

# 莫泊桑短篇小说选



[莫泊桑短篇小说选\\_下载链接1](#)

著者:[法] 居伊·德·莫泊桑

出版者:上海三联书店

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787542630490

《莫泊桑短篇小说选(共2册)》内容简介：莫泊桑是世界上数一数二的短篇小说大师，1880年《羊脂球》的发表使他一举成名，该篇亦成为世界文学史上的经典之作。作者将处于社会最底层、受人歧视的妓女——“羊脂球”与形形色色、道貌岸然的所谓上层人物做对比，充分显示出前者极富正义感和同情心的美好心灵以及后者极端自私、寡廉鲜耻的丑恶灵魂。

《莫泊桑短篇小说选(共2册)》收集了《关脂球》等精品之作30多篇。

作者介绍:

目录:  
我的叔叔于勒羊脂球一个农场女佣的故事懊恼怪胎之母海港西蒙的爸爸菲菲小姐在树林里月色雨伞一家人一场政变索瓦热大妈坟墓暗号泰利埃妓馆被收养的孩子头发保护人珠宝项链决斗两个朋友米龙老爹骑马散步比埃洛壁橱俘虏勋章到手了  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[莫泊桑短篇小说选\\_下载链接1](#)

标签

莫泊桑

法国

短篇小说

小说

经典

法国文学

外国文学

文学

## 评论

特别喜欢《坟墓》和《珠宝》

-----  
还是有几篇超经典。

-----  
莫泊桑的小说真是写尽世俗，不过这本收的小说实在太多了，这么多看下来主题混乱，有点儿没趣，要是分集子收会好很多

-----  
人们因为觉得可以掌控战争而发起战争，但无论是法国人、英国人、德国人，真正面对战争时都只是虚弱的普通人。

-----  
虽然能够明白莫泊桑想要在他的小说中批判什么，赞美什么，但那么多篇看下来总觉得在力度上稍显不足。

-----  
他们都是易于受惊但是充满激情的人, 他们渴望发起进攻, 就如同他们随时准备逃跑一样.

-----  
恋尸癖什么的，也是玩到飞起

-----  
高中对我影响最大的短篇小说家

-----  
羊脂球。

-----  
永远喜欢这种短小精悍的短篇

-----  
初中，忘了哪个版本了

-----  
有现实主义的扎实，还有自然主义的心灵震撼，总体来说就是扎实中带着震撼，年纪越大越喜欢这样的文章，而不是少年时的花里胡哨

-----  
好几篇读来讽刺又无奈。

-----  
买一送一，又鄙视了自己，短篇都没坚持，谈何长篇！

-----  
精彩绝伦～短篇小说之王！  
很多篇对吝啬庸俗的市侩小市民和普法战争中法国市民和普鲁士士兵之间的冲突描写都很不错

-----  
经典短篇小说 还有杰克·伦敦的

-----  
看了十年才看完。对人物的观察细致且超级有想象力

-----  
月光，幸福，戴奥菊尔·萨波的忏悔，在旅途上，项链，一个诺曼底佬，两个朋友，骑马，西蒙的爸爸，在一个春天的夜晚，戴丽叶春楼，小狗皮埃罗，羊脂球，我的球球于勒，勋章到手了，绳子，小酒桶，烧伞记，一个儿子，一个农庄女工的故事，壁柜，港口，爱情(会写故事，善于描绘自然，生活百态)

-----  
“莫泊桑，有时候像冰，有时候像冰糖。”芥川的评价精准形象。我喜欢读他的《两个朋友》，读几遍都很喜欢。

-----  
真正面对战争时都只是虚弱的普通人，说的很有道理

-----  
[莫泊桑短篇小说选\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[莫泊桑短篇小说选\\_下载链接1](#)