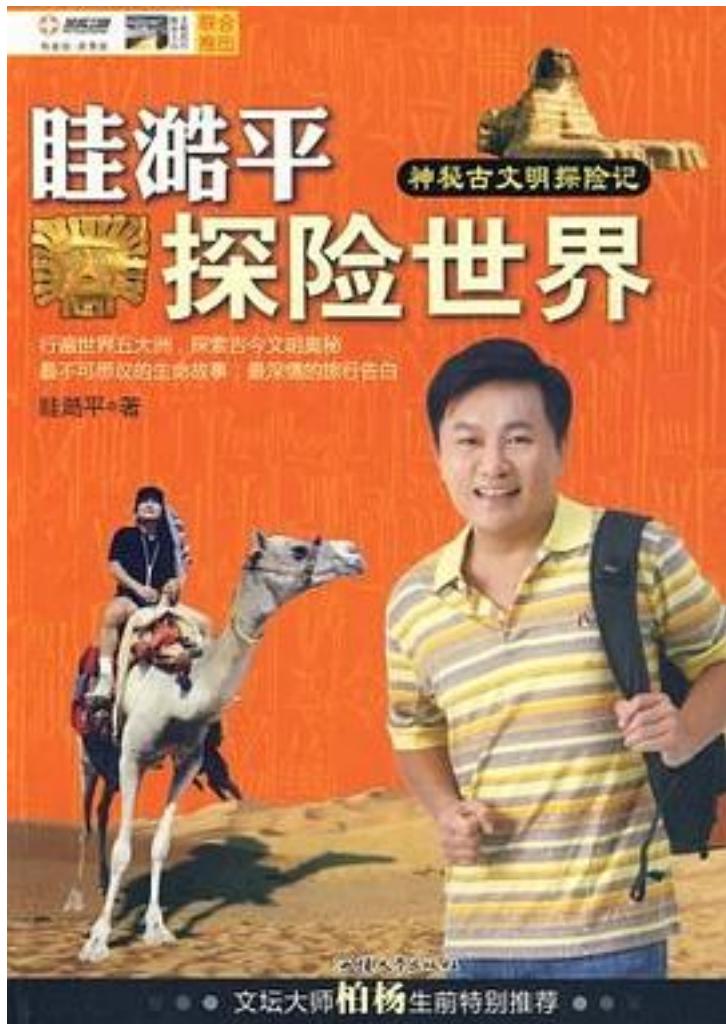


眭澔平探险世界



[眭澔平探险世界 下载链接1](#)

著者:眭澔平

出版者:汕头大学

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787811206739

《眭澔平探险世界:神秘古文明探险记》讲述了：眭澔平旅行超过一百七十多个国家和

地区，见识过地球上的各色人种与文化，曾先后实地潜水百慕大三角洲的神秘海域、与新几内亚食人族欢聚共猎、与因纽特人在北极引吭高歌、破解印加文明千百年来无人能解的谜、深入菲律宾亲身钉上十字架……他在世界各地获得跨越种族文化且患难与共的友谊，连孟加拉虎在他面前都变成温驯柔软的大猫。

因母亲生下他之后全身瘫痪，眭澔平自小就爱给躺在病床上的母亲说故事，他形容自己是在世界探险的“小王子”，母亲则是留在他星球上的“玫瑰”，让他不忘回家将旅途中发生的经历说给母亲听。这本书是他二十年来奇特探险的缩影，也是他说给母亲听的故事：他如何从一个怯懦内向的孩子蜕变成为勇闯世界的冒险家、古文明历史的研究者。

朱西宁和三毛曾盛赞眭澔平的文章有贵气，处处体现出中国传统知识分子开阔的人文精神，读他的文章足以撞击心弦，生动处既能让人心一笑，感动处又能教人震撼流泪。

作者介绍：

台湾资深文化人眭澔平历经二十年写作出版、电视广播、音乐制作等多元传媒工作，先后赢得台湾四座新闻与节目“金钟奖”、五座演唱与制作“金曲奖”，以及“台湾文学奖”、“上海国际音乐节银奖”、“美国亚洲协会年度论文首奖”等多项殊荣；亦曾主持电影“金马奖”、即席口译马汀世纪催眠秀、担任台大东亚文明研究中心学术计划主持人。近年专事文学创作、学术研究与旅行拍摄全世界民俗文化纪实影片，并且深入实地探险走访全球超过一百七十多个国家。

目录：

柏杨之序悼念一代大师柏杨先生最不一样的眭澔平精彩的人、迷人的书探险世界就是探索心灵1
藏在百慕达海底的童年往事奇幻海底百慕达引领我回到童年的神奇海域海底古董与我的生日礼物2
我与百慕达海星的奇幻际遇在百慕达听见母亲的心跳海底的时光隧道不可思议的五角海星3 遇见会说话的神奇大海星我的海星会说话？与百慕达舞者狂欢4
又有一个神秘三角洲破解古文明之谜金字塔密码5
马雅天文符码的象征意义转动的古老图腾启动大海星的神秘之钥6
造访马丘比丘的神奇灵摆马丘比丘的巨石圣殿在我头上转动的神奇灵摆7
的喀喀湖汇集了我的幸福短暂却永恒的片刻在的喀喀湖洗涤身心汇集全世界幸福的湖水8
古老螺旋图案的惊人秘密山壁上的巨型图案神秘的螺旋图案民族传说中的外星符码9
纳兹卡外星人现形记疯子碰上山顶上的基督沙漠中的小王子呼应宇宙天地的五角星10
隐藏在钞票里的海星密码解开我的海星密码外星管线与我的神秘事件簿11
珍惜生命里的小小幸福结束充满母爱的古文明之旅名为“母亲”的海底古城特别单元：
眭澔平神秘古文明知识小百科百慕达三角洲的千古谜团事件簿为什么会有埃及金字塔马耳他岛塔尔申神殿神秘的麦田圈英国巨石阵真的是用来观测星象的吗马雅古文明的雨林奇迹神秘的亚特兰提斯耶路撒冷哭墙真的会哭吗帕德嫩神庙的毁坏之谜吴哥窟的真正用途到底是什么佩特拉古城为何被遗弃马丘比丘的天空之城是如何建成的复活节岛石像之谜纳兹卡线条地面画册留下的问号非洲津巴布韦石城的古代奇迹卡帕多基亚地下岩洞群所靠的神力到底有没有中国工匠修建印度泰姬陵神奇的占卜寻龙丈世界五大神秘三角洲
· · · · · (收起)

[眭澔平探险世界 下载链接1](#)

标签

眭澔平

旅行

台湾

看世界

游记

中国文学

五星级

评论

瞎扯淡，无营养。

全是感兴趣的

因为行者认识作者，作者不愧是专业探险家，视角很独特，但是因为书过于简单，所以少一颗。

世界卑微角落的高贵灵魂

神人

眭澔平是当之无愧的探险家，他的探险精神令人钦佩。文笔一般，也许是和三毛混久了，与其说他是作家，不如说他是湿人，呵呵

眭澔平是个非常有意思的人。但此书一般。但不影响我对他的喜欢。

好奇那个寻龙尺，迟早我也会有一把 mark～我有了

可能是看了纪录片的原因吧，觉得这本书里面写的经历都是特别神奇的，非常的好看。

做。

之前就很期待他的书，找了很久，后来终于买到了，就....感觉还好，听他讲故事要比看他书来的精彩。

压在床头看了一半的书终于看完了。他有我羡慕的经历：耶路撒冷、百慕大、撒哈拉。所以我从小喜欢石头山脉古城和博物馆。这本书里有我的梦想之地...

非常有趣的一本书，读完后很多谜团藏在脑海里抹不掉。隔一段时间就会想拿起来翻多一遍。

[眭澔平探险世界 下载链接1](#)

书评

知道眭澔平终于在大陆出书的消息，我实在是兴奋得颤抖，立马点鼠标网购n本赠友人。因为是眭澔平，我才有这份对他无可取代的信心，还没看到书就绝对相信他文字的深度、震撼力、精彩。

眭澔平是谁？他的身份杂多我实在难以复述。只是太佩服他如何把那么多角色演绎到最高...

游历世界的诸多图片占据书的三份之二，这是翻开书的首个感觉！

文字的部份，我只能说不是每个旅行家都适合写著。。

想要引人入胜的精彩情节也许找小说家更明智一点！虽然以“海星”

做为一条线串起整本书（或者说串起作者的童年家庭故事）但是讲故事的方法...

对于了解眭澔平并崇拜他的人来说，他们希望知道他这个人的故事。可我看游记的原因，是想了解他看到的世界。

如果我的要求能再过份一点，我希望我能从这个人的眼中看到不一样的世界，有他个性的世界。可是这作者的个性是把他看到的东西和自己的身世时不时地联系起来，难免让人觉...

[眭澔平探险世界 下载链接1](#)