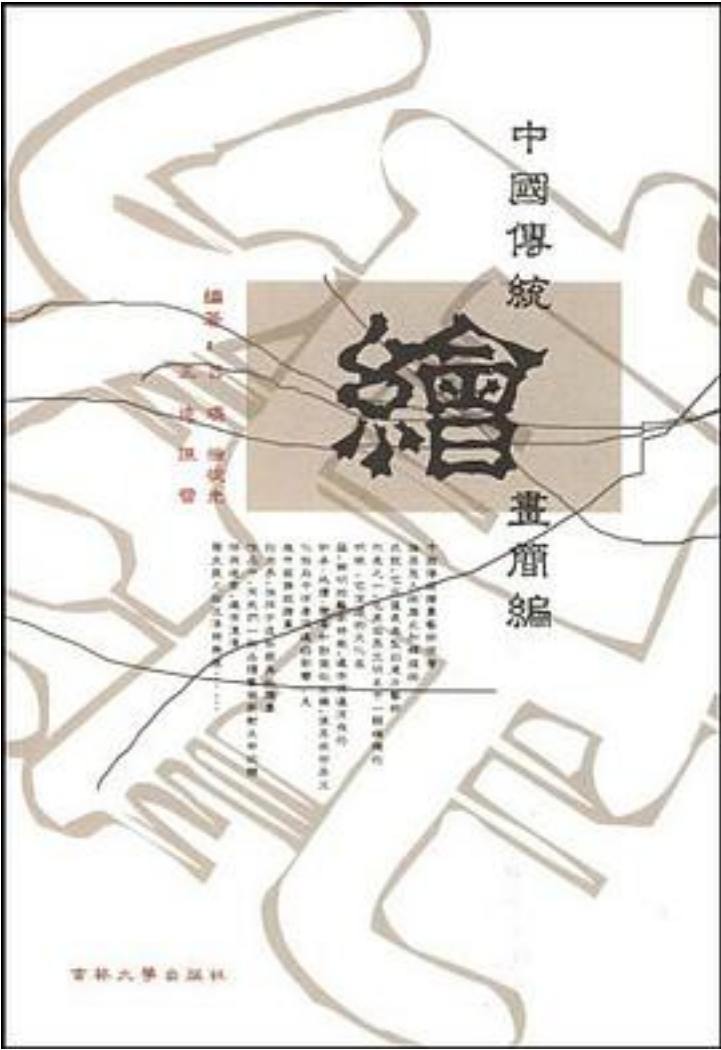


中国传统绘画简编



[中国传统绘画简编_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787560146133

《中国传统绘画简编》内容简介：研究现代汉字结构并写就这本《汉字规范部件识字教学法》，缘白于十五年前一个朴素的理想。1990年代初期，计算机刚刚走进大众的生活。在尝试着利用汉字进行人机对话的过程中，自以为悟性很强、有科学意识的我遇到了很大困难。这种困难不是来自于对新生事物的无力接受，而是一种情绪上的抵触。长期以来，我是一个汉语拼音化的鼓噪者，甚至有些狂热。拼音文字进入计算机，是个多么自然而然的事，我们骄傲了几千年的汉字，何以与现代最尖端的科技这么格格不入。虽然汉字已经进入了计算机，但总让人感觉是那么勉强、笨拙、踉踉跄跄。汉语拼音化可能是个遥不可及的事情，现时能够且需要做的，是寻找汉字的本质特征，使之更好地适应计算机。能不能找到一种方法，让汉字就像拼音文字一样，怎么学就怎么输入，而无需像掌握一种技能那样再去专门学习呢？

作者介绍:

目录:

[中国传统绘画简编_下载链接1](#)

标签

画

古

评论

还是比较喜欢华丽丽的有很多插图看了可以随手揪一页下来的那种画册

[中国传统绘画简编_下载链接1](#)

书评

[中国传统绘画简编_下载链接1](#)