues的两种不同的几何学那段实在看不懂，不过全文也有警醒作用，流行于现代的透视学也并不具有完全合理的几何基础，或许若干年后的人们看透视学

，也会像如今我们看希腊几何学一样，觉得莫名其妙。

第一版1946年，雖然從頭至尾都沒有提Panofsky，
很多想法其實與潘氏很接近，就是Ivins對於希臘藝術的厭惡實在是令人髮指。其中寫開
普勒和Desargues的兩段很有意思。

[Art and Geometry 下载链接1](#)

书评

[Art and Geometry 下载链接1](#)