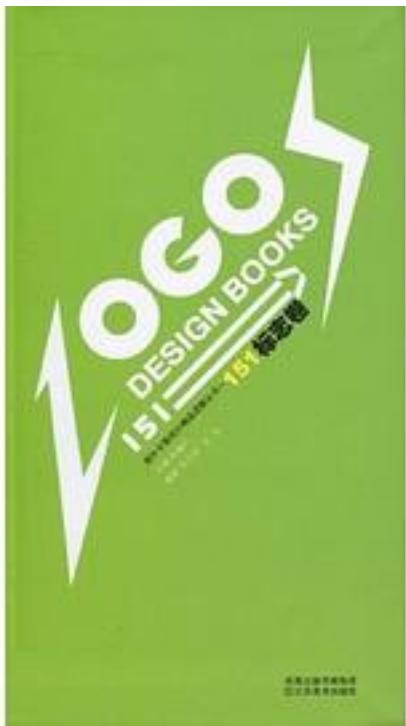


# 国外平面设计经典读解丛书-151标志卷



[国外平面设计经典读解丛书-151标志卷 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787534428272

《151标志卷》内容简介：标志设计的兴盛与否，在“艺术”之外，本身也成为社会经济活动、商业繁荣与否的“标志”。今天中国经济在世界经济中正处于越来越重要的地位，设计艺术的应用空间也越来越大，标志、包装等类设计每天都在出新。资讯既多，及时整理就十分必要。这本书的选材来源虽广，选择却严，这是因为它不是一般的编编排排，而是每有入选之作，均要加以简明分析、类比，使读者在翻阅中有所思考、也有启迪。所以，对于设计业者而言，本系列设计书的内容具有明显的实用特点不仅可以在欣赏中丰富自己的设计素养，而且能够在思考中激发设计的灵感。

作者介绍:

目录:

[国外平面设计经典读解丛书-151标志卷 下载链接1](#)

标签

设计

平面设计

logo

标志设计

标记解读

艺术

design

邓老师

评论

分析的部分可以好好看看~

---

觉得并不客观

PL

还不错~~

很多国外的经典标志 有两本 做为学习了解

外国的标志大部分都很特别也很好看，就是有些解释略牵强，但是百度了一下这些logo，大部分已经不存在了，不过放我们中国的标志做对比，真的是太丑了。

标志较少 对比的国内标志级别较低 没有对比的意义

[国外平面设计经典读解丛书-151标志卷 下载链接1](#)

书评

[国外平面设计经典读解丛书-151标志卷 下载链接1](#)