

玻璃瓶里的夏天



[玻璃瓶里的夏天 下载链接1](#)

著者:

出版者:幼獅文化

出版时间:2005-8-25

装帧:平装

isbn:9789575745608

本書由阿盛主編，收錄他的私淑班學生創作共27篇，多取材自現代生活，字句淺顯，意在使學子易於接受，同時對於生活於忙碌腳步的現代人，不失為一個放鬆的空間。內容多樣繁複，除了都會生活的感想、回憶童年、回憶鄉村生活外，還有少見的軍旅見聞。

本書特色：

1. 其中大多數文章皆曾於報章發表、亦或得獎，也為創作者不少累積口碑及好評。
- 2.

為致力於創作者提供一個有夢最美的藍圖，更對焦於由青少年轉為成人過程之「傳承」與「教導」，無異為此間的青少年及喜愛文字的朋友提供了一個新的閱讀視野。

3. 配合主編文章入選高中國文課本，作為國文課延伸閱讀及參考補充資料。

作者介紹：

五位作者中，王碧霞來自花蓮，學的雖然是大氣科學，創作上卻沒有科學人的嚴肅和呆板。她的文字兼有都市女子的冷然與鄉村子弟的熱情溫厚，對感情的觀察更是有一種獨到的聰慧和自在，讀之常令人莞爾。碧霞近年潛心佛理，浸淫濡染中，文章更見哲思，於單身都會女子的處境亦有相當深刻的體悟。

陳柏青是現今七年級創作者中極受矚目的一位。憑著他聰穎的天份和敏銳的觀察，很快便掌握了文學表達的技巧與事物本質的核心，發展出一種屬於這代年輕人自由、創意的文學書寫模式，年紀輕輕便已獲得時報散文評審獎等多項獎項的肯定，寫作前景值得期待。

賴鈺婷文如其人，屬溫柔善感、纖細敏銳一類，其文字飽含情感，誠摯的態度每每能觸動人心。她的題材或寫家鄉事物，或描繪親情人情，皆能引發讀者之鄉愁與共鳴，去年〈來去蚵鄉〉一文已獲時報鄉鎮書寫獎，並入選年度散文選，以其文章氣質與創作上的用心，相信未來在散文領域的發展必然可觀。

梁成明為人敦厚老實，身為基層忙碌的職業軍官，卻猶能戮力文學創作，精神令人感佩。他的文章以描述前線物事與軍中軼聞為主，剛烈中自有心境的委婉與滄桑。書中的作品有些早已獲國軍文藝金像獎的肯定，成明的出線，讓人對即將消逝的軍中作家傳統又燃起一絲新的希望。

王淑玫是個嬌柔羞怯的年輕母親，她先寫詩，後改寫散文，故行文間經常漫溢著濃濃的詩情。她的作品多以描寫三代親情以及愛情為主，對女人心境心靈的掌握尤為細緻，我頗欣賞她散文中散發出來的那種淡淡哀傷的氣質，堪稱靈秀動人，本書中〈海洋以守護之姿愛著你〉可視為淑玫文風的代表，值得讀者細細品味。

目錄: 推薦序 / 初旅 — 紿文學遠征軍的祝福/李志薈

◎ 王碧霞

Right Man在那裏

想望的幸福

回溯木瓜溪

城市女子

前行的方位

◎ 陳柏青

傾城之戀

致惡魔黨大頭目書簡

巡境

跟蹤

◎ 賴鈺婷

海濱流年

路尾人家

夢境的追尋

巡著肉粿香,迴遊

◎ 梁成明

打火

地雷

學長好
海角天涯一條路
重生
◎ 王淑珍
一朵玫瑰的天色
我的射手座
玻璃瓶裏的夏天
海洋以守護之姿愛著你
牽我的手
· · · · · (收起)

[玻璃瓶里的夏天](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[玻璃瓶里的夏天](#) [下载链接1](#)

书评

[玻璃瓶里的夏天](#) [下载链接1](#)