

敦煌藝術圖典



[敦煌藝術圖典 下载链接1](#)

著者:林保堯

出版者:艺术家出版社

出版时间:

装帧:精装

isbn:9789579500050

敦煌艺术图典, ISBN: 9789579500050, 作者: 林保尧编集

作者介绍:

目录:

[敦煌藝術圖典 下载链接1](#)

标签

敦煌

工具书

藝術

病中

敦煌學

评论

三星半。此书只能当查阅敦煌塑像和壁画的工具书（各雕塑的拍摄尤其好，壁画有的颇模糊）。后面那些文章虽好，但文字错讹颇多，不敢直接引用。

啃了很久的一本书。

雕塑有大图，但是大部分图是全图，缩在这样小的页面上，啥也看不清

[敦煌藝術圖典 下载链接1](#)

书评

《四至五世紀的絲綢之路與敦煌莫高窟》岡崎敬 554~565

- (1) P556, 第3段, 「因而造成土着豪族勢力的興起」。
按: 「土着」當係「土著」; 又「在敦煌行以交易」, 「行以」當係「得以」。
(2) P557, 第5段, 「是屬本生, 譬喻等的說法性, 或者是實踐性, 道德性的短篇經典」 ...

《唐代敦煌壁畫的山水表現》(秋山光和

撰)一文, 是一篇探討唐代敦煌山水壁畫之表現的文章, 其內容涉及大量對壁畫的描敘, 從景物、風格、技法到色彩、結構、線條等。然而在其後的圖版資料中, 皆為全幅黑白, 而且圖版小、模糊, 實在難以和文章對照著看。做成這麼糟, 插圖不如不...

《敦煌藝術在美術史研究上的地位》金維諾 662~672

- (1) P663, 第2段, 「同時地也探知藝術家們透過種種的理解、和其審美觀、以及不同的表現法」。
按: 標點有誤, 當係「同時地也探知藝術家們透過種種的理解和其審美觀, ……」。
-

[敦煌藝術圖典 下载链接1](#)